

DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO Y FOMENTO DE LA LECTURA

SUBVENCIONES EXTRAORDINARIAS PARA EL FOMENTO DE LA MOVILIDAD INTERNACIONAL DE AUTORES LITERARIOS (ESCRITORES, TRADUCTORES E ILUSTRADORES), DERIVADAS DEL PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIEN - 2021

ESTADO DE LA DOCUMENTACIÓN: COMPLETA

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO
1	50 / 53	ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS	Cartografía lírica hispanoamericana. El caso argentino
2	5 / 5	AGUADED LANDERO, JOSE SANTIAGO	RETRATOS PARISINOS / PORTRAITS PARISIENS
3	236 / 241	ALIAGA MUÑOZ, DAVID	Yarok
4	120 / 124	ALMARCEGUI ELDUAYEN, PATRICIA FLORENTINA	Libro de viajes a Venecia
5	101 / 105	BARRIOS FERNANDEZ, NURIA	Elogio de Babel
6	114 / 118	BENITEZ REYES, FELIPE	EL RASTRO DE FERNANDO PESSOA
7	129 / 133	BLASCO MENA, MARIA DOLORES	El teatro de las locas
8	38 / 40	BLAZQUEZ MADRID, ANTONIO	CIUDAD CRISTAL
9	60 / 63	BRAULIO SANCHEZ, JUAN JOSE	La Casa del Toro Rojo
10	69 / 73	BREÑA GÓMEZ, LUIS	Hombres de trigo, hombres de maíz
11	68 / 72	BUENO BRAVO, MARIA ISABEL	El mapa de Popotla y sus copias
12	240 / 245	CALBARRO MORALES, JUAN LUIS	PRIMERA TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL Y EDICIÓN CRÍTICA DE BABY DOLL. DE TENNESSEE WILLIAMS
13	71 / 75	CARMONA SARMIENTO, JOSÉ CARLOS	Narrativas de la frontera
14	79 / 83	CARRASCO GIL, CELIA	Escritura poética en la Ciudad de la Luz
15	131 / 135	CARRILERO JIMENEZ, MARIA ELENA	POETRY & POETICS. POESÍA AT UVA.
16	213 / 218	CASAMAYOR PÉREZ, GREGORIO	Escribir una novela y realizar unos talleres literarios
17	172 / 177	CASTÁN ANDOLZ, CARLOS	Cuando te hablen de amor
18	42 / 45	CEREZO GILARRANZ, JOSE MANUEL	LA TRANSFORMACION DE LAS INDUSTRIAS INFORMATIVAS Y CREATIVAS (Ensayo)
19	154 / 158	CHECA PUERTA, JULIO ENRIQUE	Las vidas de Catalina Bárcena
20	144 / 148	CLEMENTE AVARGUES, HUGO JOSE	Los Efectos (libro de relatos)
21	80 / 84	CONEJERO LOPEZ, ALBERTO	Orilla salvaje del amor (Patroclo)
22	199 / 204	CURIEL NÚÑEZ, MIGUEL ÁNGEL	Poeta vista mare
23	122 / 126	DANZI, DONATELLA	ENSAYO SOBRE EL TEATRO COMO VEHÍCULO PARA EL APRENDIZAJE DE LENGUAS Y CULTURAS
24	43 / 46	DE CASSO BASTERRECHEA, ALBERTO	VER POR MUCHOS OJOS.DOS MESES DE FORMACIÓN CON LA ESCUELA Y COMPAÑÍA DE TEATRO TIMBRE 4 BUENOS AIRES
25	2 / 2	DIAZ FERNANDEZ, RAFAEL JOSE	TRADUCCIÓN DE LOS ÚLTIMOS LIBROS DE PHILIPPE JACCOTTET

12/11/2021

Página 1 de 4

CSV : GEN-7779-4899-e339-ec3c-d4a2-8979-64ba-4bd1

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://sede.administracion.gob.es/pagSedeFront/servicios/consultaCSV.htm>

FIRMANTE(1) : BEGOÑA CERRO PRADA | FECHA : 12/11/2021 12:37 | Sin acción específica



26	3 / 3 DIAZ VERA, JAVIER ENRIQUE	Traducción al castellano de la novela Tanpopo (Dientes de león) de Yasunari Kawabata (1972)
27	164 / 169 DOMENE GARCIA, FRANCISCO ASIS	PACHAMAMA MADRE TIERRA
28	91 / 95 DOMINGUEZ PEREZ, ALICIA	Documentación y desarrollo del libro LAS AUSENCIAS TENACES (memoria, historia y devenir de un episodio de resistencia y exilio en Chile)
29	76 / 80 DURAN PEREZ, JAVIER	La felicidad no es lo que era
30	44 / 47 ESCOBEDO BERMUDEZ, VICTOR RAMON	Proyecto de creación literaria «Geerdete Leichtigkeit»
31	12 / 12 ESTUDILLO HERRERA, GEMA MARÍA	Hilde Domin y el exilio español
32	10 / 10 FERNÁNDEZ VALBUENA, ANA ISABEL	El coro como dispositivo dramático contemporáneo. Investigación en WPI Montreal.
33	74 / 78 FERRER MOLINA, ELISA	El holandés
34	26 / 28 FONTE PADRÓN, JORGE	Rodaje de películas de The Walt Disney Studios en Inglaterra
35	220 / 225 GARCÍA JAMBRINA, LUIS MIGUEL	El manuscrito olvidado (las aventuras, fortunas y adversidades de Francisco Delicado en Roma)
36	112 / 116 GARCIA LOPEZ, ALVARO	Respiración en Bérgamo. Evocación literaria del mundo de los traductores al italiano de W.H. Auden
37	184 / 189 GARCÍA MONTES, JAVIER	BRASIL CAPITAL LONDRES
38	138 / 142 GARCÍA ORTIZ, LAURA JUDIT	EL VIENTO DEL DESEO
39	141 / 145 GARCIA PEREDA, SARA	Tras la independencia
40	237 / 242 GÓMEZ BÁRCENA, JUAN	TIEMPO DE REGRESO
41	244 / 249 GÓMEZ FERRER, VÍCTOR MANUEL	Nuevos mapas del siglo XXI
42	72 / 76 GOMEZ NADAL, FRANCISCO JOSE	El Porvenir Nace en la Herida
43	58 / 61 GOMEZ-URDA GONZALEZ, FELIX	Hospital Varsovia
44	126 / 130 GONZALEZ CRUZ, LUIS MIGUEL	WAJTACHA, escritura, estreno y dirección
45	75 / 79 GONZALEZ DE ZARATE PEREZ DE ARRILUCEA, SERGIO	Investigación sobre el impacto en la salud física y mental del uso de la tecnología y el trabajo a distancia
46	241 / 246 GONZÁLEZ ESPAÑA, PILAR	ANTOLOGÍA DE POESÍA CLÁSICA-CHINA
47	251 / 256 GONZÁLEZ IGLESIAS, JUAN ANTONIO	Nuevo en la Ciudad Nueva
48	166 / 171 GONZÁLEZ MELO, ABEL	Estancia de formación y creación literaria en el Teatro di Riforma di Florencia
49	136 / 140 GONZALEZ SEPULVEDA, MARIA PAOLA	Cuando nos conocimos en tiempos de Covid-19. Venecia.
50	51 / 54 GOZALVEZ TENORIO, FRANCISCO MANUEL	La oralidad y su relación con la voz de los personajes literarios.
51	145 / 149 GUEDAN VIDAL, MANUEL	Las amistades inglesas
52	98 / 102 GUIRAO ALCON, ALBERTO JAVIER	Islas invisibles: lugares interinos del Mediterráneo. Una odisea crítica en forma de ensayo lírico.
53	104 / 108 HERNANDEZ MARCELO, JIMMY	Traducción castellana de la obra "Éléments de Philosophie Réaliste" del filósofo francés Jocelyn Benoist



54	228 / 233	HERRERA MONTERO, RAFAEL	Traducción de poesía social griega
55	135 / 139	INCLAN CERVERA, FRANCISCO	Un mar de letras: de Les Arenas a La Serena
56	41 / 44	JIMENEZ NIETO, FERNANDO JOSE	Proyecto Tierra de Fuego. En busca de los ancestros Selk'nam
57	262 / 267	KHATNANI KHATNANI, SAGAR PRAKASH	CONOCIENDO LA REALIDAD DE LOS INTOCABLES
58	125 / 129	LEON GOMEZ, JOSEP XAVIER	ANTROPOLOGÍA DE POETA EN NUEVA YORK. RESUCITANDO LA CULTURA DE NUESTRO PAÍS.
59	16 / 16	LLORET VILLOTA, IGNACIO	Literario
60	32 / 34	LÓPEZ VILLARQUIDE, MARÍA	Libreto
61	107 / 111	LOZANO-GOTOR PERONA, JOSE MANUEL	Cristianismo e historia moderna de libertad
62	88 / 92	LUQUE DIEGO, ALEJANDRO	A mí me matan, pero yo gozo. Edmundo Desnoes entre dos Cubas
63	31 / 33	MAFE GARCIA, ANA	Ampliación y traducción del libro El Santo Grial; en portugués
64	34 / 36	MARTIN GIJON, SUSANA	Incentivar la conciencia ecológica a través de la expresión creativa: residencia ecoactivista literaria en Holbox
65	92 / 96	MARTINEZ MUÑOZ, MARIA DOLORES	RESIDENCIA EN EL INSTITUTO CARO Y CUERVO DE COLOMBIA
66	116 / 120	MARTINEZ SANCHIS, JOSEP JOAN	CIRCULAR SOBRE EL EJE
67	210 / 215	MASCARELL DAUDER, ROSA MARÍA	El exilio francés de María Zambrano
68	7 / 7	MIÑANO MARTINEZ, EVELIO	Traducción de Les Baldwin (2004) y Les enfants lumière (2012) de Serge Lamothe
69	234 / 239	MIÑANO VALERO, DANIEL	HISTORIAS DE LA LUZ NEGRA
70	177 / 182	MIR PIQUERAS, EVA	No habrá próxima entrega
71	28 / 30	MOLINA MORALES, GUILLERMO	Puerto España
72	24 / 26	MONTEJO RODRÍGUEZ, JULIA	Cómo mejorar adaptaciones históricas con feminismo y diversidad
73	211 / 216	MORELLA MIRANDA, JOSÉ	Finalización de novela
74	133 / 137	MORELLON MARIANO, ALEJANDRO	Un dios extranjero
75	227 / 232	MORENO RUEDA, MARÍA BEGOÑA	Lugares en la poesía. Perspectivas líricas contemporáneas. "Formes, expériences, interprétations"
76	6 / 6	MUÑOZ MACHO, JUDIT	LA LLEGADA DE AUMKEN
77	207 / 212	MUÑOZ SEBASTIÁN, TERESA	¿Quién soy yo si no hablo? Traducción de las obras Railtracks e Infinite gradation de Anne Michaels
78	47 / 50	MURIEL SANCHEZ, DANIEL	Moldeando la realidad social lúdicamente. El arte de diseñar ensamblados videolúdicos para el cambio social
79	17 / 17	MURO SAN JOSE, SERGIO	CONTEMPORÁNEA -El éxtasis de la belleza-
80	183 / 188	NEILA GONZÁLEZ, GABRIEL	HIJOS DE SIAM
81	214 / 219	OBRADORS BARBA, MATILDE	Brujas en el jardín



82	96 / 100	OLIVER RUBERT, BARTOMEVA	Creación literaria: El periplo de los herederos.
83	202 / 207	OSA LÓPEZ, ROBERTO VICENTE	La lengua muerta
84	229 / 234	PALOMAS PUBILL, ALEJANDRO	VÍNCULO:EL LENGUAJE DEL SILENCIO
85	65 / 69	PEDREGOSA MORALES, ALEJANDRO	UN HIJO DE SU SIGLO: Juan Romero, el último español de Mauthausen.
86	59 / 62	PEREIRO PEREIRO, MARIA TERESA	El tiempo de la sal
87	143 / 147	PEREZ LOPEZ, DULCE XERACH	Escritura con Derecho(s) y Deberes
88	123 / 127	PORTELA LOPA, ANTONIO	Tierra rara
89	95 / 99	PUIG ARTIGAS, IVONE	Estancia en Marruecos para investigación y documentación sobre literatura oral femenina durante la recolección de las rosas del Valle del Dades, para la redacción de una novela.
90	40 / 43	RAMIREZ GARCIA-PERALTA, IGOR	ISLANDIA
91	201 / 206	RAMÓN-BORJA BERENGUER, MARGARITA	Hécuba se oculta en una isla griega
92	187 / 192	RODRIGUEZ GONZALEZ, JAVIER	Deus sive natura
93	106 / 110	RODRIGUEZ VECINO, MAXIMILIANO	Mar verde
94	150 / 154	ROSON MESA, RAMIRO	Las hijas de Lilith en la frontera
95	83 / 87	RUBIO APARICIO, ISABEL MARIA	París 1824
96	1 / 1	SANCHEZ SANZ, ARTURO	Mitos de género. La influencia religiosa y su impacto en la cultura antigua
97	121 / 125	SANCHO VILLAR, ANTONIO	Los días perfectos
98	181 / 186	SANMARTÍN GÓMEZ, FERNANDO	Apuntes de Florencia
99	190 / 195	SANTOS LLOORO, JULIÁN ANTONIO	El Guajolote del maestro Takeda
100	134 / 138	SCHLITTLER KAUSCH, ADRIANA	El ornitólogo: Poesía y aves en las Islas Galápagos1
101	203 / 208	SERRANO LARRAZ, MIGUEL	Un tiempo detenido
102	94 / 98	TORNERO ROJO, DANIEL	Aprendizaje en tradiciones orales y arte tradicional malgache en Madagascar
103	82 / 86	VALLEJO DELGADO, CONSUELO	TEJIVERSANDO. Escritos a dos o más voces.
104	148 / 152	VILLORA GALLARDO, PEDRO MANUEL	Negros cisnes en el canal (Francisco Nieva en Venecia)

