

PLATEA 2023-2024

CATÁLOGO DEFINITIVO TEATRO

En caso de divergencia, prevalecen los datos actualizados en la aplicación informática <http://platea.mcu.es/PlateaApp> (a la que tienen acceso las compañías presentes en el catálogo y las entidades locales adheridas al programa).

Las dudas relacionadas con este listado, o con los datos que figuran en dicha aplicación, pueden dirigirse a platea2023.companias@inaem.cultura.gob.es

| Nombre Compañía | Espectáculo |
|------------------------------------|--|
| 2rc Teatro, Compañía de Repertorio | El jardín quemado |
| A Panadaría | Las que limpian |
| A Priori Producciones (*) | Mañanas de abril y mayo |
| Açafrão Producciones | La panadera |
| Ados Teatroa | Entre copas |
| Ainé Produccións | Continente María |
| Alessandra García | Mujer en cinta de correr sobre fondo negro |
| Amani Producciones | Impunís |
| Arden Producciones | El perfume del tiempo |
| Arequipa Producciones | Miles Gloriosus |
| Atalaya | El avaro |
| Ay Teatro | Vive Molière |
| Barco Pirata (*) | Cielos |
| Buxman Producciones | La voluntad de creer |
| Cambaleo Teatro | Cuarenta... (mensajes desde el horizonte de sucesos) |
| Candileja Producciones Teatrales | Blancanieves. El musical |
| Chévere | Nevermore |
| Companyia De Comediants La Baldufa | Imperfect |
| Compañía Anita Maravillas | Las Cotton |
| Compañía de Fernán Cardama | Con un kilo de harina |
| Compañía del Señor Smith | If (La ligereza) |
| Compañía La Promesa | Un animal en mi almohada |
| Compañía Rafael Álvarez El Brujo | El viaje del monstruo fiero |
| Contraproduccións | Cigarreras |
| Corral de García | La lluvia amarilla |
| Deleite Producciones | ¡Viva la Pepa! |
| Delirium Teatro | La inmortalidad |
| DH 14 Producciones | Atra Bilis |
| Diego Anido | El dios del pop |
| DMLP Producciones | Donde mueren las palabras |
| Egos Petits | Esperando a Will |
| El Aedo Teatro | Puños de harina |

(*) Título no estrenado en la fecha de reunión del comité de expertos e incluido en el cupo de espectáculos de especial relevancia.

GOBIERNO
DE ESPAÑAMINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE**inaem**
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA**PLATEA**PROGRAMA ESTATAL
DE ARTES ESCÉNICAS

| | |
|-----------------------------------|--|
| El Callejón del Gato | La niña de las trenzas al revés |
| El Espejo Negro | Cris, pequeña valiente |
| El Patio Teatro | Conservando memoria |
| El Pont Flotant | Eclipse total |
| El Reló Producciones | Las hermanas de Manolete |
| El Retablo | Mermelhada |
| El sueño sueño producciones | Segismundos |
| Entrecajas Producciones Teatrales | Romeo y Julieta despiertan... |
| Escena Miriñaque | Del otro lado |
| Escenaris Especials | Madre de azúcar |
| EscénaTE | El animal de Hungría |
| Estefanía de Paz Asín | La reina del Arga |
| Estival Producciones | Que de noche lo mataron |
| Estudi Zero Teatre | La rebelión de las cosas |
| Euroscena | Comedia del recibimiento |
| Festuc Teatre | Bunji, la pequeña koala |
| Focus | Plátanos, cacahuetes y lo que el viento se llevó |
| Guayominí Producciones | CaLORCAlor |
| Guillem Albá | Ma Solitud |
| Hika Teatroa | La Tarara |
| Histrión Teatro | Nevenka |
| Ibuprofeno Teatro | Smoke on the water |
| Iguana Teatre | Pequeñas tragedias |
| Inconstantes Teatro | Hasta que la muerte nos separe |
| Índigo Teatro | Viaje al planeta del todo es posible |
| Inspira Teatre | Sotobosque, la vida bajo los árboles |
| Ireala Teatro | Pepito (Una historia de vida para niños y abuelos) |
| Irú Teatro | De la Tierra a la Luna |
| José y sus hermanas | Concurso de malos talentos |
| K Producciones | El nadador de aguas abiertas |
| Kamikaze Producciones | Finlandia |
| Kulunka Teatro | Forever |
| La Belloch Teatro | 337 km |
| La Brutal | La importancia de llamarse Ernesto |
| La Calórica | Els ocells / Las aves |
| La Dramática Errante | Altsasu |
| La Joven | Para acabar con Eddy Bellegueule |
| La Maquiné | Estación Paraíso |
| La Mecànica | Las pequeñas cosas |
| La Pera Llimonera | Un traje nuevo para el emperador |
| La Romancera Teatre | M.A.M.Á. |
| La Rous Teatro (*) | Vacío |
| La Teta Calva | Espaldas de plata |

(*) Título no estrenado en la fecha de reunión del comité de expertos e incluido en el cupo de espectáculos de especial relevancia.

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| laGodot escénica | Do Re Gi Ra Sol ¡Clown! |
| Lantia Escénica | El proceso |
| Las Huecas | Aquellas que no deben morir |
| Las niñas de Cádiz | Las bingueras de Eurípides |
| Lazona Films (*) | María Luisa |
| Lazona Teatro | La vida es sueño |
| L'Om Imprebis | Hoy no estrenamos |
| Los Titiriteros de Binéfar | La ratita presumida |
| Manodesanto | Beethoven para Elisa |
| Marcel Gros | ARTINAUTA |
| Marie Teatroa | Ama. La terrible belleza |
| Markeliñe | Mamut |
| Matarile Teatro (*) | Frágil. Handle with care |
| Mediterránea | El enterrador |
| Meraki Cía y Proyecto Alicia | La maleta de Ana |
| Meridional Producciones | Mefisto for ever |
| Mic Producciones | El amor enamorado |
| Mixtolobo (*) | La comedia de los errores |
| Morboria | Los enredos de Scapín |
| Mujer en obras | Cucaracha con paisaje de fondo |
| Nacho Vilar Producciones | Los músicos de Bremen |
| Nao D'Amores | Misterio del Cristo de los Gascones |
| Noviembre Teatro | Abre el ojo |
| Octubre Producciones | Amistad |
| Okapi Producciones | Equus |
| Orthemis Orchestra | Desconcerto |
| Pata Teatro | Tierra mía |
| Pentación | Las guerras de nuestros antepasados |
| Pérez&Disla | La suerte |
| Periferia Teatro | Nube Nube |
| Perigallo Teatro | Cabezas de cartel |
| Producciones Abu | Retorno al hogar |
| Producciones Come y Calla | Contracciones |
| Producciones Faraute | Ay, Carmela |
| Producciones Yllana | Trash |
| Produccions de Ferro | La tríada: contra el diàleg |
| Proyecto Cultura | Conquistadores |
| Rhum&cia / Velvet events | El diablo cojuelo |
| Ron Lalá Teatro | Villa y Marte |
| Sala Beckett | Asesinato de un fotógrafo |
| Sala Flyhard / FlyHard Producciones | La habitación blanca |
| Secuencia 3 | La profesora |
| Serena Producciones | Las cartas de Cristián |

(*) Título no estrenado en la fecha de reunión del comité de expertos e incluido en el cupo de espectáculos de especial relevancia.



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

PLATEA

PROGRAMA ESTATAL DE ARTES ESCÉNICAS

| | |
|------------------------------|--|
| Spasmo Teatro | La mejor obra de la historia |
| Strad, El violinista rebelde | Ícaro |
| Talycual Producciones | El inconveniente |
| Talía Teatro | Una enemiga del pueblo |
| Tanttaka Teatro | Sexpiertos |
| Tanxarina | La cacerola de Lola |
| Teatre Romea | La isla del aire |
| Teatro Bellas Artes | El beso de la mujer araña |
| Teatro Clásico de Sevilla | El público |
| Teatro Corsario | Celestina infernal |
| Teatro de La Catrina | La caja. Donde la realidad pierde sus límites |
| Teatro de Malta | Al calor del cancionero |
| Teatro Defondo | Señora Einstein |
| Teatro del Barrio | No soy tu gitana |
| Teatro del Noctámbulo | Jerusalem |
| Teatro del Temple | Los hermanos Machado |
| Teatro Gorakada | El hombre que plantaba árboles |
| Teatro Guirigai | Amalia y el río |
| Teatro La Zaranda (*) | Manual para armar un sueño |
| Teatro Paraíso | Ventanas |
| Teatro Plus | Geometría del alma |
| Tentazioa | Nunca he estado en Dublín |
| The Cross Border Project | La chica que soñaba |
| Títeres Etcétera | Andersen, el patito feo |
| Trajín Teatro | Mauthausen. La voz de mi abuelo |
| Trencadís Produccions | Viaje a Oz. El musical |
| Txalo Producciones | El sonido oculto |
| Ultramarinos de Lucas | ¿Cuándo viene Samuel? |
| unahoramentos producciones | Moria |
| Ur Teatro | Coraje de madre |
| Vaivén Producciones | Redada familiar |
| Ventrículo Veloz | Cuatro salvajes vestidos de verde hiedra |
| Xavier Bobés | El mar: visión de unos niños que no lo han visto nunca |
| Yarleku Teatro | La casa más pequeña |
| Zum-Zum Teatre | El testamento |

Este catálogo ha sido confeccionado con el asesoramiento de D^a Pilar Alcalde Liébana, D. Manolo Benítez González, D^a María Carregal Soldino, D^a Raquel Molina Hernando, D^a Marta Monfort Ayestarán, D^a M^a Antonia Osácar Gallego y D. Roberto Pascual Rodríguez.

(*) Título no estrenado en la fecha de reunión del comité de expertos e incluido en el cupo de espectáculos de especial relevancia.