

1. Materia objeto de la investigación estadística

Se ofrece en este capítulo información relativa fundamentalmente a la producción del sector del libro. Concretamente se ofrecen resultados respecto a los libros inscritos en el ISBN y su tipo de edición, subsectores, lengua de publicación, lengua traducida y diversas características por comunidades autónomas, así como la edición acompañada de información complementaria en otros formatos, y datos sobre editores con actividad según su naturaleza jurídica, volumen de producción y comunidad autónoma en la que desarrollan su actividad. Asimismo se proporciona algún indicador de distribución editorial y del comercio interior del libro.

2. Fuentes de información

La **mayor parte del capítulo** se ha elaborado a partir de los datos de **producción editorial** procedentes de la **Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN**, perteneciente al Plan Estadístico Nacional, que elabora la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura, junto a la División de Estadística y Estudios de la Secretaría General Técnica, del Ministerio de Cultura y Deporte. Este proyecto utiliza como fuente el fichero de datos del registro de ISBN concedidos por la Agencia Española a las publicaciones editadas por los agentes editores españoles. El ISBN identifica la edición de un libro de una editorial concreta y de una edición determinada, haya sido o no impreso en España, debiendo tenerse en cuenta que el ISBN se asigna con anterioridad a la impresión, incluyendo así los proyectos de edición de editores españoles, y que las publicaciones que se registran en la Agencia Española ISBN tienen carácter comercial, por lo que pueden no incluir publicaciones que por distintos motivos no estén a la venta y sean de distribución gratuita.

Para una correcta interpretación de los resultados ha de tenerse en cuenta que en 2007 la **Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN** incorporó la nueva definición de libro establecida por la Ley 10/2007 de la lectura, del libro y de las bibliotecas, y que los datos correspondientes a años anteriores fueron reelaborados conforme a esta nueva definición. Los datos primarios para la elaboración de la estadística se obtienen de la base de datos ISBN. Cuando la Agencia Española ha finalizado la introducción de los datos de los libros a los que se ha concedido ISBN en el año, facilita el fichero del que se extraen las salidas estadísticas correspondientes, se comprueba y depura la información extraída y se procede al análisis de la información. El fichero es actualizado de forma

continua por la Agencia Española del ISBN¹. Pueden consultarse más detalles en el apartado correspondiente a estadísticas culturales disponible en la Web del Ministerio.

La **Estadística de Producción Editorial de Libros** pertenece al Plan Estadístico Nacional y es elaborada por el Instituto Nacional de Estadística (INE). La unidad de análisis del proyecto son los títulos (libros y folletos) editados en todo el territorio nacional y depositados en la Biblioteca Nacional de España durante el año de referencia. Para una correcta interpretación de los resultados han de tenerse en cuenta las notas metodológicas del proyecto disponibles en www.ine.es y muy especialmente los cambios metodológicos implantados en 2012 y en 2015. A partir de 2012 la estadística recoge exclusivamente las publicaciones editadas en España independientemente de donde hayan sido impresas, mientras que hasta 2011 se recogían las publicaciones impresas en España aunque fueran procedentes de editoriales extranjeras. Ello fue consecuencia de la necesaria adaptación a la Ley 23/2011 de 29 de julio, que determinó que el sujeto depositante principal de los títulos en el Depósito Legal de la Biblioteca Nacional pasara a ser el editor. A partir de 2012 se recogen únicamente primeras ediciones y las reediciones no siendo posible recoger información de reimpresiones; a partir de 2015 la estadística se elabora utilizando los registros bibliográficos del Catálogo Automatizado de la Biblioteca Nacional de España. La información de base existente en los registros ha sido completada con la procedente de la Estadística de la Edición de Libros con ISBN.

Finalmente, los datos relativos a **comercio interior** proceden del estudio **Comercio Interior del Libro en España**, elaborado por la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE), realizado a partir de una encuesta cuyo universo a investigar son las empresas asociadas a FGEE. El universo de dicha encuesta para 2019 es de 722 empresas, con un tamaño muestral de 291 unidades, estratificadas según el gremio al que pertenecen y la cifra de facturación de la editorial. Para una correcta interpretación de los resultados ha de tenerse en cuenta que el porcentaje de respuesta de las empresas distribuidoras se sitúa en torno al 40,3%, cifra muy superior en las empresas con mayor volumen de facturación.

3. Principales conceptos

Libro: A los efectos de la *Estadística de la edición española de libros con ISBN* el concepto de libro es el establecido por la Ley 10/2007 de la lectura, del libro y de las bibliotecas. Así, se entiende por libro cualquier obra científica, artística, literaria o de cualquier otra índole que constituye una publicación

¹ Cuya titularidad era del Ministerio hasta 2015. A partir de 2015, en virtud de lo establecido en el artículo 8.2 de la Ley 10/2007 (vigente desde 1/01/2015) la Agencia ISBN proporcionará al departamento ministerial los registros actualizados del ISBN, para garantizar la continuidad de la base de datos de libros editados en España y la de editoriales.

unitaria en uno o varios volúmenes y que puede aparecer impresa o en cualquier otro soporte susceptible de lectura. Se entienden por lo tanto incluidos en la definición de libro los libros electrónicos y los libros que se publiquen o se difundan por Internet o en otro soporte que pueda aparecer en el futuro.

A los efectos de la *Estadística de Producción Editorial de Libros* elaborada por el INE, se considera libro toda publicación no periódica que consta como mínimo de 49 páginas, sin contar las de la cubierta editada en el país y puesta a disposición del público, entendiéndose por folleto aquellas que, siendo del mismo tipo, constan de 5 a 48 páginas.

ISBN: Número internacional normalizado para libros que identifica la edición de un libro de una editorial concreta y de una edición determinada. Si la obra se compone de varios volúmenes se asigna un número al conjunto de la publicación y otros números distintos a cada volumen o unidad física individualmente. Cada nueva edición tendrá un ISBN distinto.

Título: Término que designa una publicación en la cual el texto es predominante (ya sea impresa o en soporte electrónico) que constituye un todo único tanto si consta de uno como de varios volúmenes. No se incluyen libros digitales sin soporte tangible. Como se desprende de las definiciones anteriores, los conceptos *libros con ISBN* y *títulos* son realidades distintas.

Primera edición: Primera publicación de un texto por una editorial en una colección específica y en un determinado formato.

Reedición: Edición que se distingue de la anterior por algunas modificaciones introducidas en el contenido o en la presentación. Requiere necesariamente nuevo ISBN.

Reimpresión: Impresión repetida de una publicación sobre el mismo molde o matriz de la primera impresión y que, al no incorporar modificaciones que afecten al contenido o presentación, no requiere necesariamente un nuevo ISBN².

4. Notas a los cuadros

Nota general. En la interpretación de los resultados del año 2020 ha de tenerse en cuenta que el periodo de referencia estaba inmerso en la crisis COVID-19.

Ha de hacerse notar que los datos de libros con ISBN que se incluyen en este capítulo no incorporan las reimpresiones.

Nota al cuadro 14.8. La categoría *Otras ediciones* incluye soportes tales como grabaciones sonoras, videograbaciones, diapositivas y microfichas.

Nota a los cuadros 14.11 y 14.12. Para una correcta interpretación de estos resultados ha de tenerse en cuenta que aquellos editores que eran considerados como prefijos colectivos hasta 2014 (autores editores, o universidades y organismos oficiales con actividad ocasional), identificados como autores editores a partir de 2015, son contabilizados como un solo editor en estas tablas sin atribución territorial.

Nota a los cuadros 14.13 y 14.14. Para una correcta interpretación de los resultados han de tenerse en cuenta los cambios metodológicos derivados de la entrada en vigor de la Ley 23/2011 y a partir de 2015 los cambios metodológicos implantados por el INE en lo relativo a la recogida y tratamiento de la información.

Nota al cuadro 14.15. La clasificación de las empresas según el volumen de facturación anual es la siguiente: Grande (más de 18.000.000 euros); Mediana (entre 2.400.001 y 18.000.000 euros); Pequeña (hasta 2.400.000 euros).

Nota a los cuadros 14.16 y 14.17. La rúbrica *Otras* comprende *Libros prácticos* y *Otros*.

Nota a los anexos 1 y 2. Para una correcta interpretación de los resultados ha de tenerse presente que se trata de la clasificación por sexo de aquellos registros ISBN para los que se dispone del literal del nombre del autor, sometido a un proceso de codificación automática que puede ser ampliado en futuras ediciones. Las cifras que se presentan difieren de las difundidas con anterioridad como consecuencia de la revisión y reclasificación de una parte substancial de los registros para los que no se disponía de clasificación por sexo. No han podido ser clasificados por sexo en esta ocasión aquellos registros que se corresponden con varios autores.

² Hasta 2014 se incorporaban en las estimaciones totales las reimpresiones. En 2015, dado que estas reimpresiones no necesariamente han de ser declaradas a la Agencia ISBN, se inició una nueva serie retirando éstas de la estimación total para el periodo 2011 en adelante.

14.1. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN por diversas características

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	86.000	89.962	81.228	90.073	78.422	100	100	100	100	100
TIPO DE EDICIÓN										
Primeras ediciones	84.047	88.119	79.100	87.596	77.142	97,7	98,0	97,4	97,3	98,4
Reediciones	1.953	1.843	2.128	2.477	1.280	2,3	2,0	2,6	2,7	1,6
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR										
Pública	8.248	7.724	7.446	8.665	5.614	9,6	8,6	9,2	9,6	7,2
Privada	77.752	82.238	73.782	81.408	72.808	90,4	91,4	90,8	90,4	92,8
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	60.763	61.519	60.835	65.303	52.139	100	100	100	100	100
TIPO DE EDICIÓN										
Primeras ediciones	59.090	59.906	58.964	63.213	51.055	97,2	97,4	96,9	96,8	97,9
Reediciones	1.673	1.613	1.871	2.090	1.084	2,8	2,6	3,1	3,2	2,1
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR										
Pública	3.914	3.977	4.780	4.841	3.154	6,4	6,5	7,9	7,4	6,0
Privada	56.849	57.542	56.055	60.462	48.985	93,6	93,5	92,1	92,6	94,0
LIBROS EN OTROS SOPORTES	25.237	28.443	20.393	24.770	26.283	100	100	100	100	100
TIPO DE EDICIÓN										
Primeras ediciones	24.957	28.213	20.136	24.383	26.087	98,9	99,2	98,7	98,4	99,3
Reediciones	280	230	257	387	196	1,1	0,8	1,3	1,6	0,7
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR										
Pública	4.334	3.747	2.666	3.824	2.460	17,2	13,2	13,1	15,4	9,4
Privada	20.903	24.696	17.727	20.946	23.823	82,8	86,8	86,9	84,6	90,6

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2. Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. Total

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	86.000	89.962	81.228	90.073	78.422	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	9.317	11.269	7.973	10.052	9.060	10,8	12,5	9,8	11,2	11,6
Libros de texto	10.884	7.886	5.185	5.776	7.957	12,7	8,8	6,4	6,4	10,1
Creación literaria	18.424	21.745	17.146	21.895	17.020	21,4	24,2	21,1	24,3	21,7
Ciencias Sociales y Humanidades	26.656	27.661	31.238	32.717	25.935	31,0	30,7	38,5	36,3	33,1
Científicos y Técnicos	12.111	12.726	11.438	10.544	9.559	14,1	14,1	14,1	11,7	12,2
Tiempo libre	6.187	6.395	6.492	7.116	6.632	7,2	7,1	8,0	7,9	8,5
Otros	2.421	2.280	1.756	1.973	2.259	2,8	2,5	2,2	2,2	2,9
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	60.763	61.519	60.835	65.303	52.139	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	8.362	8.229	7.168	8.813	7.779	13,8	13,4	11,8	13,5	14,9
Libros de texto	5.945	4.714	3.219	3.759	2.440	9,8	7,7	5,3	5,8	4,7
Creación literaria	13.704	14.879	13.072	16.391	12.452	22,6	24,2	21,5	25,1	23,9
Ciencias Sociales y Humanidades	18.509	18.917	22.829	23.030	17.749	30,5	30,7	37,5	35,3	34,0
Científicos y Técnicos	6.994	8.032	7.742	5.776	4.672	11,5	13,1	12,7	8,8	9,0
Tiempo libre	5.252	5.087	5.422	5.946	5.358	8,6	8,3	8,9	9,1	10,3
Otros	1.997	1.661	1.383	1.588	1.689	3,3	2,7	2,3	2,4	3,2
LIBROS EN OTROS SOPORTES	25.237	28.443	20.393	24.770	26.283	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	955	3.040	805	1.239	1.281	3,8	10,7	3,9	5,0	4,9
Libros de texto	4.939	3.172	1.966	2.017	5.517	19,6	11,2	9,6	8,1	21,0
Creación literaria	4.720	6.866	4.074	5.504	4.568	18,7	24,1	20,0	22,2	17,4
Ciencias Sociales y Humanidades	8.147	8.744	8.409	9.687	8.186	32,3	30,7	41,2	39,1	31,1
Científicos y Técnicos	5.117	4.694	3.696	4.768	4.887	20,3	16,5	18,1	19,2	18,6
Tiempo libre	935	1.308	1.070	1.170	1.274	3,7	4,6	5,2	4,7	4,8
Otros	424	619	373	385	570	1,7	2,2	1,8	1,6	2,2

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2.1 Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. Menos de 100

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	34.064	33.121	35.087	35.085	32.288	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	3.315	3.243	3.829	3.665	3.701	9,7	9,8	10,9	10,4	11,5
Libros de texto	1.261	1.152	953	1.112	662	3,7	3,5	2,7	3,2	2,1
Creación literaria	9.237	9.219	9.741	10.072	9.263	27,1	27,8	27,8	28,7	28,7
Ciencias Sociales y Humanidades	12.187	11.897	13.080	13.077	11.566	35,8	35,9	37,3	37,3	35,8
Científicos y Técnicos	3.721	3.693	3.525	3.286	3.050	10,9	11,2	10,0	9,4	9,4
Tiempo libre	3.113	2.916	2.628	2.644	2.621	9,1	8,8	7,5	7,5	8,1
Otros	1.230	1.001	1.331	1.229	1.425	3,6	3,0	3,8	3,5	4,4
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	28.036	27.529	28.660	29.004	25.231	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	3.096	3.016	3.519	3.445	3.279	11,0	11,0	12,3	11,9	13,0
Libros de texto	885	881	614	806	382	3,2	3,2	2,1	2,8	1,5
Creación literaria	7.764	7.824	8.013	8.599	7.552	27,7	28,4	28,0	29,6	29,9
Ciencias Sociales y Humanidades	9.737	9.733	10.540	10.468	8.707	34,7	35,4	36,8	36,1	34,5
Científicos y Técnicos	2.700	2.620	2.485	2.326	1.979	9,6	9,5	8,7	8,0	7,8
Tiempo libre	2.763	2.562	2.333	2.318	2.237	9,9	9,3	8,1	8,0	8,9
Otros	1.091	893	1.156	1.042	1.095	3,9	3,2	4,0	3,6	4,3
LIBROS EN OTROS SOPORTES	6.028	5.592	6.427	6.081	7.057	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	219	227	310	220	422	3,6	4,1	4,8	3,6	6,0
Libros de texto	376	271	339	306	280	6,2	4,8	5,3	5,0	4,0
Creación literaria	1.473	1.395	1.728	1.473	1.711	24,4	24,9	26,9	24,2	24,2
Ciencias Sociales y Humanidades	2.450	2.164	2.540	2.609	2.859	40,6	38,7	39,5	42,9	40,5
Científicos y Técnicos	1.021	1.073	1.040	960	1.071	16,9	19,2	16,2	15,8	15,2
Tiempo libre	350	354	295	326	384	5,8	6,3	4,6	5,4	5,4
Otros	139	108	175	187	330	2,3	1,9	2,7	3,1	4,7

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2.2 Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. De 100 a 499

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	25.522	27.445	23.379	25.962	23.170	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	3.433	4.623	2.862	4.415	3.156	13,5	16,8	12,2	17,0	13,6
Libros de texto	3.850	3.599	2.357	2.353	3.933	15,1	13,1	10,1	9,1	17,0
Creación literaria	5.062	6.588	5.036	5.771	3.889	19,8	24,0	21,5	22,2	16,8
Ciencias Sociales y Humanidades	8.297	8.036	8.509	7.956	7.372	32,5	29,3	36,4	30,6	31,8
Científicos y Técnicos	2.207	1.834	3.085	2.935	2.613	8,6	6,7	13,2	11,3	11,3
Tiempo libre	1.716	1.741	1.229	2.055	1.532	6,7	6,3	5,3	7,9	6,6
Otros	957	1.024	301	477	675	3,7	3,7	1,3	1,8	2,9
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	17.139	17.581	15.642	17.753	12.923	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	2.804	3.798	2.546	3.656	2.528	16,4	21,6	16,3	20,6	19,6
Libros de texto	2.141	2.094	1.523	1.517	1.293	12,5	11,9	9,7	8,5	10,0
Creación literaria	3.319	4.234	3.252	3.906	2.436	19,4	24,1	20,8	22,0	18,9
Ciencias Sociales y Humanidades	5.384	4.469	5.304	5.062	4.000	31,4	25,4	33,9	28,5	31,0
Científicos y Técnicos	1.346	1.133	1.926	1.630	1.167	7,9	6,4	12,3	9,2	9,0
Tiempo libre	1.432	1.276	973	1.636	1.035	8,4	7,3	6,2	9,2	8,0
Otros	713	577	118	346	464	4,2	3,3	0,8	1,9	3,6
LIBROS EN OTROS SOPORTES	8.383	9.864	7.737	8.209	10.247	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	629	825	316	759	628	7,5	8,4	4,1	9,2	6,1
Libros de texto	1.709	1.505	834	836	2.640	20,4	15,3	10,8	10,2	25,8
Creación literaria	1.743	2.354	1.784	1.865	1.453	20,8	23,9	23,1	22,7	14,2
Ciencias Sociales y Humanidades	2.913	3.567	3.205	2.894	3.372	34,7	36,2	41,4	35,3	32,9
Científicos y Técnicos	861	701	1.159	1.305	1.446	10,3	7,1	15,0	15,9	14,1
Tiempo libre	284	465	256	419	497	3,4	4,7	3,3	5,1	4,9
Otros	244	447	183	131	211	2,9	4,5	2,4	1,6	2,1

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.2.3 Libros inscritos en ISBN por subsectores, soporte y volumen de producción del editor. De 500 en adelante

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	26.414	29.396	22.762	29.026	22.964	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	2.569	3.403	1.282	1.972	2.203	9,7	11,6	5,6	6,8	9,6
Libros de texto	5.773	3.135	1.875	2.311	3.362	21,9	10,7	8,2	8,0	14,6
Creación literaria	4.125	5.938	2.369	6.052	3.868	15,6	20,2	10,4	20,9	16,8
Ciencias Sociales y Humanidades	6.172	7.728	9.649	11.684	6.997	23,4	26,3	42,4	40,3	30,5
Científicos y Técnicos	6.183	7.199	4.828	4.323	3.896	23,4	24,5	21,2	14,9	17,0
Tiempo libre	1.358	1.738	2.635	2.417	2.479	5,1	5,9	11,6	8,3	10,8
Otros	234	255	124	267	159	0,9	0,9	0,5	0,9	0,7
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	15.588	16.409	16.533	18.546	13.985	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	2.462	1.415	1.103	1.712	1.972	15,8	8,6	6,7	9,2	14,1
Libros de texto	2.919	1.739	1.082	1.436	765	18,7	10,6	6,5	7,7	5,5
Creación literaria	2.621	2.821	1.807	3.886	2.464	16,8	17,2	10,9	21,0	17,6
Ciencias Sociales y Humanidades	3.388	4.715	6.985	7.500	5.042	21,7	28,7	42,2	40,4	36,1
Científicos y Técnicos	2.948	4.279	3.331	1.820	1.526	18,9	26,1	20,1	9,8	10,9
Tiempo libre	1.057	1.249	2.116	1.992	2.086	6,8	7,6	12,8	10,7	14,9
Otros	193	191	109	200	130	1,2	1,2	0,7	1,1	0,9
LIBROS EN OTROS SOPORTES	10.826	12.987	6.229	10.480	8.979	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	107	1.988	179	260	231	1,0	15,3	2,9	2,5	2,6
Libros de texto	2.854	1.396	793	875	2.597	26,4	10,7	12,7	8,3	28,9
Creación literaria	1.504	3.117	562	2.166	1.404	13,9	24,0	9,0	20,7	15,6
Ciencias Sociales y Humanidades	2.784	3.013	2.664	4.184	1.955	25,7	23,2	42,8	39,9	21,8
Científicos y Técnicos	3.235	2.920	1.497	2.503	2.370	29,9	22,5	24,0	23,9	26,4
Tiempo libre	301	489	519	425	393	2,8	3,8	8,3	4,1	4,4
Otros	41	64	15	67	29	0,4	0,5	0,2	0,6	0,3

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.3. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2016	2017	2018	2019	2020	2016	2017	2018	2019	2020
TOTAL	86.000	89.962	81.228	90.073	78.422	100	100	100	100	100
Andalucía	12.454	13.748	14.721	14.973	12.979	14,5	15,3	18,1	16,6	16,6
Aragón	1.249	1.202	1.437	1.831	1.567	1,5	1,3	1,8	2,0	2,0
Asturias (Principado de)	693	780	840	867	714	0,8	0,9	1,0	1,0	0,9
Balears (Illes)	616	774	754	793	666	0,7	0,9	0,9	0,9	0,8
Canarias	672	687	974	1.139	768	0,8	0,8	1,2	1,3	1,0
Cantabria	356	323	704	351	286	0,4	0,4	0,9	0,4	0,4
Castilla y León	1.502	1.322	1.298	1.430	1.453	1,7	1,5	1,6	1,6	1,9
Castilla-La Mancha	993	1.018	1.170	1.069	1.030	1,2	1,1	1,4	1,2	1,3
Cataluña	24.295	30.787	18.539	25.645	22.751	28,3	34,2	22,8	28,5	29,0
Comunitat Valenciana	7.264	5.955	6.663	6.977	6.122	8,4	6,6	8,2	7,7	7,8
Extremadura	609	587	541	826	812	0,7	0,7	0,7	0,9	1,0
Galicia	2.388	2.172	2.504	2.049	2.759	2,8	2,4	3,1	2,3	3,5
Madrid (Comunidad de)	27.894	26.350	27.004	27.500	21.275	32,4	29,3	33,2	30,5	27,1
Murcia (Región de)	792	867	973	1.010	880	0,9	1,0	1,2	1,1	1,1
Navarra (Comunidad Foral de)	870	569	649	773	709	1,0	0,6	0,8	0,9	0,9
País Vasco	3.134	2.565	2.124	2.542	3.403	3,6	2,9	2,6	2,8	4,3
Rioja (La)	187	215	290	280	209	0,2	0,2	0,4	0,3	0,3
Ceuta y Melilla	32	41	43	18	39	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	60.763	61.519	60.835	65.303	52.139	100	100	100	100	100
Andalucía	8.933	10.576	11.517	10.749	8.407	14,7	17,2	18,9	16,5	16,1
Aragón	1.091	1.043	1.261	1.446	1.080	1,8	1,7	2,1	2,2	2,1
Asturias (Principado de)	630	674	752	695	609	1,0	1,1	1,2	1,1	1,2
Balears (Illes)	551	721	707	729	587	0,9	1,2	1,2	1,1	1,1
Canarias	518	517	723	726	555	0,9	0,8	1,2	1,1	1,1
Cantabria	321	296	291	300	210	0,5	0,5	0,5	0,5	0,4
Castilla y León	1.217	1.132	1.130	1.246	1.135	2,0	1,8	1,9	1,9	2,2
Castilla-La Mancha	897	864	1.088	984	867	1,5	1,4	1,8	1,5	1,7
Cataluña	18.047	19.083	14.572	18.977	16.175	29,7	31,0	24,0	29,1	31,0
Comunitat Valenciana	4.113	3.605	4.126	4.336	3.185	6,8	5,9	6,8	6,6	6,1
Extremadura	278	367	290	527	314	0,5	0,6	0,5	0,8	0,6
Galicia	1.838	1.797	2.061	1.782	1.977	3,0	2,9	3,4	2,7	3,8
Madrid (Comunidad de)	18.648	17.575	19.091	19.094	13.656	30,7	28,6	31,4	29,2	26,2
Murcia (Región de)	684	779	818	760	429	1,1	1,3	1,3	1,2	0,8
Navarra (Comunidad Foral de)	710	461	567	560	504	1,2	0,7	0,9	0,9	1,0
País Vasco	2.121	1.837	1.617	2.160	2.281	3,5	3,0	2,7	3,3	4,4
Rioja (La)	143	163	184	218	138	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3
Ceuta y Melilla	23	29	40	14	30	0,0	0,0	0,1	0,0	0,1
LIBROS EN OTROS SOPORTES	25.237	28.443	20.393	24.770	26.283	100	100	100	100	100
Andalucía	3.521	3.172	3.204	4.224	4.572	14,0	11,2	15,7	17,1	17,4
Aragón	158	159	176	385	487	0,6	0,6	0,9	1,6	1,9
Asturias (Principado de)	63	106	88	172	105	0,2	0,4	0,4	0,7	0,4
Balears (Illes)	65	53	47	64	79	0,3	0,2	0,2	0,3	0,3
Canarias	154	170	251	413	213	0,6	0,6	1,2	1,7	0,8
Cantabria	35	27	413	51	76	0,1	0,1	2,0	0,2	0,3
Castilla y León	285	190	168	184	318	1,1	0,7	0,8	0,7	1,2
Castilla-La Mancha	96	154	82	85	163	0,4	0,5	0,4	0,3	0,6
Cataluña	6.248	11.704	3.967	6.668	6.576	24,8	41,1	19,5	26,9	25,0
Comunitat Valenciana	3.151	2.350	2.537	2.641	2.937	12,5	8,3	12,4	10,7	11,2
Extremadura	331	220	251	299	498	1,3	0,8	1,2	1,2	1,9
Galicia	550	375	443	267	782	2,2	1,3	2,2	1,1	3,0
Madrid (Comunidad de)	9.246	8.775	7.913	8.406	7.619	36,6	30,9	38,8	33,9	29,0
Murcia (Región de)	108	88	155	250	451	0,4	0,3	0,8	1,0	1,7
Navarra (Comunidad Foral de)	160	108	82	213	205	0,6	0,4	0,4	0,9	0,8
País Vasco	1.013	728	507	382	1.122	4,0	2,6	2,5	1,5	4,3
Rioja (La)	44	52	106	62	71	0,2	0,2	0,5	0,3	0,3
Ceuta y Melilla	9	12	3	4	9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.4. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN por lengua de publicación y lengua traducida

	VALORES ABSOLUTOS						DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	Total		En soporte papel		En otros soportes		Total		En soporte papel		En otros soportes	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
TOTAL	90.073	78.422	65.303	52.139	24.770	26.283	100	100	100	100	100	100
LENGUA DE PUBLICACIÓN												
Castellano	72.921	62.770	52.305	41.918	20.616	20.852	81,0	80,0	80,1	80,4	83,2	79,3
Catalán	6.978	6.878	5.682	5.023	1.296	1.855	7,7	8,8	8,7	9,6	5,2	7,1
Gallego	1.254	1.743	1.037	1.034	217	709	1,4	2,2	1,6	2,0	0,9	2,7
Euskera	1.254	1.569	940	840	314	729	1,4	2,0	1,4	1,6	1,3	2,8
Valenciano	1.299	1.044	1.014	501	285	543	1,4	1,3	1,6	1,0	1,2	2,1
Asturiano	59	56	56	47	3	9	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0
Aragonés	11	12	11	12	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Aranés	6	6	6	6	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Inglés	2.800	2.120	1.552	1.015	1.248	1.105	3,1	2,7	2,4	1,9	5,0	4,2
Francés	665	335	533	220	132	115	0,7	0,4	0,8	0,4	0,5	0,4
Italiano	99	74	82	46	17	28	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Alemán	41	32	38	28	3	4	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0	0,0
Portugués	825	286	445	206	380	80	0,9	0,4	0,7	0,4	1,5	0,3
Multilingües	1.734	1.329	1.485	1.110	249	219	1,9	1,7	2,3	2,1	1,0	0,8
Otras lenguas	127	168	117	133	10	35	0,1	0,2	0,2	0,3	0,0	0,1
LENGUA TRADUCIDA												
Castellano	1.723	1.398	1.280	964	443	434	1,9	1,8	2,0	1,8	1,8	1,7
Catalán	391	276	313	209	78	67	0,4	0,4	0,5	0,4	0,3	0,3
Gallego	35	44	32	36	3	8	0,0	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0
Euskera	44	50	42	38	2	12	0,0	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0
Inglés	6.377	6.483	5.103	4.977	1.274	1.506	7,1	8,3	7,8	9,5	5,1	5,7
Francés	1.581	1.543	1.418	1.276	163	267	1,8	2,0	2,2	2,4	0,7	1,0
Italiano	733	801	590	678	143	123	0,8	1,0	0,9	1,3	0,6	0,5
Alemán	555	633	478	471	77	162	0,6	0,8	0,7	0,9	0,3	0,6
Portugués	131	136	109	98	22	38	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1
Japonés	936	1.260	860	1.096	76	164	1,0	1,6	1,3	2,1	0,3	0,6
Griego	19	18	14	12	5	6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Latín	84	66	64	55	20	11	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0
Ruso	83	73	73	52	10	21	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0	0,1
Árabe	25	34	17	29	8	5	0,0	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0
Neerlandés	55	43	46	34	9	9	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0
Otras lenguas	439	459	360	342	79	117	0,5	0,6	0,6	0,7	0,3	0,4
No procede	76.862	65.105	54.504	41.772	22.358	23.333	85,3	83,0	83,5	80,1	90,3	88,8

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.5. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN según características por subsectores

	TOTAL		PRIMERAS EDICIONES (En porcentaje)		EDICIÓN PÚBLICA (En porcentaje)	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
TOTAL	90.073	78.422	97,3	98,4	9,6	7,2
Infantil y Juvenil	10.052	9.060	99,3	99,5	0,8	0,4
Libros de texto	5.776	7.957	97,4	99,1	0,6	0,4
Creación literaria	21.895	17.020	99,6	99,6	3,6	3,5
Ciencias Sociales y Humanidades	32.717	25.935	94,4	96,4	16,6	13,6
Científicos y Técnicos	10.544	9.559	98,0	98,9	16,5	10,8
Tiempo libre	7.116	6.632	99,2	99,4	6,7	4,1
Otros	1.973	2.259	97,8	99,2	5,5	4,6
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	65.303	52.139	96,8	97,9	7,4	6,0
Infantil y Juvenil	8.813	7.779	99,3	99,4	0,9	0,4
Libros de texto	3.759	2.440	97,6	98,1	0,4	0,7
Creación literaria	16.391	12.452	99,5	99,5	3,0	3,2
Ciencias Sociales y Humanidades	23.030	17.749	93,1	95,5	14,9	11,9
Científicos y Técnicos	5.776	4.672	97,0	98,2	7,5	7,6
Tiempo libre	5.946	5.358	99,2	99,3	5,5	3,5
Otros	1.588	1.689	97,3	98,9	3,8	3,6
LIBROS EN OTROS SOPORTES	24.770	26.283	98,4	99,3	15,4	9,4
Infantil y Juvenil	1.239	1.281	99,4	100,0	0,7	0,5
Libros de texto	2.017	5.517	97,1	99,6	1,0	0,3
Creación literaria	5.504	4.568	99,9	99,9	5,5	4,4
Ciencias Sociales y Humanidades	9.687	8.186	97,3	98,3	20,6	17,4
Científicos y Técnicos	4.768	4.887	99,1	99,5	27,3	14,0
Tiempo libre	1.170	1.274	99,1	99,5	12,6	6,8
Otros	385	570	100,0	100,0	12,5	7,9

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.6. Libros en soporte papel inscritos en ISBN acompañados de información complementaria en otros formatos por subsectores

	LIBROS EN SOPORTE PAPEL ACOMPAÑADOS DE OTROS SOPORTES					
	TOTAL		TOTAL		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
TOTAL	65.303	52.139	617	224	100	100
Infantil y Juvenil	8.813	7.779	26	59	4,2	26,3
Libros de texto	3.759	2.440	106	72	17,2	32,1
Creación literaria	16.391	12.452	15	10	2,4	4,5
Ciencias Sociales y Humanidades	23.030	17.749	420	48	68,1	21,4
Científicos y Técnicos	5.776	4.672	5	2	0,8	0,9
Tiempo libre	5.946	5.358	43	31	7,0	13,8
Otros	1.588	1.689	2	2	0,3	0,9

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.7. Libros, en soporte papel y en otros soportes, inscritos en ISBN según características por comunidad autónoma

	TOTAL		PRIMERAS EDICIONES (En porcentaje)		EDICIÓN PÚBLICA (En porcentaje)		TRADUCCIONES (En porcentaje)	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
TOTAL	90.073	78.422	97,3	98,4	9,6	7,2	14,7	17,0
Andalucía	14.973	12.979	96,2	97,1	9,8	9,5	2,2	2,0
Aragón	1.831	1.567	98,6	99,7	15,8	16,9	18,1	18,9
Asturias (Principado de)	867	714	98,4	98,9	7,6	7,6	11,2	15,8
Balears (Illes)	793	666	99,0	99,2	9,2	10,7	12,7	9,2
Canarias	1.139	768	99,3	99,1	17,7	11,2	2,2	4,2
Cantabria	351	286	98,3	97,9	16,0	17,5	2,6	4,9
Castilla y León	1.430	1.453	97,9	99,0	19,0	23,7	7,1	7,5
Castilla-La Mancha	1.069	1.030	99,3	99,1	5,8	8,5	9,1	8,0
Cataluña	25.645	22.751	99,5	99,2	10,0	4,1	28,7	35,2
Comunitat Valenciana	6.977	6.122	94,1	97,6	13,2	13,7	5,1	5,0
Extremadura	826	812	99,0	99,5	22,8	5,8	7,4	8,1
Galicia	2.049	2.759	99,0	99,0	8,9	5,1	14,1	9,9
Madrid (Comunidad de)	27.500	21.275	95,8	97,8	6,8	4,5	12,3	13,5
Murcia (Región de)	1.010	880	98,3	99,8	8,1	8,4	1,2	1,0
Navarra (Comunidad Foral de)	773	709	97,9	98,6	8,4	4,7	14,7	11,7
País Vasco	2.542	3.403	98,5	99,5	10,2	10,9	19,9	20,4
Rioja (La)	280	209	99,6	98,6	10,7	0,5	10,7	15,8
Ceuta y Melilla	18	39	100,0	100,0	61,1	76,9	5,6	0,0
LIBROS EN SOPORTE PAPEL	65.303	52.139	96,8	97,9	7,7	6,0	17,1	19,9
Andalucía	10.749	8.407	95,1	95,7	5,6	5,8	2,5	2,5
Aragón	1.446	1.080	99,5	99,5	14,2	17,9	18,8	19,4
Asturias (Principado de)	695	609	98,1	98,7	8,7	7,4	13,3	17,7
Balears (Illes)	729	587	98,9	99,1	9,4	10,9	13,7	9,4
Canarias	726	555	98,9	98,7	10,4	12,6	3,2	4,7
Cantabria	300	210	98,0	97,1	10,2	9,0	2,7	6,2
Castilla y León	1.246	1.135	98,2	98,9	17,5	20,0	7,4	7,5
Castilla-La Mancha	984	867	99,3	99,0	5,6	5,7	8,2	8,9
Cataluña	18.977	16.175	99,3	99,0	4,5	2,4	31,8	39,0
Comunitat Valenciana	4.336	3.185	94,8	97,7	15,5	15,2	7,8	7,4
Extremadura	527	314	98,5	98,7	34,9	15,0	11,8	9,9
Galicia	1.782	1.977	98,9	98,7	7,8	5,6	15,3	12,3
Madrid (Comunidad de)	19.094	13.656	94,5	97,2	7,7	4,7	14,8	15,7
Murcia (Región de)	760	429	97,8	99,5	7,5	11,9	1,3	1,9
Navarra (Comunidad Foral de)	560	504	97,3	98,2	10,1	6,0	16,7	13,7
País Vasco	2.160	2.281	98,3	99,3	10,3	9,7	20,7	23,1
Rioja (La)	218	138	99,5	97,8	12,9	0,7	12,0	14,5
Ceuta y Melilla	14	30	100,0	100,0	64,3	70,0	0,0	0,0
LIBROS EN OTROS SOPORTES	24.770	26.283	98,4	99,3	15,7	9,4	9,9	11,2
Andalucía	4.224	4.572	98,8	99,6	21,3	16,4	1,7	1,2
Aragón	385	487	95,1	100,0	23,0	14,8	16,9	17,9
Asturias (Principado de)	172	105	99,4	100,0	4,1	8,6	3,5	4,8
Balears (Illes)	64	79	100,0	100,0	7,8	8,9	3,1	7,6
Canarias	413	213	100,0	100,0	30,8	7,5	0,5	2,8
Cantabria	51	76	100,0	100,0	51,0	40,8	2,0	1,3
Castilla y León	184	318	96,2	99,1	32,8	37,1	6,8	7,5
Castilla-La Mancha	85	163	100,0	100,0	8,2	23,9	20,0	3,1
Cataluña	6.668	6.576	99,9	99,7	25,8	8,0	20,5	25,7
Comunitat Valenciana	2.641	2.937	92,9	97,5	11,6	12,1	1,4	2,4
Extremadura	299	498	100,0	100,0	2,3	-	0,0	7,0
Galicia	267	782	100,0	99,9	16,5	4,0	7,5	4,0
Madrid (Comunidad de)	8.406	7.619	98,7	99,0	5,9	4,2	8,7	9,7
Murcia (Región de)	250	451	100,0	100,0	10,4	5,1	0,8	0,2
Navarra (Comunidad Foral de)	213	205	99,5	99,5	4,7	1,5	10,8	6,8
País Vasco	382	1.122	100,0	100,0	10,5	13,3	17,3	14,9
Rioja (La)	62	71	100,0	100,0	3,2	-	6,5	18,3
Ceuta y Melilla	4	9	100,0	100,0	50,0	100,0	25,0	-

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.8. Libros en soporte distinto de papel inscritos en ISBN por formato ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2019	2020	2019	2020
TOTAL	24.770	26.283	100	100
EDICIÓN ELECTRÓNICA	24.744	26.280	99,9	100,0
Libro digital o e-book	23.840	25.132	96,2	95,6
Pdf	10.597	9.905	42,8	37,7
ePub	8.314	7.463	33,6	28,4
Mobi	456	748	1,8	2,8
Otros	4.473	7.016	18,1	26,7
Soporte físico electrónico	904	1.148	3,7	4,4
CD-ROM, Disco compacto	726	1.057	2,9	4,0
DVD	78	54	0,3	0,2
Otros	100	37	0,4	0,1
OTRAS EDICIONES	26	3	0,1	0,0

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.9. Libros en soporte distinto de papel inscritos en ISBN de edición electrónica por subsectores

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2019	2020	2019	2020
TOTAL	24.744	26.280	100	100
Infantil y Juvenil	1.237	1.281	5,0	4,9
Libros de texto	2.017	5.517	8,2	21,0
Creación literaria	5.500	4.568	22,2	17,4
Ciencias Sociales y Humanidades	9.684	8.184	39,1	31,1
Científicos y Técnicos	4.752	4.886	19,2	18,6
Tiempo libre	1.169	1.274	4,7	4,8
Otros	385	570	1,6	2,2

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.10. Libros en soporte distinto de papel inscritos en ISBN de edición electrónica por comunidad autónoma

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2019	2020	2019	2020
TOTAL	24.744	26.280	100	100
Andalucía	4.208	4.572	17,0	17,4
Aragón	385	487	1,6	1,9
Asturias (Principado de)	172	105	0,7	0,4
Balears (Illes)	64	79	0,3	0,3
Canarias	413	213	1,7	0,8
Cantabria	51	76	0,2	0,3
Castilla y León	184	318	0,7	1,2
Castilla-La Mancha	85	163	0,3	0,6
Cataluña	6.668	6.576	26,9	25,0
Comunitat Valenciana	2.641	2.937	10,7	11,2
Extremadura	299	498	1,2	1,9
Galicia	267	782	1,1	3,0
Madrid (Comunidad de)	8.397	7.617	33,9	29,0
Murcia (Región de)	250	451	1,0	1,7
Navarra (Comunidad Foral de)	213	204	0,9	0,8
País Vasco	381	1.122	1,5	4,3
Rioja (La)	62	71	0,3	0,3
Ceuta y Melilla	4	9	0,0	0,0

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

14.11. Editores con actividad y libros editados inscritos en ISBN por características del editor ⁽¹⁾

	TOTAL		LIBROS INSCRITOS EN ISBN		PRODUCCIÓN MEDIA	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
TOTAL	3.170	2.986	90.073	78.422	28	26
NATURALEZA JURÍDICA DEL EDITOR						
Pública	305	280	8.665	5.614	28	20
Privada	2.865	2.706	81.408	72.808	28	27
VOLUMEN DE PRODUCCIÓN						
De 500 y más libros	23	21	29.026	22.964	1.262	1.094
De 100 a 499 libros	137	123	25.962	23.170	190	188
Menos de 100 libros	3.010	2.842	35.085	32.288	12	11
Más de 700 libros	14	13	23.975	18.540	1.713	1.426
De 500 a 700 libros	9	8	5.051	4.424	561	553
De 400 a 499 libros	8	6	3.636	2.634	455	439
De 300 a 399 libros	11	7	3.681	2.411	335	344
De 200 a 299 libros	21	31	5.115	7.387	244	238
De 100 a 199 libros	97	79	13.530	10.738	139	136
De 50 a 99 libros	172	139	11.997	9.746	70	70
De 40 a 49 libros	61	77	2.707	3.387	44	44
De 30 a 39 libros	110	92	3.757	3.099	34	34
De 20 a 29 libros	177	172	4.210	4.113	24	24
De 10 a 19 libros	414	411	5.639	5.574	14	14
De 5 a 9 libros	569	522	3.797	3.480	7	7
De 2 a 4 libros	833	824	2.304	2.284	3	3
1 libro	674	605	674	605	1	1

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

14.12. Editores con actividad y libros editados inscritos en ISBN por comunidad autónoma ⁽¹⁾

	TOTAL		LIBROS INSCRITOS EN ISBN		PRODUCCIÓN MEDIA	
	2019	2020	2019	2020	2019	2020
TOTAL	3.170	2.986	90.073	78.422	28	26
Andalucía	380	350	14.973	12.979	39	37
Aragón	101	87	1.831	1.567	18	18
Asturias (Principado de)	65	58	867	714	13	12
Baleares (Illes)	51	48	793	666	16	14
Canarias	59	62	1.139	768	19	12
Cantabria	34	26	351	286	10	11
Castilla y León	129	114	1.430	1.453	11	13
Castilla-La Mancha	64	62	1.069	1.030	17	17
Cataluña	682	667	25.645	22.751	38	34
Comunitat Valenciana	286	282	6.977	6.122	24	22
Extremadura	38	24	826	812	22	34
Galicia	137	144	2.049	2.759	15	19
Madrid (Comunidad de)	906	838	27.500	21.275	30	25
Murcia (Región de)	51	48	1.010	880	20	18
Navarra (Comunidad Foral de)	38	36	773	709	20	20
País Vasco	123	121	2.542	3.403	21	28
Rioja (La)	22	15	280	209	13	14
Ceuta	2	2	12	26	6	13
Melilla	1	1	6	13	6	13
No procede (prefijo colectivo)	1	1	-	-	-	-

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

14.13. Títulos editados por categorías de temas de la UNESCO ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2017	2018	2017	2018
TOTAL	60.185	62.180	100	100
Generalidades	1.827	1.665	3,0	2,7
Filosofía, psicología	1.751	1.805	2,9	2,9
Religión, teología	1.949	1.820	3,2	2,9
Sociología, estadística	1.039	1.377	1,7	2,2
Ciencias políticas, ciencias económicas	2.115	1.901	3,5	3,1
Derecho, administración pública, previsión y asistencia social, seguros	2.802	3.023	4,7	4,9
Arte y ciencia militar	150	171	0,2	0,3
Educación, enseñanza, formación, distracciones	2.043	1.739	3,4	2,8
Etnografía, antropología cultural	507	508	0,8	0,8
Matemáticas	605	738	1,0	1,2
Ciencias naturales	2.350	2.447	3,9	3,9
Ciencias médicas, sanidad	2.824	3.441	4,7	5,5
Ingeniería, tecnología, industrias y oficios	2.204	1.961	3,7	3,2
Agricultura, silvicultura, ganadería, caza, pesca	453	523	0,8	0,8
Ciencia doméstica	706	625	1,2	1,0
Gestión, administración y organización	1.069	1.005	1,8	1,6
Acondicionamiento del territorio, urbanismo, arquitectura	1.009	957	1,7	1,5
Artes plásticas y gráficas, fotografía	2.547	2.652	4,2	4,3
Música, artes del espectáculo, teatro, películas y cine	1.114	1.134	1,9	1,8
Juegos, deportes	772	762	1,3	1,2
Filología, idiomas, lingüística	1.297	1.681	2,2	2,7
Literatura, historia y crítica literaria	24.277	25.382	40,3	40,8
Geografía	1.065	977	1,8	1,6
Historia, biografía	3.710	3.886	6,2	6,2

Fuente: INE. Estadística de la Producción Editorial de Libros

14.14. Títulos editados por comunidad autónoma ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2017	2018	2017	2018
TOTAL	60.185	62.180	100	100
Andalucía	6.332	6.729	10,5	10,8
Aragón	1.317	1.387	2,2	2,2
Asturias (Principado de)	845	838	1,4	1,3
Baleares (Illes)	749	704	1,2	1,1
Canarias	741	612	1,2	1,0
Cantabria	446	424	0,7	0,7
Castilla y León	1.462	1.422	2,4	2,3
Castilla-La Mancha	962	943	1,6	1,5
Cataluña	18.520	17.804	30,8	28,6
Comunitat Valenciana	2.944	3.692	4,9	5,9
Extremadura	605	881	1,0	1,4
Galicia	1.872	1.998	3,1	3,2
Madrid (Comunidad de)	19.439	20.749	32,3	33,4
Murcia (Región de)	851	912	1,4	1,5
Navarra (Comunidad Foral de)	1.126	1.071	1,9	1,7
País Vasco	1.718	1.720	2,9	2,8
Rioja (La)	227	262	0,4	0,4
Ceuta	15	12	0,0	0,0
Melilla	14	20	0,0	0,0

Fuente: INE. Estadística de la Producción Editorial de Libros

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

14.15. Empresas editoriales agremiadas en FGEE por tamaño y gremio ⁽¹⁾

	TOTAL		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2018	2019	2018	2019
TOTAL	724	722	100	100
TAMAÑO				
Grande	22	22	3,0	3,0
Mediana	110	110	15,2	15,2
Pequeña	592	590	81,8	81,7
GREMIO				
Madrid (Comunidad de)	300	299	41,4	41,4
Cataluña	239	233	33,0	32,3
País Vasco	38	41	5,2	5,7
Andalucía	29	27	4,0	3,7
Galicia	36	39	5,0	5,4
Comunitat Valenciana	64	68	8,8	9,4
Castilla y León	18	15	2,5	2,1

Fuente: Federación de Gremios de Editores de España (FGEE). Comercio Interior del Libro en España

14.16. Títulos vivos en catálogo de las empresas editoriales agremiadas en FGEE por materia ⁽¹⁾

	TOTAL		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2018	2019	2018	2019
TÍTULOS VIVOS EN CATÁLOGO	677.241	711.687	100	100
Literatura	145.102	151.829	21,4	21,3
Infantil y Juvenil	84.821	88.716	12,5	12,5
Texto no universitario	97.225	101.495	14,4	14,3
Texto Científico técnico y Universitario	56.516	59.534	8,3	8,4
Ciencias Sociales y Humanidades	166.690	95.777	24,6	13,5
Divulgación general	47.882	50.467	7,1	7,1
Diccionarios y Enciclopedias	8.700	9.110	1,3	1,3
Cómics	15.005	16.029	2,2	2,3
Otras	55.300	138.730	8,2	19,5

Fuente: Federación de Gremios de Editores de España (FGEE). Comercio Interior del Libro en España

14.17. Facturación de las empresas editoriales agremiadas en FGEE por canales de distribución y por materia ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS (Millones de euros)		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	2018	2019	2018	2019
TOTAL	2.364	2.421	100	100
CANALES DE DISTRIBUCIÓN				
Librerías	832	844	35,2	34,8
Cadenas de librerías	422	451	17,8	18,6
Grandes superficies	195	199	8,2	8,2
Quioscos	81	80	3,4	3,3
Empresas e Instituciones	354	360	15,0	14,9
Venta a crédito	77	77	3,3	3,2
Clubs	46	46	1,9	1,9
Internet	25	26	1,0	1,1
Suscripciones	69	68	2,9	2,8
Canales para libro digital	119	119	5,0	4,9
Resto	147	151	6,2	6,2
MATERIA				
Literatura	488	497	20,6	20,5
Infantil y Juvenil	303	312	12,8	12,9
Texto no universitario	794	820	33,6	33,9
Texto Científico técnico y Universitario	112	112	4,7	4,6
Ciencias Sociales y Humanidades	275	114	11,6	4,7
Divulgación general	142	144	6,0	5,9
Diccionarios y Enciclopedias	41	41	1,7	1,7
Cómics	63	63	2,7	2,6
Otras	147	318	6,2	13,2

Fuente: Federación de Gremios de Editores de España (FGEE). Comercio Interior del Libro en España

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

ANEXO 1. Libros inscritos en ISBN por tipo de soporte según sexo del autor ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS			DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL			PORCENTAJE DE UN SOLO AUTOR		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
TOTAL	81.228	90.073	78.422	100	100	100			
UN SOLO AUTOR	55.487	62.231	54.509	68,3	69,1	69,5	100,0	100,0	100,0
Hombres	36.228	38.728	33.325	44,6	43,0	42,5	65,3	62,2	61,1
Mujeres	18.984	23.208	21.000	23,4	25,8	26,8	34,2	37,3	38,5
No clasificados	275	295	184	0,3	0,3	0,2	0,5	0,5	0,4
VARIOS AUTORES	9.496	9.807	8.291	11,7	10,9	10,6			
OTRA SITUACIÓN	16.245	18.035	15.622	20,0	20,0	19,9			
SOPORTE PAPEL	60.835	65.303	52.139	100	100	100			
UN SOLO AUTOR	41.385	44.586	37.326	68,0	68,3	71,6	100,0	100,0	100,0
Hombres	27.832	28.507	23.691	45,7	43,7	45,4	67,3	63,9	63,5
Mujeres	13.340	15.862	13.488	21,9	24,3	25,9	32,2	35,6	36,1
No clasificados	213	217	147	0,4	0,3	0,3	0,5	0,5	0,4
VARIOS AUTORES	6.734	7.173	5.343	11,1	11,0	10,2			
OTRA SITUACIÓN	12.716	13.544	9.470	20,9	20,7	18,2			
OTROS SOPORTES	20.393	24.770	26.283	100	100	100			
UN SOLO AUTOR	14.102	17.645	17.183	69,2	71,2	65,4	100,0	100,0	100,0
Hombres	8.396	10.221	9.634	41,2	41,3	36,7	59,5	57,9	56,1
Mujeres	5.644	7.346	7.512	27,7	29,7	28,6	40,0	41,6	43,7
No clasificados	62	78	37	0,3	0,3	0,1	0,4	0,4	0,2
VARIOS AUTORES	2.762	2.634	2.948	13,5	10,6	11,2			
OTRA SITUACIÓN	3.529	4.491	6.152	17,3	18,1	23,4			

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

ANEXO 2. Libros inscritos en ISBN de un solo autor según sexo del autor y materia ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS			DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL					
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
TOTAL	55.487	62.231	54.509	100	100	100	100	100	100
Infantil y Juvenil	5.589	6.841	6.467	10,1	11,0	11,9	100	100	100
Libros de texto	1.460	1.877	2.003	2,6	3,0	3,7	100	100	100
Creación literaria	15.736	20.363	15.842	28,4	32,7	29,1	100	100	100
Ciencias Sociales y Humanidades	19.592	20.503	17.443	35,3	32,9	32,0	100	100	100
Científicos y Técnicos	7.708	6.671	6.692	13,9	10,7	12,3	100	100	100
Tiempo libre	4.025	4.394	4.275	7,3	7,1	7,8	100	100	100
Otros	1.377	1.582	1.787	2,5	2,5	3,3	100	100	100
HOMBRES	36.228	38.728	33.325	100	100	100	65,3	62,2	61,1
Infantil y Juvenil	2.564	3.051	2.845	7,1	7,9	8,5	45,9	44,6	44,0
Libros de texto	573	939	909	1,6	2,4	2,7	39,2	50,0	45,4
Creación literaria	10.028	12.838	10.177	27,7	33,1	30,5	63,7	63,0	64,2
Ciencias Sociales y Humanidades	13.700	14.025	11.689	37,8	36,2	35,1	69,9	68,4	67,0
Científicos y Técnicos	5.182	3.277	2.997	14,3	8,5	9,0	67,2	49,1	44,8
Tiempo libre	3.003	3.268	3.144	8,3	8,4	9,4	74,6	74,4	73,5
Otros	1.178	1.330	1.564	3,3	3,4	4,7	85,5	84,1	87,5
MUJERES	18.984	23.208	21.000	100	100	100	34,2	37,3	38,5
Infantil y Juvenil	2.985	3.727	3.578	15,7	16,1	17,0	53,4	54,5	55,3
Libros de texto	848	914	1.059	4,5	3,9	5,0	58,1	48,7	52,9
Creación literaria	5.637	7.440	5.623	29,7	32,1	26,8	35,8	36,5	35,5
Ciencias Sociales y Humanidades	5.845	6.392	5.725	30,8	27,5	27,3	29,8	31,2	32,8
Científicos y Técnicos	2.495	3.384	3.692	13,1	14,6	17,6	32,4	50,7	55,2
Tiempo libre	995	1.102	1.103	5,2	4,7	5,3	24,7	25,1	25,8
Otros	179	249	220	0,9	1,1	1,0	13,0	15,7	12,3
NO CLASIFICADOS	275	295	184	100	100	100	0,5	0,5	0,3
Infantil y Juvenil	40	63	44	14,5	21,4	23,9	0,7	0,9	0,7
Libros de texto	39	24	35	14,2	8,1	19,0	2,7	1,3	1,7
Creación literaria	71	85	42	25,8	28,8	22,8	0,5	0,4	0,3
Ciencias Sociales y Humanidades	47	86	29	17,1	29,2	15,8	0,2	0,4	0,2
Científicos y Técnicos	31	10	3	11,3	3,4	1,6	0,4	0,1	0,0
Tiempo libre	27	24	28	9,8	8,1	15,2	0,7	0,5	0,7
Otros	20	3	3	7,3	1,0	1,6	1,5	0,2	0,2

Fuente: MCUD. Estadística de la Edición Española de Libros con ISBN

(1) Véase notas a los cuadros en el apartado Notas Metodológicas

ANEXO 3. Personas que han leído libros en el último año*(En porcentaje de la población de cada colectivo)*

	2006-2007	2010-2011	2014-2015	2018-2019
TOTAL	57,7	58,7	62,2	65,8
SEXO				
Hombres	55,4	56,0	57,6	62,0
Mujeres	60,0	61,2	66,5	69,4
EDAD				
De 15 a 24 años	77,2	79,0	84,8	88,2
De 25 a 34 años	67,9	66,6	68,6	75,5
De 35 a 44 años	65,3	65,6	69,4	72,8
De 45 a 54 años	60,8	63,2	66,3	68,0
De 55 años en adelante	36,9	40,0	45,7	50,7
NIVEL DE ESTUDIOS				
Primera etapa de educación secundaria e inferior	40,6	40,6	43,5	46,5
Segunda etapa de educación secundaria	76,1	75,3	75,5	77,1
Educación superior o equivalente	86,4	83,6	87,9	88,3

*Fuente: MCUD. Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España***ANEXO 4. Indicadores de participación cultural anual en la población analizada y en las personas que leen libros. 2018-2019***(En porcentaje de la población de cada colectivo)*

	En la población total analizada	Entre aquellos que leyeron libros				
		TOTAL	Relacionados con la profesión o estudios	No relacionados con la profesión o estudios	En formato digital	Directamente de Internet
MUSEOS, EXPOSICIONES Y G. DE ARTE (Visitaron)	46,7	60,9	69,6	62,0	71,6	73,2
Museos	40,5	53,4	61,1	54,6	63,2	63,2
Exposiciones	29,8	40,6	49,7	41,7	51,7	54,7
Galerías de arte	16,0	22,4	28,8	23,0	28,8	32,0
MONUMENTOS Y YACIMIENTOS (Visitaron)	50,8	65,0	74,5	65,3	76,9	78,5
ARCHIVOS (Asistieron o visitaron)	7,1	10,1	15,1	10,5	14,7	16,7
BIBLIOTECAS (Fueron o accedieron)	26,8	37,9	51,1	37,7	47,9	52,7
LECTURA (Leyeron libros)	65,8	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Libros relacionados con la profesión o estudios	33,5	51,0	100,0	45,8	67,9	82,1
Libros no relacionados con la profesión o estudios	59,5	90,4	81,2	100,0	91,3	87,8
Libros en formato digital (<i>Suelen utilizar</i>)	20,2	30,7	40,9	31,0	100,0	100,0
ARTES ESCÉNICAS O MUSICALES (Asistieron)	46,8	59,5	68,1	60,2	70,5	71,0
ARTES ESCÉNICAS (Asistieron)	30,8	40,8	47,5	41,9	50,1	48,5
Teatro	24,5	33,3	39,7	34,5	42,3	40,7
Ópera	3,3	4,8	5,9	5,1	6,5	7,0
Zarzuela	1,5	2,2	2,3	2,3	2,8	2,2
Ballet / Danza	8,0	10,8	13,9	11,1	14,4	15,7
Circo	7,3	9,5	11,7	9,6	11,9	11,7
ARTES MUSICALES (Asistieron)	34,2	44,0	52,7	44,5	54,0	56,6
Conciertos de música clásica	9,4	12,8	14,6	13,6	17,1	18,5
Conciertos de música actual	30,1	38,7	48,3	38,8	48,2	51,0
CINE (Asistieron)	57,8	71,4	81,8	71,2	80,5	82,1

Fuente: MCUD. Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España