



Ayudas para la participación de películas cinematográficas y otras obras audiovisuales españolas, terminadas o en proyecto, en eventos audiovisuales internacionales celebrados entre el 1 de enero de 2022 y el 30 de octubre de 2022 en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

Festivales, secciones y premios elegibles para películas terminadas

Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale **	Alemania	Sección Oficial a Competición (y fuera de competición)	25.000,-
		Panorama, Generation, Encounters, Forum o cualquier otra Sección (largometraje)	12.000,-
		Berlin Critics' Week	4.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	4.000,-
International Short Film Festival Oberhausen	Alemania	International Competition	3.000,-
		Online International Competition	2.000,-
DOK Leipzig	Alemania	Cualquier sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
Stuttgart International Festival of Animated Film	Alemania	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Festival Internacional de Cine de Mar de Plata	Argentina	Competencias	5.000,-
BAFICI - Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente	Argentina	Competencia Oficial Internacional	4.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Sydney Film Festival	Australia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	5.000,-
Viennale - Vienna International Film Festival	Austria	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Vienna Shorts Film Festival (VIS)	Austria	Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
Anima - Festival Internacional de Animación de Bruselas	Bélgica	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
BIFFF - Brussels International Fantastic Film Festival	Bélgica	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Sarajevo Film Festival	Bosnia y Herzegovina	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Festival do Rio	Brasil	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
São Paulo . Mostra Internacional de Cinema	Brasil	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
Fantasma - International Fantastic Film Festival of Porto Alegre	Brasil	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.500,-
Sofia International Film Festival	Bulgaria	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Toronto International Film Festival (tiff.) **	Canadá	Gala presentations	20.000,-
		Special presentations	20.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje)	15.000,-
		Cualquier otra sección (cortometraje)	6.000,-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
Hot Docs Canadian International Documentary Festival	Canadá	Feature Documentary	6.000,-
		Short Documentary	2.000,-
Ottawa International Animation Film Festival	Canadá	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Fantasia International Film Festival	Canadá	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
FIC Valdivia	Chile	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.500,-
Hong Kong International Film Festival	China	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Shanghai International Film Festival **	China	Competition (largometrajes) - Golden Goblet Award	6.000,-
		International Film Panorama	4.000,-
		Competición Cortometrajes (Live Action / Animation)	3.000,-
Beijing International Film Festival	China	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias	Colombia	Muestras Oficiales	4.000,-
Festival de Cortos de Bogotá (Bogoshorts)	Colombia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Busan International Film Festival **	Corea del Sur	World Cinema	10.000,-
		Flash Forward	8.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje)	6.000,-
		Wide Angle o cualquier otra sección (cortometrajes)	3.000,-
Jeonju International Film Festival	Corea del Sur	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
Bucheon International Fantastic Film Festival	Corea del Sur	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Animafest Zagreb	Croacia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano (La Habana)	Cuba	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
CPH:DOX	Dinamarca	DOX:AWARD	3.000,-
		NEXT:WAVE AWARD	2.000,-
Cairo International Film Festival	Egipto	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia	España	Sección Oficial a Concurso	15.000,-
		Sección Oficial fuera de Concurso	8.000,-
		Perlak	7.000,-
		New Directors	7.000,-
		Zabaltegi-Tabakalera (largometraje o cortometraje)	6.000,-
		Horizontes Latinos	5.000,-
Culinary Zinema	4.000,-		

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
		Zinemira (competitiva)	4.000,-
		Velódromo	4.000,-
		Nest	3.000,-
Fantastic Fest (Austin)	EE.UU.	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
New York Film Festival	EE.UU.	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Seattle International Film Festival	EE.UU.	Cualquier Sección (largometraje)	5.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	3.000,-
Chicago International Film Festival	EE.UU.	Cualquier Sección (largometraje)	5.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	3.000,-
Sundance Film Festival	EE.UU.	World Cinema Documentary Competition / International Documentary Feature Films	15.000,-
		World Cinema Dramatic Competition	15.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje)	10.000,-
		International Short Films	6.000,-
		Cualquier otra sección (cortometraje)	3.000,-
Tribeca Film Festival	EE.UU.	International Narrative Competition	6.000,-
		Documentary Competition	6.000,-
		Narrative / Documentary Spotlight	4.500,-
		Midnight	4.500,-
		Cinema360 / Tribeca Inmersive	3.500,-
		Short Film Competition	3.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
SXSW Film Festival Austin	EE.UU.	Cualquier Sección (largometraje)	10.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	3.000,-
Miami International Film Festival	EE.UU.	CineDwnTwn & Galas	6.000,-
		Knight Competition	6.000,-
		Documentary Achievement Award	4.000,-
		Cualquier otra Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Palm Springs International Film Festival	EE.UU.	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Tallinn Black Nights Film Festival	Estonia	Official Selection - Competition	6.000,-
		First Feature Competition (incluyendo Out of Competition)	4.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Tampere Film Festival	Finlandia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Festival de Cannes**	Francia	Compétition	25.000,-
		Hors Compétition	25.000,-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria

Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
		Cannes Première	15.000,-
		Midnight Screenings	12.000,-
		Special Screenings	12.000,-
		Cannes Classics	12.000,-
		Court-métrage (a competición)	6.000,-
		La Cinef Selections (cortometrajes)	4.000,-
		Un Certain Regard	15.000,-
		Semaine Internationale de la Critique (largometraje)	15.000,-
		Semaine Internationale de la Critique (cortometraje)	4.000,-
		Quinzaine des Réalisateur (largometraje)	15.000,-
		Quinzaine des Réalisateur (cortometraje)	4.000,-
		ACID	6.000,-
Festival international du film d'animation d'Annecy *	Francia	Sélection officielle (largometrajes)	8.000,-
		Feature Films Contrechamp (largometrajes)	6.000,-
		Sélection officielle (cortometrajes)	4.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
Festival International du Court Métrage à Clermont-Ferrand *	Francia	Compétition Internationale	5.000,-
		Cualquier otra sección	2.500,-
Marseille Festival of Documentary Film – FIDMarseille	Francia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Les Arcs Film Festival	Francia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Cinespaña Toulouse	Francia	Competición Ficción y Documental	2.000,-
Festival du Cinéma Espagnol de Nantes	Francia	Cualquier Sección Competitiva (largometraje o cortometraje)	2.000,-
FIPADOC International Documentary Festival	Francia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
International Film Festival of India, Goa	India	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
JIO Mami Mumbai International Film Festival	India	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
La Biennale di Venezia / Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Italia	Selezione Ufficiale a Concorso	20.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje)	12.000,-
		Cualquier otra sección (cortometraje)	5.000,-
		Settimana Internazionale della Critica	10.000,-
		Le Giornate degli Autori	10.000,-
Festa del Cinema di Roma	Italia	Selezione Ufficiale Concorso	4.000,-
Torino Film Festival	Italia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
Trieste Science+Fiction Festival	Italia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Cinemaspagna	Italia	Cualquier Sección Competitiva (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Tokyo International Film Festival (TIFF)**	Japón	International Competition / Tokyo Premiere	10.000,-
		Special Screenings / World Focus	8.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	6.000,-
Cinedays Festival of European Film	Macedonia del Norte	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Festival Internacional de Cine de Guadalajara *	México	Largometraje iberoamericano (ficción o documental)	5.000,-
		Largometraje Internacional de Animación	5.000,-
		Premio Maguey	4.000,-
		Cortometraje iberoamericano	3.000,-
		Premio Internacional Rigo Mora de cortometraje de animación	3.000,-
FICUNAM	México	Cualquier Sección (largometraje)	4.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	2.000,-
PIXELATL - Festival de Animación, Cómic y Videojuegos	México	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Animasivo	México	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.500,-
International Film Festival Rotterdam	Países Bajos	Tiger Competition (Feature Films)	10.000,-
		Ammodo Tiger Short Competition	5.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje)	5.000,-
		Cualquier otra sección (cortometraje)	2.000,-
International Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA) *	Países Bajos	Feature-Length Documentary	6.000,-
		Mid-Length Documentary	6.000,-
		First Appearance	6.000,-
		Short Documentary	3.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Warsaw International Film Festival	Polonia	International Competition	5.000,-
		Competition 1-2	4.000,-
		Free Spirit Competition	4.000,-
		Documentary Competition	4.000,-
		Discoveries	4.000,-
		Short Films Competition	3.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Krakov International Film Festival	Polonia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
International Animation Film Festival - Animafest Gdansk	Polonia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
Doclisboa Film Festival	Portugal	Cualquier Sección (largometraje)	3.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
Motel X - Lisbon International Horror Film Festival	Portugal	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
MONSTRA	Portugal	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Indie Lisboa	Portugal	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Fantasperto	Portugal	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	1.500,-
Curtas Vila do Conde	Portugal	Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
London Film Festival (BFI)	Reino Unido	Official Competition	4.000,-
		First Feature Competition	2.500,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	1.500,-
Sheffield International Documentary Festival *	Reino Unido	Cualquier Sección (largometraje)	3.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
Edinburgh International Film Festival	Reino Unido	Cualquier Sección (largometraje)	4.000,-
		Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
Cardiff Animation Festival	Reino Unido	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Glasgow Short Film Festival	Reino Unido	Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
Raindance Film Festival	Reino Unido	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Karlovy Vary International Film Festival	República Checa	Official Selection – Crystal Globe Competition	8.000,-
		Proxima	5.000,-
		Imagina	5.000,-
		Horizons	5.000,-
		Midnight Screenings	5.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Festival Global de Cine Dominicano (Santo Domingo)	República Dominicana	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.500,-
Transilvania International Film Festival	Rumania	Official competition	4.500,-
		No Limit	3.000,-
		What's Up, Doc?	3.000,-
		Full Moon	3.000,-
		Supernova	3.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Moscow International Film Festival	Rusia	Main Competition / Documentary competition	3.000,-
		Short Film Competition	1.500,-
Göteborg Film Festival	Suecia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	3.000,-
Stockholm International Film Festival	Suecia	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Festivales	Países	Secciones	Dotación (€)
Festival del film Locarno	Suiza	Concorso Internazionale	12.000,-
		Piazza Grande	8.000,-
		Concorso Cineasti del presente	8.000,-
		Pardi di domani	6.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	4.000,-
Zurich Film Festival	Suiza	International Feature Film Competition	5.000,-
		International Documentary Film Competition	4.000,-
		Gala Premieres	4.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Visions du Réel, Festival International de Cinéma Nyon	Suiza	International Feature Film Competition	5.000,-
		Burning Lights International Competition	3.000,-
		International Medium Length And Short Film Competition	2.000,-
		Cualquier otra sección (largometraje o cortometraje)	1.500,-
Neuchâtel International Fantastic Film Festival	Suiza	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Internationale Kurzfilmtage Winterthur	Suiza	Cualquier Sección (cortometraje)	1.500,-
Istanbul Film Festival	Turquía	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.000,-
Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay	Uruguay	Cualquier Sección (largometraje o cortometraje)	2.500,-

Para agencias de ventas que promocionen una película seleccionada en uno de los siguientes festivales con mercado. Solo para cubrir gastos de P&A de la película la obra en el marco de dicho mercado

Festival	Mercado asociado	País	Dotación €
Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale	European Film Market	Alemania	10.000.-
Toronto International Film Festival	TIFF Industry	Canadá	10.000.-
Shanghai International Film Festival	SIFF Market	China	10.000.-
Busan International Film Festival	Asian Content and Film Market	Corea del Sur	10.000.-
Festival de Cannes	Marché du Film	Francia	10.000.-
Festival international du film d'animation d'Annecy	MIFA	Francia	5.000.-
Festival International du Court Métrage à Clermont-Ferrand	Short Film Market	Francia	5.000.-
Tokyo International Film Festival	TIFFCOM	Japón	10.000.-
Festival Internacional de Cine de Guadalajara	Guadalajara Film Market	México	5.000.-
International Documentary Film Festival Amsterdam (IDFA)	IDFA Forum	Países Bajos	5.000.-
Sheffield International Documentary Festival	Sheffield Doc Marketplace	Reino Unido	5.000.-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria

Premios	Lugar	Categorías	Dotación (€)
The Oscars	EE.UU.	Largometraje español candidato al Premio a la mejor película de habla no inglesa en representación de España elegido por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.	20.000,-
		Largometraje español en representación de España nominado en la selección final al Premio a la mejor película de habla no inglesa previamente elegido por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España. (En su caso, se descontarán los 20.000 euros de ayuda del apartado anterior)	40.000,-
		Largometraje español nominado en la selección final al Premio a la mejor película de habla no inglesa. (Esta ayuda es incompatible con la prevista en el apartado anterior)	15.000,-
		Cualquier otra categoría en la que sea nominado en la selección final un largometraje o documental español (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	25.000,-
		Cualquier categoría en la que sea nominado en la selección final un cortometraje español (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	15.000,-
Golden Globe Awards	EE.UU.	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	20.000,-
Annie Awards	EE.UU.	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	5.000,-
Premios Quirino de la Animación Iberoamericana	España	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	5.000,-
Premios EFA de Cine Europeo de la Academia de Cine Europeo	Europa	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	8.000,-
European Animation Awards. Emile Awards	Europa	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	5.000,-
Trophées César	Francia	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	5.000,-
BAFTA Awards	Reino Unido	Cualquier categoría en la que sea finalista una película española (aunque la película compita en más de una categoría, la ayuda será única)	5.000,-
Premios Ariel	Mexico	Película española finalista en la categoría de Mejor Película Iberoamericana	5.000,-

Eventos elegibles para obras en proyecto

Eventos para obras en proyecto	Países	Secciones	Dotación (€)
Internationale Filmfestspiele Berlin. Berlinale – European Film Market	Alemania	Co-Production Market	4.000,-
		Co-Pro Series	4.000,-
		Berlinale Talents - Talent Project Market	4.000,-
		Berlinale Series	4.000,-
		Berlinale Series Market Selects	4.000,-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Eventos para obras en proyecto	Países	Secciones	Dotación (€)
Animation Production Days	Alemania	Co-Production and Financing Market	2.000.-
		Talent Programme	2.000.-
SOFA School of Film Advancement	Alemania	Workshops	2.000.-
DOK Leipzig	Alemania	DOK Co-Pro Market	2.000.-
		DOK Film Market	2.000.-
Ventana Sur	Argentina	Animation! pitching sessions, Animation! WiPs, Programa mentorías para creadoras	2.500.-
		Blood Window LAB, Blood Window Spotlight	2.500.-
		Proyecta	2.500.-
		SoloserieS (Espotlight, MicroSerieS Flixxo)	2.500.-
		Maquinitas	2.500.-
		Punto Género	2.500.-
Sarajevo Film Festival - CineLink	Bosnia y Herzegovina	Drama	2.000.-
		Co-production	2.000.-
Sofia International Film Festival – Sofia Meetings	Bulgaria	Second Film Projects	2.000.-
		Plus Minus One Projects	2.000.-
		Projects in Bank	2.000.-
		Fist Films First	2.000.-
		TV Series	2.000.-
		Work in progress: Fiction Feature Films, Documentary Films, Short Films	2.000.-
Toronto International Film Festival - TIFF Industry	Canadá	Filmmaker Lab	4.000.-
Hot Docs Canadian International Documentary Festival Conference and Market	Canadá	Hot Docs Forum	3.000.-
		Deal Maker	3.000.-
		The Doc Shop	3.000.-
		Work-in-Progress Programme	3.000.-
BANFF World Media Festival	Canadá	BANFF Marketplace, pitch and networking	3.000.-
Copenhagen International Documentary Film Festival DPH:DOX	Dinamarca	CPH:FORUM	2.000.-
		CPH:LAB	2.000.-
Festival Internacional de Cine de San Sebastián / Donostia Zinemaldia	España	Foro de coproducción Europa-América Latina	2.000.-
		WIP Europa	2.000.-
		WIP Latam	2.000.-
Sundance Film Festival – Sundance Institute	Estados Unidos	Catalyst	3.000.-
		Documentary Film	3.000.-
		Episodic	3.000.-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Eventos para obras en proyecto	Países	Secciones	Dotación (€)
		Feature Film	3.000.-
New York Television Festival	Estados Unidos	Independent Pilot Competition	3.000.-
		NYTVF Scripts	3.000.-
Festival de Cannes – Marché du Film	Francia	Cinéfondation - L'Atelier	4.000.-
		Animation Day – Annecy Goes to Cannes	4.000.-
		Cannes Docs in Progress	4.000.-
		Short Film Corner Focus WIP	4.000.-
		Cannes Docs Spotlighted Projects	4.000.-
Les Arcs Film Festival – Industry Village	Francia	Co-production village	2.000.-
		Work in progress	2.000.-
		Talent Village	2.000.-
Sunnyside of the Doc	Francia	PIXii Co-Creation	2.000.-
		Europe's got Talent	2.000.-
		Women in Doc	2.000.-
		Global pitch	2.000.-
Cartoon	Francia	Cartoon Forum	2.000.-
		Cartoon Movie	2.000.-
		Cartoon Springboard	2.000.-
		Cartoon Next	2.000.-
Festival International du Court Métrage à Clermont-Ferrand – Short Film Market	Francia	EuroConnection	2.000.-
Marseille Festival of Documentary Film – FIDMarseille	Francia	FIDLab	2.000.-
Festival international du film d'animation d'Annecy - MIFA	Francia	MIFA Pitches - Feature Films, Short Films, TV Series & Specials, Digital Experiences	2.000.-
		MIFA Campus International	2.000
		Demo Sessions	2.000.-
		Annecy Work-in-Progress Sessions	2.000.-
Cannes Series	Francia	MIP x Canneseries Connection	2.000.-
		Canneseries Unlimited	2.000.-
FIPADOC International Documentary Festival	Francia	FIPADOC Pitches Sessions	2.000.-
		FIPADOC Impact Lab & Smart Lab	2.000.-
Series Mania	Francia	Series Mania Forum Co-Pro Pitching Sessions	2.000.-
Thessaloniki Film Festival	Grecia	Crossroads Co-production Forum	2.000.-
		Agora Works in Progress	2.000.-
Torino Film Lab	Internacional	Green film lab	2.000.-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Eventos para obras en proyecto	Países	Secciones	Dotación (€)
		Series Lab Talent	2.000.-
		Script Lab	2.000.-
		Feature Lab	2.000.-
		Series Lab	2.000.-
		TFL Extended	2.000.-
		TFL Audience Design Fund	2.000.-
EAVE	Internacional	EAVE Producers Workshop	2.000.-
		EAVE +	2.000.-
		EAVE Puentes	2.000.-
		EAVE Marketing	2.000.-
		EAVE Ties that Bind	2.000.-
Documentary Campus	Internacional	Masterschool	2.000.-
		Campus Latino	2.000.-
First Cut Lab	Internacional	Workshops	2.000.-
		First Cut+	2.000.-
ACE producers	Internacional	ACE Annual Programme	2.000.-
		ACE Animation Special	2.000.-
		ACE Series Special	2.000.-
		ACE Leadership Special	2.000.-
		ACE Springboard (Training Days / Mentoring)	2.000.-
Screen leaders	Irlanda	Screen leaders programme	2.000.-
Torino Short Film Market	Italia	Oltrecorto	2.000.-
		Short Comedies	2.000.-
		Distributors Meet Buyers	2.000.-
		You only pitch twice	2.000.-
		XR Stories	2.000.-
La Biennale di Venezia / Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica	Italia	Venice Gap-Financing Market	4.000.-
		Final Cut in Venice	4.000.-
		Biennale College Cinema International	4.000.-
MIA Market - Mercato Internazionale Audiovisivo	Italia	Doc Pitching Forum	2.000.-
		Drama Pitching Forum	2.000.-
		Film Co-Production and Pitching Forum	2.000.-
		C EU Soon	2.000.-
FICUNAM	México	Catapulta	2.500.-
International Film Festival Rotterdam	Países Bajos	CineMart	2.000.-
		Rotterdam Lab	2.000.-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria



Eventos para obras en proyecto	Países	Secciones	Dotación (€)
Cinekid	Países Bajos	Junior Co-production Market	2.000.-
		Producers LINK	2.000.-
		Cinekid Script LAB	2.000.-
		Cinekid Directors LAB	2.000.-
International Documentary Film Festival Amsterdam - IDFA Forum	Países Bajos	IDFA Forum: Producers connection	2.000.-
		IDFA Forum Pitch	2.000.-
		IDFA Doc Lab Forum	2.000.-
		Rough Cut Presentations	2.000.-
Apostlab	Países Bajos	Workshops	2.000.-
			2.000.-
Sheffield International Documentary Festival - Marketplace	Reino Unido	Meet market	2.000.-
		Alternate realities talent market	2.000.-
Beldocs	Serbia	Beldocs in Progress	2.000.-
		Beldocs Kids and Youth	2.000.-
M: brane	Suecia	M:Brane Financing Forum (Pitching Sessions)	2.000.-

Este listado solo tiene efectos informativos. Consulta la ficha de la ayuda para conocer requisitos, plazos y documentación a aportar en cada convocatoria