

APOYO A LA CREACIÓN JOVEN PROGRAMAS CULTURALES DEL INSTITUTO DE LA JUVENTUD

Anunciación Fariñas

Entre los fines y actuaciones del Instituto de la Juventud, Organismo Autónomo adscrito al Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, cabe destacar algunos de los que se encuentran muy estrechamente vinculados con el ámbito cultural más específico, como son:

- el fomento y apoyo a la participación en el desarrollo político, social, económico y cultural de España,
- la promoción cultural,
- el desarrollo de las condiciones sociales y políticas necesarias para la emancipación de los jóvenes,
- el fomento de las relaciones y de la cooperación internacional en materia de juventud,

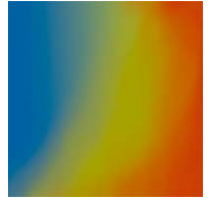
todo ello siempre en base a los principios de libertad e igualdad.

Las actuaciones del Instituto de la Juventud para alcanzar dichos objetivos, se desarrollan a través de una serie de programas culturales dirigidos a las diferentes modalidades de la actividad artística y creativa como son las Artes Visuales, Musicales, Literarias y Escénicas.

PREMIOS INJUVE PARA LA CREACIÓN JOVEN

La Convocatoria anual de Premios Injuve a la Creación Joven, de reconocido prestigio por la relevancia de sus Jurados y la calidad de los dossiers presentados, atiende a un amplio abanico de modalidades:

- Artes Visuales
- Cómic e Ilustración
- Diseño
- Composición Música Contemporánea
- Circuitos de Música
- Textos Teatrales "Marqués de Bradomín"
- Narrativa y Poesía
- Propuestas Escénicas



A través de esta convocatoria se pretende:

- Fomentar la actividad de jóvenes creadores
- Difundir su trabajo creativo a través de la realización de
 - Exposición de las obras, actuaciones en concierto y representaciones escénicas.
 - Edición de catálogos, CDs, textos literarios
- Favorecer la profesionalización de los jóvenes creadores favoreciendo su incorporación a los circuitos nacionales e internacionales a través de itinerancia de exposiciones y/o participación en ferias y festivales ad hoc.

SALA AMADÍS

El espacio de la Sala Amadís, de larga y amplia trayectoria histórica, es marco y plataforma de referencia obligada para la creación joven de ámbito estatal. En ella han expuesto sus primeras obras un gran número de artistas que actualmente gozan de reconocido prestigio nacional e internacional.

Desde la Sala Amadís, se pretende ofrecer un panorama amplio de la creación joven en España mediante la programación de exposiciones de:

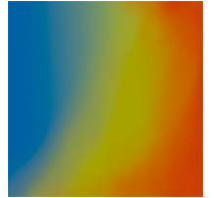
- producción propia, derivadas de las propias actividades de INJUVE,
- producción externa, en colaboración con los Organismos de Juventud y Cultura de las Comunidades Autónomas, u otras Entidades o Instituciones siempre vinculadas a la Creación Joven.

ENCUENTROS Y ESTANCIAS PARA LA CREACIÓN JOVEN

Son actividades que potencian el aspecto formativo, facilitan el desarrollo artístico y apoyan la promoción e integración de los jóvenes creadores en el ámbito profesional.

Dirigidos y tutorizados por compositores musicales, artistas y creativos de prestigio nacional e internacional se plantean como un espacio de trabajo e investigación tendente a generar actitudes y hábitos renovadores en el trabajo artístico y de creación, con el fin de apoyar la actividad creadora, a través de la definición personal de arte y trabajo artístico, y posibilitar el encuentro y debate entre los asistentes.

Las diferentes actividades: Encuentro de Composición Musical, Estancias para la Creación Joven y Estancias – Laboratorio de Diseño, integran la formación teórica y la práctica artística y creativa, y facilitan la presentación de los trabajos propios de los asistentes así como el desarrollo individual o colectivo de los proyectos artísticos personales.



ESPACIOS PARA LA CREACIÓN JOVEN

Desde el Instituto de la Juventud se está facilitando la puesta en marcha de Espacios para la Creación Joven, en diferentes localidades de la geografía española. Estos espacios están dotados y organizados para el desarrollo de actividades relacionadas con las artes plásticas, escénicas, musicales, audiovisuales, etc.

Los Espacios para la Creación Joven se configuran como lugares de encuentro, aprendizaje e intercambio de conocimientos donde los/as jóvenes, puedan desarrollar sus inquietudes creativas mediante la disponibilidad de recursos que habitualmente son de difícil acceso.

Son espacios con usos alternativos y polivalentes, lugares donde ensayar teatro y música de forma simultánea y donde ejercitar técnicas artísticas como pintura o escultura; espacios que permiten su uso como lugares de reunión, de ocio creativo, con la posibilidad de su reconversión en sala de conciertos, proyecciones, exposiciones o cualquier otra manifestación artística.

EN EL DESARROLLO DE TODOS LOS PROGRAMAS COLABORAN ORGANISMOS Y UNIDADES DE LAS DIFERENTES ADMINISTRACIONES PÚBLICAS, ASÍ COMO INSTITUCIONES Y ENTIDADES DEL SECTOR PRIVADO.