

<i>Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza</i>	8.1
<i>Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza</i>	8.2
<i>Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza</i>	8.3
<i>Alumnado matriculado y que terminó estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad</i>	8.4
<i>Alumnado matriculado y que terminó estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad</i>	8.5
<i>Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza e instrumento</i>	8.6
<i>Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad</i>	8.7
<i>Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad</i>	8.8
<i>Alumnado matriculado y que terminó estudios de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por ciclos formativos</i>	8.9
<i>Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma</i>	8.10
<i>Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma</i>	8.11
<i>Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma</i>	8.12
<i>Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma</i>	8.13
<i>Centros y alumnos matriculados en la Modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma</i>	8.14
<i>Alumnos matriculados en Ciclos Formativos de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por comunidad autónoma</i>	8.15

8.1 Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2010- 2011	2011- 2012	2012- 2013	2013- 2014	2014- 2015	2010- 2011	2011- 2012	2012- 2013	2013- 2014	2014- 2015
T. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL REGIMEN ESPECIAL	368.929	374.650	374.130	382.222	394.305	100	100	100	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	26.963	26.651	28.244	29.919	27.100	7,3	7,1	7,5	7,8	6,9
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	19.764	19.074	19.377	19.351	17.254	5,4	5,1	5,2	5,1	4,4
- Ciclos Formativos de Grado Medio	3.285	3.281	3.494	3.509	3.302	0,9	0,9	0,9	0,9	0,8
- Ciclos formativos de Grado Superior	16.479	15.793	15.883	15.842	13.952	4,5	4,2	4,2	4,1	3,5
- Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño	7.199	7.577	8.867	10.568	9.846	2,0	2,0	2,4	2,8	2,5
- Artes Plásticas	24	72	117	159	129	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
- Conservación y Restauración	652	635	593	743	756	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Diseño	6.430	6.824	8.134	9.666	8.961	1,7	1,8	2,2	2,5	2,3
- Cerámica y Vidrio	93	46	23	-	-	0,0	0,0	0,0	-	-
Enseñanzas de Música	306.005	311.728	310.416	317.375	329.849	82,9	83,2	83,0	83,0	83,7
- Enseñanzas regladas	92.685	94.422	95.877	97.311	99.338	25,1	25,2	25,6	25,5	25,2
- Enseñanzas Elementales	44.783	45.583	45.608	45.489	45.876	12,1	12,2	12,2	11,9	11,6
- Enseñanzas Profesionales	40.346	40.904	42.042	43.629	44.797	10,9	10,9	11,2	11,4	11,4
- Estudios Superiores/Grado Superior	7.556	7.935	8.227	8.193	8.665	2,0	2,1	2,2	2,1	2,2
- Enseñanzas no regladas	213.320	217.306	214.539	220.064	230.511	57,8	58,0	57,3	57,6	58,5
Enseñanzas de Danza	33.869	34.094	33.249	32.653	34.831	9,2	9,1	8,9	8,5	8,8
- Enseñanzas regladas	8.435	8.874	9.066	9.315	9.582	2,3	2,4	2,4	2,4	2,4
- Enseñanzas Elementales	4.260	4.573	4.567	4.727	4.817	1,2	1,2	1,2	1,2	1,2
- Enseñanzas Profesionales	3.466	3.596	3.760	3.886	4.050	0,9	1,0	1,0	1,0	1,0
- Estudios Superiores/Grado Superior	709	705	739	702	715	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
- Enseñanzas no regladas	25.434	25.220	24.183	23.338	25.249	6,9	6,7	6,5	6,1	6,4
Enseñanzas de Arte Dramático	2.092	2.177	2.221	2.275	2.366	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
- Estudios Superiores	2.092	2.177	2.221	2.275	2.366	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6
Máster en Enseñanzas Artísticas	-	-	-	-	159	-	-	-	-	0,0
II. ENSEÑANZAS DEL REGIMEN GENERAL										
Bachillerato (Modalidad de Artes)	29.150	30.663	31.597	33.137	-	100	100	100	100	-
Formación Profesional	22.242	22.946	23.521	24.952	-	100	100	100	100	-
- Ciclos Formativos Grado Medio	6.106	6.369	6.601	6.951	-	27,5	27,8	28,1	27,9	-
- Artes Gráficas	2.995	3.115	3.249	3.276	-	13,5	13,6	13,8	13,1	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	3.111	3.254	3.352	3.675	-	14,0	14,2	14,3	14,7	-
- Ciclos Formativos Grado Superior	16.136	16.577	16.920	18.001	-	72,5	72,2	71,9	72,1	-
- Artes Gráficas	1.768	1.849	1.913	1.993	-	7,9	8,1	8,1	8,0	-
- Artesanías	-	-	67	111	-	-	-	0,3	0,4	-
- Imagen y Sonido	11.048	11.443	11.559	12.207	-	49,7	49,9	49,1	48,9	-
- Serv. Socioc. a la Comunid. (Biblioteconomía, Archivística y Docum. y Animación sociocultural)	3.320	3.285	3.381	3.690	-	14,9	14,3	14,4	14,8	-
Universitaria	108.514	110.387	107.082	105.240	86.663	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Diplomaturas	891	424	170	53	12	0,8	0,4	0,2	0,1	0,0
- Biblioteconomía y Documentación	891	424	170	53	12	0,8	0,4	0,2	0,1	0,0
Licenciaturas	56.641	41.883	26.755	14.772	4.679	52,2	37,9	25,0	14,0	5,4
- Antropología Social y Cultural	6.221	4.394	2.199	800	282	5,7	4,0	2,1	0,8	0,3
- Bellas Artes	8.745	7.236	4.652	3.387	560	8,1	6,6	4,3	3,2	0,6
- Documentación	1.120	830	508	284	81	1,0	0,8	0,5	0,3	0,1
- Historia y Cc. de la Música	1.423	1.208	916	597	318	1,3	1,1	0,9	0,6	0,4
- Historia del Arte	6.050	4.332	2.721	1.277	480	5,6	3,9	2,5	1,2	0,6
- Ciencias de la Información	43	-	-	-	-	0,0	-	-	-	-
- Comunicación Audiovisual	8.575	5.878	3.597	1.805	536	7,9	5,3	3,4	1,7	0,6
- Periodismo	12.234	9.170	6.165	3.615	1.579	11,3	8,3	5,8	3,4	1,8
- Publicidad y Relaciones Públicas	11.363	8.466	5.764	2.877	788	10,5	7,7	5,4	2,7	0,9
- Teoría Lit. y Literatura comparada	488	369	233	130	55	0,4	0,3	0,2	0,1	0,1
- Dobles titulaciones	379	-	-	-	-	0,3	-	-	-	-
Grado	40.763	62.346	74.985	85.507	74.528	37,6	56,5	70,0	81,2	86,0
- Antropología Social y Cultural	1.802	2.944	3.669	4.142	4.835	1,7	2,7	3,4	3,9	5,6
- Arqueología	147	211	266	388	538	0,1	0,2	0,2	0,4	0,6
- Artes	-	374	-	-	-	-	0	-	-	-
- Bellas Artes	14.982	19.507	23.585	26.191	22.945	13,8	17,7	22,0	24,9	26,5
- Biblioteconomía, Documentación y Archivos	1.540	2.137	2.341	2.387	1.754	1,4	1,9	2,2	2,3	2,0
- Diseño	1.572	4.156	2.914	3.279	3.971	1,4	3,8	2,7	3,1	4,6
- Música y Artes del espectáculo	474	853	1.148	1.430	1.485	0,4	0,8	1,1	1,4	1,7
- Periodismo	6.816	11.094	14.511	17.154	12.152	6,3	10,1	13,6	16,3	14,0
- Periodismo e Información	-	-	326	316	572	-	-	0,3	0,3	0,7
- Publicidad y Relaciones Públicas	4.886	7.302	9.648	11.277	11.893	4,5	6,6	9,0	10,7	13,7
- Técnicas audiovisuales y Medios de comunic.	8.004	13.097	15.682	17.846	13.107	7,4	11,9	14,6	17,0	15,1
- Teoría Lit. y Literatura comparada	233	336	458	599	720	0,2	0,3	0,4	0,6	0,8
- Dobles Grados	307	335	437	498	556	0,3	0,3	0,4	0,5	0,6
Máster	5.342	5.734	5.172	4.908	5.625	4,9	5,2	4,8	4,7	6,5
Doctorado	4.877	-	-	-	1.819	4,5	-	-	-	2,1
III. FORMACION PROFESIONAL PARA EL EMPLEO	613	338	232	257	-	100	100	100	100	-
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	388	183	59	106	-	63,3	54,1	25,4	41,2	-
- Artes y Artesanía	241	116	24	63	-	39,3	34,3	10,3	24,5	-
- Artes Gráficas	97	39	15	27	-	15,8	11,5	6,5	10,5	-
- Otros	50	28	20	16	-	8,2	8,3	8,6	6,2	-
Programas de Talleres de Empleo	225	155	173	151	-	36,7	45,9	74,6	58,8	-
- Artes y Artesanía	193	124	143	141	-	31,5	36,7	61,6	54,9	-
- Artes Gráficas	13	8	1	0	-	2,1	2,4	0,4	0,0	-
- Otros	19	23	29	10	-	3,1	6,8	12,5	3,9	-

Fuentes: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias y Estadística de Estudiantes Universitarios, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MESS. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Ver notas a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

8.2 Alumnado que terminó estudios en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales por tipo de enseñanza⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS					DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL				
	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013	2013-2014
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL RÉGIMEN ESPECIAL	20.484	20.417	20.447	19.703	-	100	100	100	100	-
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	5.512	5.582	5.604	5.483	-	26,9	27,3	27,4	27,8	-
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	4.325	4.305	4.358	4.236	-	21,1	21,1	21,3	21,5	-
- Ciclos Formativos de Grado Medio	727	720	784	786	-	3,5	3,5	3,8	4,0	-
- Ciclos formativos de Grado Superior	3.598	3.585	3.574	3.450	-	17,6	17,6	17,5	17,5	-
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	1.187	1.277	1.246	1.247	-	5,8	6,3	6,1	6,3	-
- Conservación y Restauración	160	218	126	21	-	0,8	1,1	0,6	0,1	-
- Diseño	991	1.037	1.070	1.213	-	4,8	5,1	5,2	6,2	-
- Cerámica y Vidrio	36	22	50	13	-	0,2	0,1	0,2	0,1	-
Enseñanzas regladas de Música	13.334	13.226	13.275	12.578	-	65,1	64,8	64,9	63,8	-
- Enseñanzas Elementales	7.783	8.031	8.034	7.735	-	38,0	39,3	39,3	39,3	-
- Enseñanzas Profesionales	4.031	3.747	3.812	3.572	-	19,7	18,4	18,6	18,1	-
- Estudios Superiores /Grado Superior	1.520	1.448	1.429	1.271	-	7,4	7,1	7,0	6,5	-
Enseñanzas regladas de Danza	1.359	1.216	1.229	1.286	-	6,6	6,0	6,0	6,5	-
- Enseñanzas Elementales	731	779	793	807	-	3,6	3,8	3,9	4,1	-
- Enseñanzas Profesionales	377	343	360	409	-	1,8	1,7	1,8	2,1	-
- Estudios Superiores/Grado Superior	251	94	76	70	-	1,2	0,5	0,4	0,4	-
Enseñanzas de Arte Dramático	279	393	339	356	-	1,4	1,9	1,7	1,8	-
- Estudios Superiores	279	393	339	356	-	1,4	1,9	1,7	1,8	-
II. ENSEÑANZAS DEL RÉGIMEN GENERAL										
Bachillerato (Modalidad de Artes)	6.770	7.961	8.384	8.596	-	100	100	100	100	-
Formación Profesional	6.890	7.578	7.944	8.195	-	100	100	100	100	-
- Ciclos Formativos Grado Medio	1.680	1.817	2.024	2.034	-	24,4	24,0	25,5	24,8	-
- Artes Gráficas	795	788	909	941	-	11,5	10,4	11,4	11,5	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	885	1.029	1.115	1.093	-	12,8	13,6	14,0	13,3	-
- Ciclos Formativos Grado Superior	5.210	5.761	5.920	6.161	-	75,6	76,0	74,5	75,2	-
- Artes Gráficas	577	594	628	623	-	8,4	7,8	7,9	7,6	-
- Comunicación, Imagen y Sonido	3.519	3.776	4.002	4.226	-	51,1	49,8	50,4	51,6	-
- Serv. Socioc. a la Comunidad. (Biblioteconomía, Archivística y Docum. y Animación sociocultural)	1.114	1.391	1.290	1.312	-	16,2	18,4	16,2	16,0	-
Universitaria	15.590	15.659	16.714	18.892	20.087	100	100	100	100	100
Diplomaturas	352	368	195	84	29	2,3	2,4	1,2	0,4	0,1
- Biblioteconomía y Documentación	352	368	195	84	29	2,3	2,4	1,2	0,4	0,1
Licenciaturas	12.915	12.179	11.606	10.744	7.499	82,8	77,8	69,4	56,9	37,3
- Antropología Social y Cultural	1.030	1.031	1.240	1.130	461	6,6	6,6	7,4	6,0	2,3
- Bellas Artes	1.930	1.779	1.815	2.080	1.983	12,4	11,4	10,9	11,0	9,9
- Documentación	354	297	195	164	125	2,3	1,9	1,2	0,9	0,6
- Historia y Cc. de la Música	256	245	201	173	221	1,6	1,6	1,2	0,9	1,1
- Historia del Arte	1.101	1.074	1.106	1.153	600	7,1	6,9	6,6	6,1	3,0
- Ciencias de la Información	52	19	-	-	-	0,3	0,1	-	-	-
- Comunicación Audiovisual	2.312	2.107	1.950	1.462	856	14,8	13,5	11,7	7,7	4,3
- Periodismo	2.826	2.640	2.552	2.122	1.713	18,1	16,9	15,3	11,2	8,5
- Publicidad y Relaciones Públicas	2.871	2.752	2.435	2.378	1.484	18,4	17,6	14,6	12,6	7,4
- Teoría Lit. y Literatura comparada	109	116	112	82	56	0,7	0,7	0,7	0,4	0,3
- Dobles titulaciones	74	119	-	-	-	0,5	0,8	-	-	-
Grado	-	302	1.629	4.729	9.711	-	1,9	9,7	25,0	48,3
- Antropología Social y Cultural	-	-	8	56	151	-	-	0,0	0,3	0,8
- Arqueología	-	-	-	34	91	-	-	-	0,2	0,5
- Artes	-	-	7	-	-	-	-	0,0	-	-
- Bellas Artes	-	92	144	1.044	2.473	-	0,6	0,9	5,5	12,3
- Biblioteconomía, Documentación y Archivos	-	96	209	261	330	-	0,6	1,3	1,4	1,6
- Diseño	-	-	203	242	404	-	-	1,2	1,3	2,0
- Música y Artes del espectáculo	-	-	6	79	146	-	-	0,0	0,4	0,7
- Periodismo	-	40	357	1.048	2.238	-	0,3	2,1	5,5	11,1
- Periodismo e Información	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
- Publicidad y Relaciones Públicas	-	9	270	689	1.666	-	0,1	1,6	3,6	8,3
- Técnicas audiovisuales y Medios de comunic.	-	54	419	1.235	2.125	-	0,3	2,5	6,5	10,6
- Teoría Lit. y Literatura comparada	-	-	6	25	43	-	-	0,0	0,1	0,2
- Dobles Grados	-	11	0	16	44	-	0,1	0,0	0,1	0,2
Máster	1.883	2.332	2.938	2.937	2.848	12,1	14,9	17,6	15,5	14,2
Doctorado	440	478	346	398	-	2,8	3,1	2,1	2,1	-
III. FORMACIÓN PROFESIONAL PARA EL EMPLEO	15.554	15.462	7.061	5.875	-	100	100	100	100	-
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	339	284	145	107	-	2,2	1,8	2,1	1,8	-
- Artes y Artesanía	201	199	70	79	-	1,3	1,3	1,0	1,3	-
- Artes Gráficas	34	49	44	20	-	0,2	0,3	0,6	0,3	-
- Otros	104	36	31	8	-	0,7	0,2	0,4	0,1	-
Programas de Talleres de Empleo	295	385	198	148	-	1,9	2,5	2,8	2,5	-
- Artes y Artesanía	206	324	163	139	-	1,3	2,1	2,3	2,4	-
- Artes Gráficas	38	18	8	-	-	0,2	0,1	0,1	-	-
- Otros	51	43	27	9	-	0,3	0,3	0,4	0,2	-
Acciones formativas	14.920	14.793	6.718	5.620	-	95,9	95,7	95,1	95,7	-
- Artes y Artesanía	651	1.378	480	296	-	4,2	8,9	6,8	5,0	-
- Artes Gráficas	11.408	9.258	4.909	3.865	-	73,3	59,9	69,5	65,8	-
- Otros	2.861	4.157	1.329	1.459	-	18,4	26,9	18,8	24,8	-

Fuentes: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias y Estadística de Estudiantes Universitarios, INE. Estadística de la Enseñanza Universitaria, MESS. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Ver notas a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

8.3 Alumnado matriculado en enseñanzas relacionadas con las profesiones culturales según titularidad del centro y sexo por tipo de enseñanza ⁽¹⁾

	TOTAL		EN CENTROS PÚBLICOS (En porcentaje)		MUJERES (En porcentaje)		En porcentaje respecto al total de alumnado matriculado de cada tipo de enseñanza	
	2012- 2013	2013- 2014	2012- 2013	2013- 2014	2012- 2013	2013- 2014	2012- 2013	2013- 2014
I. ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL REGIMEN ESPECIAL	135.408	138.820	89,7	89,2	57,5	57,9	100	100
Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño	28.244	29.919	91,6	90,7	60,8	61,2	20,9	21,6
- Ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño	19.377	19.351	95,4	95,7	58,3	58,6	14,3	13,9
- Ciclos Formativos de Grado Medio	3.494	3.509	96,7	97,1	46,8	45,8	2,6	2,5
- Ciclos formativos de Grado Superior	15.883	15.842	95,1	95,4	60,9	61,5	11,7	11,4
- Estudios Superiores de Artes. Plásticas y Diseño	8.867	10.568	83,5	81,4	66,2	65,8	6,5	7,6
- Artes Plásticas	117	159	89,7	82,4	59,8	50,3	0,1	0,1
- Conservación y Restauración	593	743	100,0	100,0	83,6	82,0	0,4	0,5
- Diseño	8.134	9.666	82,2	79,9	65,1	64,8	6,0	7,0
- Cerámica y Vidrio	23	-	73,9	-	47,8	-	0,0	-
Enseñanzas regladas de Música	95.877	97.311	89,9	89,6	53,4	53,8	70,8	70,1
- Enseñanzas Elementales	45.608	45.489	88,9	89,4	55,8	56,6	33,7	32,8
- Enseñanzas Profesionales	42.042	43.629	91,5	91,7	53,2	53,4	31,0	31,4
- Estudios Superiores /Grado Superior	8.227	8.193	87,9	79,1	41,5	41,0	6,1	5,9
Enseñanzas regladas de Danza	9.066	9.315	81,4	81,0	90,2	90,1	6,7	6,7
- Enseñanzas Elementales	4.567	4.727	76,5	76,1	93,1	92,9	3,4	3,4
- Enseñanzas Profesionales	3.760	3.886	86,1	85,7	88,1	88,0	2,8	2,8
- Estudios Superiores /Grado Superior	739	702	87,3	89,0	83,4	83,3	0,5	0,5
Enseñanzas de Arte Dramático	2.221	2.275	88,4	86,8	58,6	59,6	1,6	1,6
- Estudios Superiores	2.221	2.275	88,4	86,8	58,6	59,6	1,6	1,6
II. ENSEÑANZAS DEL REGIMEN GENERAL								
Bachillerato (Modalidad de Artes)	31.597	33.137	94,3	94,1	62,3	63,1	5,0	5,2
Formación Profesional	23.521	24.952	75,7	73,7	44,8	43,8	3,8	3,9
- Ciclos Formativos Grado Medio	6.601	6.951	78,2	76,0	44,0	42,0	1,1	1,1
- Artes Gráficas	3.249	3.276	73,2	72,0	38,7	37,7	0,5	0,5
- Comunicación Imagen y Sonido	3.352	3.675	83,1	79,6	49,2	45,7	0,5	0,6
- Ciclos Formativos Grado Superior	16.920	18.001	74,7	72,8	45,1	44,4	2,7	2,8
- Artes Gráficas	1.913	1.993	75,3	77,4	45,4	45,5	0,3	0,3
- Artesanías	67	111	100,0	100,0	50,7	45,9	0,0	0,0
- Comunicación Imagen y Sonido	11.559	12.207	70,3	66,8	36,0	35,5	1,9	1,9
- Serv. Socioc. a la Comunidad. (Biblioteconomía, Archivistica y Docum. y Animacion sociocultural)	3.381	3.690	88,8	89,6	75,7	73,5	0,5	0,6
Universitaria	107.082	105.240	75,9	75,6	63,5	63,2	6,9	6,8
Diplomaturas	170	53	94,7	92,5	65,9	56,6	0,0	0,0
- Biblioteconomía y Documentación	170	53	94,7	92,5	65,9	56,6	0,0	0,0
Licenciaturas	26.755	14.772	84,6	85,3	64,6	63,9	1,7	1,0
- Antropología Social y Cultural	2.199	800	97,6	96,5	68,3	68,9	0,1	0,1
- Bellas Artes	4.652	3.387	94,2	95,1	66,0	68,1	0,3	0,2
- Documentación	508	284	63,8	68,3	70,9	73,9	0,0	0,0
- Historia y Cc. de la Música	916	597	100,0	99,8	55,7	55,9	0,1	0,0
- Historia del Arte	2.721	1.277	100,0	100,0	74,3	73,8	0,2	0,1
- Ciencias de la Información	-	-	-	-	-	-	-	-
- Comunicación Audiovisual	3.597	1.805	68,4	64,9	54,9	54,4	0,2	0,1
- Periodismo	6.165	3.615	89,0	91,0	60,4	58,1	0,4	0,2
- Publicidad y Relaciones Públicas	5.764	2.877	68,8	67,5	69,0	66,8	0,4	0,2
- Teoría Lit. y Literatura comparada	233	130	100,0	100,0	62,7	64,6	0,0	0,0
- Dobles titulaciones	-	-	-	-	-	-	-	-
Grado	74.985	85.507	73,7	75,1	63,5	63,2	4,8	5,6
- Antropología Social y Cultural	3.669	4.142	99,9	99,9	62,9	62,5	0,2	0,3
- Arqueología	266	388	100,0	100,0	59,0	58,8	0,0	0,0
- Artes	-	-	-	-	-	-	-	-
- Bellas Artes	23.585	26.191	98,2	97,9	69,6	69,1	1,5	1,7
- Biblioteconomía, Documentación y Archivos	2.341	2.387	84,2	83,9	68,0	68,5	0,2	0,2
- Diseño	2.914	3.279	27,9	37,5	71,2	69,8	0,2	0,2
- Música y Artes del espectáculo	1.148	1.430	90,6	85,2	53,9	51,3	0,1	0,1
- Periodismo	14.511	17.154	72,0	73,9	62,0	61,9	0,9	1,1
- Periodismo e Información	326	316	0,0	0,0	70,6	67,7	0,0	0,0
- Publicidad y Relaciones Públicas	9.648	11.277	63,8	66,5	69,4	69,8	0,6	0,7
- Técnicas audiovisuales y Medios de comunic.	15.682	17.846	46,5	49,1	50,5	50,6	1,0	1,2
- Teoría Lit. y Literatura comparada	458	599	100,0	100,0	64,4	68,1	0,0	0,0
- Dobles Grados	437	498	10,5	17,7	67,5	69,5	0,0	0,0
Máster	5.172	4.908	60,8	55,2	56,7	59,8	0,3	0,3
Doctorado	-	-	-	-	-	-	-	-
III. FORMACION PROFESIONAL PARA EL EMPLEO	232	257	-	-	48,7	56,8	4,3	4,5
Programas de Escuelas Taller y Casas de Oficio	59	106	-	-	35,6	58,5	1,1	1,8
- Artes y Artesanía	24	63	-	-	29,2	65,1	0,4	1,1
- Artes Gráficas	15	27	-	-	40,0	55,6	0,3	0,5
- Otros	20	16	-	-	40,0	37,5	0,4	0,3
Programas de Talleres de Empleo	173	151	-	-	53,2	55,6	3,2	2,6
- Artes y Artesanía	143	141	-	-	49,0	55,3	2,6	2,5
- Artes Gráficas	1	-	-	-	100,0	-	0,0	-
- Otros	29	10	-	-	72,4	60,0	0,5	0,2

Fuentes: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias y Estadística de Estudiantes Universitarios, MESS. Estadística de la Formación Profesional para el Empleo

(1) Ver notas a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

8.4 Alumnado matriculado y que terminó estudios en Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por especialidad ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior		Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior	
	Matric. 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matric. 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matric. 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matric. 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013
TOTAL	3.509	786	15.842	3.450	100	100	100	100
Artes aplicadas de la escultura	1.094	196	940	203	31,2	24,9	5,9	5,9
Artes aplicadas de la indumentaria	54	7	700	212	1,5	0,9	4,4	6,1
Artes aplicadas al libro	184	64	345	70	5,2	8,1	2,2	2,0
Artes aplicadas al muro	34	14	381	82	1,0	1,8	2,4	2,4
Arte floral	2	1	13	13	0,1	0,1	0,1	0,4
Cerámica artística	335	71	604	128	9,5	9,0	3,8	3,7
Comunicación gráfica y audiovisual	545	-	1.340	3	15,5	-	8,5	0,1
Diseño gráfico	657	379	6.449	1.728	18,7	48,2	40,7	50,1
Diseño industrial	-	-	505	117	-	-	3,2	3,4
Diseño de interiores	-	-	2.585	690	-	-	16,3	20,0
Esmaltes artísticos	33	8	46	8	0,9	1,0	0,3	0,2
Joyería del arte	184	40	561	139	5,2	5,1	3,5	4,0
Textiles artísticos	58	3	142	45	1,7	0,4	0,9	1,3
Vídrío artístico	15	3	63	12	0,4	0,4	0,4	0,3
Sin especialidad	314	-	1.168	-	8,9	-	7,4	-

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.5 Alumnado matriculado y que terminó Estudios Superiores de Artes Plásticas y Diseño (*Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial*) por enseñanza y especialidad ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL	
	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013
TOTAL	10.568	1.247	100	100
Artes Plásticas	159	13	1,5	1,0
Conservación y Restauración	743	21	7,0	1,7
Documento Gráfico	81	5	0,8	0,4
Pintura	147	5	1,4	0,4
Escultura	196	8	1,9	0,6
Arqueología	66	3	0,6	0,2
Textil	33	0	0,3	0,0
Sin especialidad	220	-	2,1	-
Diseño	9.666	1.213	91,5	97,3
Diseño Gráfico	3569	456	33,8	36,6
Diseño de Productos	1.337	150	12,7	12,0
Diseño de Interiores	2.750	396	26,0	31,8
Diseño de Moda	2.005	211	19,0	16,9
Sin especialidad	5	-	0,0	-

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8.6 Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza e instrumento ⁽¹⁾

	TOTAL		ENSEÑANZAS ELEMENTALES		ENSEÑANZAS PROFESIONALES		ESTUDIOS SUPERIORES / GRADO SUPERIOR	
	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013
Acordeón	643	96	325	63	281	32	37	1
Armonía, Contrap. Comp. e Instr.	6	0	0	0	0	0	6	0
Arpa	324	31	151	20	144	9	29	2
Bajo eléctrico	61	7	0	0	35	7	26	0
Cante Flamenco	61	4	0	0	51	4	10	0
Canto	1.919	202	0	0	1.470	138	449	64
Clarinete	7.534	1.028	3.214	633	3.891	322	429	73
Clave	325	35	142	23	141	6	42	6
Clavicémbalo	35	3	0	0	35	3	0	0
Composición	453	64	0	0	0	0	453	64
Contrabajo	1.806	170	995	117	657	43	154	10
Contrabajo jazz	0	0	0	0	0	0	0	0
Dulzaina	0	0	0	0	0	0	0	0
Dirección de Coros	40	8	0	0	0	0	40	8
Dirección de Orquesta	169	16	0	0	0	0	169	16
Etnomusicología	6	0	0	0	0	0	6	0
Fagot	1.657	172	813	100	706	59	138	13
Flabiol i Tamborí	10	1	0	0	6	1	4	0
Flamencología	27	6	0	0	0	0	27	6
Flauta de Pico	404	61	198	41	179	20	27	0
Flauta Travesera	6.512	885	2.835	553	3.305	271	372	61
Gaita	0	24	0	15	0	9	0	0
Gaita Gallega	45	5	11	2	34	3	0	0
Guitarra	8.469	1.129	5.122	819	2.959	256	388	54
Guitarra Eléctrica	196	8	39	5	93	3	64	0
Guitarra Flamenca	471	48	123	20	266	19	82	9
Instr. Cuerda del Renac. y Barroco	81	13	0	0	51	3	30	10
Instr. de Púa	220	22	111	16	96	5	13	1
Instr. de la Música Antigua	2	11	0	0	0	0	2	11
Instr. Música Tradic. y Popul.	53	7	0	4	0	0	53	3
Jazz	210	18	0	0	0	0	210	18
Musicología	234	30	0	0	0	0	234	30
Oboe	2.927	379	1.314	239	1.412	114	201	26
Órgano	205	17	0	0	174	13	31	4
Pedag. del Leng. y Educ. Musical	119	48	0	0	0	0	119	48
Pedagogía del Canto	4	30	0	0	0	0	4	30
Pedagogía Musical	311	12	0	0	0	0	311	12
Percusión	3.993	387	1.809	234	1.941	120	243	33
Piano	21.117	2.990	10.981	2.061	9.157	791	979	138
Saxofón	5.384	659	2.247	393	2.749	218	388	48
Tenora	13	1	0	0	10	1	3	0
Tible	4	0	0	0	0	0	4	0
Trombón	2.508	248	986	142	1.274	78	248	28
Trompa	2.385	268	973	148	1.190	89	222	31
Trompeta	4.031	430	1.544	247	2.130	151	357	32
Tuba	1.371	100	454	51	740	37	177	12
Txistu	78	11	27	6	42	3	9	2
Viola	4.545	535	2.528	365	1.730	143	287	27
Viola de Gamba	110	15	50	9	52	5	8	1
Violín	11.502	1.530	5.866	1.010	4.912	432	724	88
Violonchelo	5.221	595	2.729	391	2.148	164	344	40
No distribuido por instrumento	483	219	159	8	177	0	147	211

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

8.7 Alumnado matriculado en estudios de Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por enseñanza y especialidad. 2013-2014 ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIONES PORCENTUALES	
TOTAL		9.315		100
Enseñanzas Elementales		4.727		50,7
Enseñanzas Profesionales		3.886		41,7
Danza Contemporánea		687		7,4
Danza Española		1.200		12,9
Danza Clásica		1.563		16,8
Baile flamenco		442		4,7
Estudios Superiores /Grado Superior		702		7,5
Pedagogía de la Danza		427		4,6
Coreografía y Técnicas de Interpretación de la Danza		275		3,0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.8 Alumnado matriculado y que terminó estudios en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por especialidad ⁽¹⁾

	VALORES ABSOLUTOS		DISTRIBUCIONES PORCENTUALES	
	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013	Matriculados 2013-2014	Terminan estudios 2012-2013
	TOTAL	2.275	356	100
Dirección de Escena y Dramaturgia	358	59	15,7	16,6
Escenografía	151	37	6,6	10,4
Interpretación	1.663	260	73,1	73,0
Sin especialidad	103	-	4,5	-

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.9 Alumnado matriculado y que terminó estudios de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por Ciclos Formativos

	VALORES ABSOLUTOS				DISTRIBUCIONES PORCENTUALES			
	Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior		Ciclos Formativos de Grado Medio		Ciclos Formativos de Grado Superior	
	Matric. 2013- 2014	Termi. 2012- 2013	Matric. 2013- 2014	Termi. 2012- 2013	Matric. 2013- 2014	Termi. 2012- 2013	Matric. 2013- 2014	Termi. 2012- 2013
TOTAL	6.951	2.034	18.001	6.161	100	100	100	100
Artes Gráficas	3.276	941	1.993	623	47,1	46,3	11,1	10,1
Encuadernados, Manipulados de Papel y Cartón (LOGSE)	43	13	-	-	0,6	0,6	-	-
Impresión de Artes Gráficas (LOGSE)	882	289	-	-	12,7	14,2	-	-
Preimpresión de Artes Gráficas (LOGSE)	745	639	-	-	10,7	31,4	-	-
Diseño y Producción Editorial (LOGSE)	-	-	1.514	451	-	-	8,4	7,3
Producción en Industrias de Artes Gráficas (LOGSE)	-	-	479	172	-	-	2,7	2,8
Técnico en Preimpresión digital (LOE)	1.483	-	-	-	21,3	-	-	-
Técnico en Impresión gráfica (LOE)	123	-	-	-	1,8	-	-	-
Artesanías	-	-	111	-	-	-	0,6	-
Técnico Sup. Artista fallero y Construcción de espectáculos (LOE)	-	-	111	-	-	-	0,6	-
Comunicación, Imagen y Sonido	3.675	1.093	12.207	4.226	52,9	53,7	67,8	68,6
Laboratorio de Imagen (LOGSE)	3.138	1.093	-	-	45,1	53,7	-	-
Imagen (LOGSE)	-	-	1.140	1.181	-	-	6,3	19,2
Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos (LOGSE)	-	-	472	678	-	-	2,6	11,0
Realización de Audiovisuales y Espectáculos (LOGSE)	-	-	918	1.310	-	-	5,1	21,3
Sonido (LOGSE)	-	-	748	996	-	-	4,2	16,2
Técnico en Vídeo disc-jockey y Sonido (LOE)	474	-	-	-	6,8	-	-	-
Técnico Superior en:								
- Sonido para Audiovisuales y Espectáculos (LOE)	-	-	1.835	32	-	-	10,2	0,5
- Producción de Audiovisuales y Espectáculos (LOE)	-	-	1.641	-	-	-	9,1	-
- Realización de Proyectos audiovisuales y Espectáculos (LOE)	-	-	2.369	-	-	-	13,2	-
- Animación 3D, Juegos y Entornos interactivos (LOE)	-	-	634	-	-	-	3,5	-
- Iluminación, Captación y Tratamiento de la imagen (LOE)	-	-	2.059	29	-	-	11,4	0,5
Sin distribuir	63	-	391	-	0,9	-	2,2	-
Servicios Socioculturales y a la Comunidad	-	-	3.690	1.312	-	-	20,5	21,3
Animación Sociocultural (LOGSE)	-	-	2.523	1.312	-	-	14,0	21,3
Técnico Superior en Animación Sociocultural y Turística (LOE)	-	-	1.167	-	-	-	6,5	-

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8.10 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2013-2014

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO					
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)	Ciclos Formativos de Artes Plásticas y Diseño	Estudios Superiores		
								Artes Plásticas	Conserv. y Restaur.	Diseño
TOTAL	127	78,7	4.446	50,1	29.919	61,2	19.351	159	743	9.666
Andalucía	19	84,2	682	45,7	4.634	54,8	3.980	-	0	654
Aragón	7	85,7	200	54,5	787	65,6	413	-	48	326
Asturias (Principado de)	2	100,0	102	54,9	521	67,2	227	-	73	221
Baleares (Illes)	3	100,0	91	42,9	288	62,2	288	-	0	0
Canarias	4	100,0	284	55,6	1.845	55,2	1.482	-	0	363
Cantabria	2	50,0	28	64,3	163	71,2	163	-	0	0
Castilla y León	11	81,8	376	52,7	1.517	60,1	936	28	224	329
Castilla-La Mancha	7	100,0	225	50,2	1.439	55,5	1.306	-	0	133
Cataluña	30	83,3	1.057	49,5	7.106	61,8	5.565	-	144	1.397
Comunitat Valenciana	8	87,5	435	53,1	4.100	60,4	1.569	131	0	2.400
Extremadura	1	100,0	33	45,5	183	58,5	72	-	0	111
Galicia	9	55,6	194	49,5	1.610	66,1	745	-	100	765
Madrid (Comunidad de)	12	58,3	411	50,1	3.587	69,6	1.525	-	154	1.908
Murcia (Región de)	3	66,7	85	48,2	659	58,7	244	-	0	415
Navarra (C. Foral de)	3	66,7	89	49,4	302	59,3	291	-	0	11
País Vasco	4	25,0	69	47,8	585	70,1	379	-	0	206
Rioja (La)	1	100,0	40	40,0	427	67,7	0	-	0	427
Melilla	1	100,0	45	44,4	166	45,8	166	-	0	0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.11 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Música (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2013-2014 ⁽¹⁾

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)	Tipo de enseñanza		
							Elemental	Profesional	Superior
TOTAL	410	68,5	12.551	40,5	97.311	53,8	45.489	43.629	8.193
Andalucía	85	92,9	2.471	38,0	27.332	52,8	16.431	9.078	1.823
Aragón	17	52,9	450	41,6	3.324	56,0	1.785	1.218	321
Asturias (Principado de)	12	58,3	342	49,7	2.265	55,8	1.089	878	298
Baleares (Illes)	6	83,3	251	45,8	1.571	53,5	872	554	145
Canarias	9	55,6	294	49,3	2.031	54,7	945	924	162
Cantabria	3	100,0	131	51,1	1.327	56,1	791	536	0
Castilla y León	22	59,1	794	49,4	6.067	57,8	3.109	2.624	334
Castilla-La Mancha	12	91,7	434	35,0	4.003	54,5	2.091	1.878	34
Cataluña	23	73,9	1.280	34,2	4.717	50,1	0	3.385	1.332
Comunitat Valenciana	86	59,3	2.326	37,9	17.741	52,2	6.490	9.896	1.355
Extremadura	10	80,0	252	36,9	2.126	54,8	1.143	855	128
Galicia	47	72,3	995	39,6	8.328	55,8	4.226	3.473	629
Madrid (Comunidad de)	35	40,0	1.072	42,8	7.791	54,9	3.309	3.768	714
Murcia (Región de)	14	64,3	493	39,6	3.491	52,2	1.192	1.964	335
Navarra (C. Foral de)	3	100,0	158	32,3	854	47,8	0	580	274
País Vasco	21	38,1	657	51,1	2.794	55,8	1.167	1.318	309
Rioja (La)	3	100,0	100	46,0	1.023	59,8	485	538	0
Ceuta	1	100,0	22	50,0	228	53,9	171	57	0
Melilla	1	100,0	29	31,0	298	62,4	193	105	0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas

8.12 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas regladas de Danza (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2013-2014 ⁽¹⁾

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO				
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)	Tipo de Enseñanza		
							Elemental	Profesional	Superior
TOTAL	67	43,3	1.099	72,7	9.315	90,1	4.727	3.886	702
Andalucía	11	63,6	281	77,6	3.251	92,4	1.840	1.323	88
Aragón	1	100,0	18	55,6	165	88,5	125	40	0
Asturias (Principado de)	1	0,0	9	77,8	134	97,0	40	94	0
Baleares (Illes)	2	0,0	8	87,5	227	92,1	141	86	0
Canarias	1	0,0	1	100,0	22	54,5	22	0	0
Cantabria	5	20,0	22	90,9	181	98,3	147	34	0
Castilla y León	2	0,0	47	78,7	497	88,9	304	193	0
Castilla-La Mancha	2	100,0	33	69,7	327	92,7	180	147	0
Cataluña	3	33,3	52	53,8	349	81,7	0	254	95
Comunitat Valenciana	22	40,9	235	74,9	1.763	92,7	841	697	225
Extremadura	1	0,0	3	66,7	28	96,4	28	0	0
Galicia	4	50,0	40	70,0	362	92,3	196	166	0
Madrid (Comunidad de)	6	66,7	248	65,3	1.313	80,6	422	597	294
Murcia (Región de)	5	20,0	90	76,7	598	91,6	383	215	0
País Vasco	1	100,0	12	91,7	98	87,8	58	40	0

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.13 Centros, profesorado y alumnos matriculados en Enseñanzas de Arte Dramático (Enseñanzas Artísticas del Régimen Especial) por comunidad autónoma. Curso 2013-2014

	CENTROS		PROFESORADO		ALUMNADO MATRICULADO	
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	Total	Mujeres (%)
TOTAL	16	68,8	588	47,1	2.275	59,6
Andalucía	3	100,0	108	53,7	600	60,5
Asturias (Principado de)	1	100,0	18	55,6	85	70,6
Baleares	1	100,0	25	44,0	73	68,5
Canarias	2	0,0	53	24,5	87	57,5
Castilla y León	1	0,0	23	43,5	130	51,5
Cataluña	2	50,0	148	45,9	356	60,7
Comunitat Valenciana	1	100,0	28	39,3	120	60,0
Extremadura	1	100,0	18	38,9	66	51,5
Galicia	1	100,0	46	56,5	159	60,4
Madrid (Comunidad de)	2	50,0	79	51,9	365	58,6
Murcia (Región de)	1	100,0	42	52,4	234	57,3

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

(1) Ver nota a este cuadro en Notas metodológicas

8.14 Centros y alumnos matriculados en la Modalidad de Artes del Bachillerato por comunidad autónoma. Curso 2013-2014

	CENTROS		ALUMNADO MATRICULADO		Porcentaje respecto al total de alumnos de Bachillerato
	Total	Públicos (%)	Total	Mujeres (%)	
TOTAL	456	84,0	33.137	63,1	5,2
Andalucía	68	94,1	5.810	58,0	4,4
Aragón	7	85,7	949	66,8	5,8
Asturias (Principado de)	8	100,0	657	68,2	5,5
Baleares (Illes)	12	91,7	891	63,3	7,8
Canarias	14	92,9	1.768	61,8	5,9
Cantabria	4	100,0	382	65,7	5,4
Castilla y León	16	100,0	1.510	60,4	4,5
Castilla-La Mancha	15	93,3	1.417	63,4	4,6
Cataluña	118	76,3	6.026	69,9	6,7
Comunitat Valenciana	47	87,2	3.402	63,6	5,4
Extremadura	5	100,0	668	57,0	3,9
Galicia	22	86,4	1.421	63,6	4,3
Madrid (Comunidad de)	61	68,9	4.912	61,8	5,1
Murcia (Región de)	14	92,9	1.089	55,0	4,7
Navarra (Comunidad Foral de)	7	100,0	574	72,8	6,7
País Vasco	33	75,8	1.045	66,6	3,6
Rioja (La)	3	100,0	445	64,0	11,2
Ceuta	1	100,0	48	41,7	3,9
Melilla	1	100,0	123	36,6	7,7

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias

8.15 Alumnos matriculados en Ciclos Formativos de Formación Profesional relacionados con las profesiones culturales por comunidad autónoma. Curso 2013-2014

	CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO			CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR			Porcentaje respecto al total de alumnos de F.P.
	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	Total	En centros públicos (%)	Mujeres (%)	
TOTAL	6.951	76,0	42,0	18.001	72,8	44,4	3,9
Andalucía	1.144	91,4	45,8	2.529	78,9	42,2	3,2
Aragón	182	100,0	49,5	473	71,7	39,3	3,7
Asturias (Principado de)	169	100,0	47,3	480	97,1	49,2	4,7
Baleares (Illes)	173	100,0	46,8	201	89,6	48,3	3,7
Canarias	153	100,0	22,2	835	100,0	52,6	3,6
Cantabria	89	49,4	48,3	94	100,0	56,4	2,0
Castilla y León	432	77,8	48,6	852	78,3	51,8	3,6
Castilla-La Mancha	51	100,0	56,9	329	86,6	60,2	1,3
Cataluña	1.034	54,3	31,1	3.290	59,8	39,5	4,0
Comunitat Valenciana	736	83,4	38,7	1.905	87,1	52,4	3,1
Extremadura	183	100,0	52,5	355	100,0	51,8	3,7
Galicia	580	74,7	46,7	1.031	70,3	45,9	3,8
Madrid (Comunidad de)	1.450	65,2	41,0	4.342	63,8	40,0	8,1
Murcia (Región de)	152	100,0	48,0	232	80,6	40,9	2,0
Navarra (Comunidad Foral de)	72	0,0	31,9	83	55,4	54,2	2,1
País Vasco	305	63,6	48,9	897	51,6	43,8	3,7
Rioja (La)	46	100,0	28,3	50	100,0	78,0	2,0
Ceuta	0	0,0	0,0	23	100,0	82,6	1,6

Fuente: MECD. Estadística de las Enseñanzas no universitarias