



## GOYA EN EL SIGLO XIX

DEL 30 DE JUNIO AL 4 DE JULIO

### LUNES, 30 DE JUNIO

- 10.30 h. **Manuela B. Mena**  
Inauguración: ¿Por qué Goya?
- 12.00 h. **Isadora Rose-de Viejo**, investigadora  
Cuadros de Goya para Godoy y su destino azaroso en el S. XIX
- 16.30 h. **Visita a la exposición:** Goya en tiempos de Guerra  
Museo Nacional del Prado. Coproduce Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales

### MARTES, 1 DE JULIO

- 10.00 h. **Véronique Gerard Powell**, maîtresse de conférences de Historia del Arte, Universidad París-La Sorbona  
Las obras de Goya en el mercado de arte francés (1828-1914)
- 12.00 h. **José Manuel Matilla**, conservador jefe departamento Dibujos y Grabados, Museo Nacional del Prado  
Los dibujos y estampas de Goya en el siglo XIX
- 16.30 h. **Mesa redonda:** Hacia una nueva concepción del arte en el siglo XIX  
Modera: **Manuela B. Mena**. Participan: **Gudrun Maurer**; **Véronique Gerard Powell**; **José Manuel Matilla**; **Estrella de Diego**, catedrática de Historia del Arte, Universidad Complutense

### MIÉRCOLES, 2 DE JULIO

- 09.30 h. **Mercedes Águeda**, profesora de Historia del Arte, Universidad Complutense  
La pervivencia de las temáticas goyescas en la pintura del siglo XIX
- 11.00 h. **José Luis Díez**, jefe de conservación de Pintura S. XIX, Museo Nacional del Prado  
¿Si no es Goya, qué es?. Seguidores e imitadores en la pintura española del siglo XIX
- 16.30 h. **Mesa redonda:** El siglo XIX. Goya y su pervivencia en España  
Modera: **Manuela B. Mena**. Participan: **Gudrun Maurer**; **Mercedes Águeda**; **José Luis Díez**; **Javier Barón**, jefe departamento Pintura S. XIX, Museo Nacional del Prado



## JUEVES, 3 DE JULIO

- 10.00 h.**     **Juan José Junquera**, catedrático de Historia del Arte, Universidad Complutense  
La casa del sordo en el siglo XIX
- 12.00 h.**     **Juliet Wilson-Bareau**, profesora, Universidad de Oxford, Reino Unido  
De los inventarios a las obras: Goya y los otros
- 16.30 h.**     **Mesa redonda:** Goya y lo goyesco  
Modera: **Manuela B. Mena**. Participan: **Gudrun Maurer**; **Juan José Junquera**; **Juliet Wilson-Bareau**; **José de la Mano**, investigador

## VIERNES, 4 DE JULIO

- 10.00 h.**     **Enrique Quintana**, jefe departamento Restauración, Museo Nacional del Prado; **Elisa Mora**, restauradora, Museo Nacional del Prado  
Restauración del 2 y 3 de mayo
- 12.00 h.**     Clausura y entrega de diplomas

