

El Barril Cultural

En el marco de la Conmemoración del Bicentenario de la Independencia de Venezuela, inauguramos en este mes de junio lleno de historia, el Ciclo de Cine Venezolano 2010.

Venezuela, se conoce en el mundo como un gran productor de petróleo. Este hidrocarburo es exportado *en millones de barriles a diversos países*, contribuyendo así al desarrollo de sus economías y representando al mismo tiempo, una de las *identidades* más fuertes que en el ámbito internacional tiene nuestro país.

En esta oportunidad queremos presentar una muestra no del barril desde el punto de vista económico, sino del barril desde una perspectiva cultural. **El Barril Cultural**, es en esencia una forma de exportar y promover a través de producciones audiovisuales la cultura venezolana en el concierto internacional, impulsando así el necesario intercambio formativo e ilustrativo entre los pueblos.

El Barril Cultural nace del deseo de proyectar y difundir la evolución cinematográfica en Venezuela, a partir de las producciones y valores audiovisuales del pasado y del presente. Es una muestra de largometrajes, documentales, cortos, animación y video-arte que contiene alrededor de 1.000 minutos audiovisuales, 100% producción venezolana.

Embajada de Venezuela en España, mayo de 2010.