

*Comercio exterior de bienes culturales según áreas geográficas por tipo de producto 6.1*

*Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países 6.2*

*Comercio exterior de bienes auxiliares de la cultura según áreas geográficas por tipo de producto 6.3*

*Comercio exterior de bienes culturales y de bienes auxiliares de la cultura 6.4*

*Comercio exterior de servicios culturales y recreativos por tipo de servicio 6.5*

6.1. Comercio exterior de bienes culturales según áreas geográficas por tipo de producto <sup>(1)</sup>

Continúa

	TOTAL MUNDIAL									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>862,5</b>	<b>854,8</b>	<b>771,3</b>	<b>675,6</b>	<b>813,8</b>	<b>730,4</b>	<b>727,0</b>	<b>713,4</b>	<b>715,8</b>	<b>688,6</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>330,0</b>	<b>296,1</b>	<b>265,3</b>	<b>270,9</b>	<b>301,2</b>	<b>98,0</b>	<b>94,0</b>	<b>57,9</b>	<b>65,9</b>	<b>59,7</b>
Películas	3,1	3,0	9,5	12,1	6,7	6,9	10,6	6,3	0,9	1,0
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	326,9	293,0	255,8	258,9	294,5	91,2	83,5	51,5	65,1	58,7
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>372,9</b>	<b>374,8</b>	<b>366,4</b>	<b>292,0</b>	<b>369,3</b>	<b>538,0</b>	<b>546,5</b>	<b>543,6</b>	<b>526,1</b>	<b>526,2</b>
Libros	226,3	245,6	249,6	208,1	284,4	434,8	437,2	434,6	424,8	441,4
Periódicos y Revistas	146,6	129,2	116,7	83,9	85,0	103,3	109,4	109,0	101,3	84,8
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>48,1</b>	<b>81,6</b>	<b>41,2</b>	<b>27,4</b>	<b>43,0</b>	<b>60,7</b>	<b>56,8</b>	<b>84,7</b>	<b>95,7</b>	<b>72,6</b>
Pintura	30,3	33,2	28,1	16,7	29,6	47,1	24,4	36,9	53,9	39,6
Grabados	1,3	2,0	0,9	1,4	1,7	0,6	0,8	1,9	1,8	1,6
Esculturas	14,0	40,0	8,5	4,9	7,4	10,9	30,1	40,3	32,5	21,8
Antigüedades	2,5	6,3	3,7	4,5	4,4	2,0	1,4	5,7	7,5	9,6
<b>MÚSICA</b>	<b>111,6</b>	<b>102,4</b>	<b>98,5</b>	<b>85,2</b>	<b>100,3</b>	<b>33,7</b>	<b>29,7</b>	<b>27,3</b>	<b>28,1</b>	<b>30,1</b>
Música manuscrita	3,1	2,3	2,2	2,0	2,5	0,3	0,2	0,1	0,1	0,1
Instrumentos musicales	108,5	100,1	96,3	83,2	97,7	33,5	29,5	27,2	28,0	30,1
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>38,3</b>	<b>34,6</b>	<b>34,4</b>	<b>40,1</b>	<b>37,0</b>	<b>13,4</b>	<b>12,9</b>	<b>8,1</b>	<b>9,2</b>	<b>8,7</b>
Películas	0,4	0,4	1,2	1,8	0,8	0,9	1,5	0,9	0,1	0,1
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	37,9	34,3	33,2	38,3	36,2	12,5	11,5	7,2	9,1	8,5
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>43,2</b>	<b>43,8</b>	<b>47,5</b>	<b>43,2</b>	<b>45,4</b>	<b>73,7</b>	<b>75,2</b>	<b>76,2</b>	<b>73,5</b>	<b>76,4</b>
Libros	26,2	28,7	32,4	30,8	34,9	59,5	60,1	60,9	59,3	64,1
Periódicos y Revistas	17,0	15,1	15,1	12,4	10,4	14,1	15,0	15,3	14,1	12,3
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>5,6</b>	<b>9,5</b>	<b>5,3</b>	<b>4,1</b>	<b>5,3</b>	<b>8,3</b>	<b>7,8</b>	<b>11,9</b>	<b>13,4</b>	<b>10,5</b>
Pintura	3,5	3,9	3,6	2,5	3,6	6,4	3,4	5,2	7,5	5,7
Grabados	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,3	0,2	0,2
Esculturas	1,6	4,7	1,1	0,7	0,9	1,5	4,1	5,6	4,5	3,2
Antigüedades	0,3	0,7	0,5	0,7	0,5	0,3	0,2	0,8	1,0	1,4
<b>MÚSICA</b>	<b>12,9</b>	<b>12,0</b>	<b>12,8</b>	<b>12,6</b>	<b>12,3</b>	<b>4,6</b>	<b>4,1</b>	<b>3,8</b>	<b>3,9</b>	<b>4,4</b>
Música manuscrita	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Instrumentos musicales	12,6	11,7	12,5	12,3	12,0	4,6	4,1	3,8	3,9	4,4

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.1. Comercio exterior de bienes culturales según áreas geográficas por tipo de producto <sup>(1)</sup>

Continúa

	UNIÓN EUROPEA									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>635,2</b>	<b>584,3</b>	<b>558,6</b>	<b>505,3</b>	<b>612,6</b>	<b>407,5</b>	<b>412,4</b>	<b>386,0</b>	<b>372,0</b>	<b>400,4</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>304,4</b>	<b>272,8</b>	<b>245,0</b>	<b>253,3</b>	<b>280,5</b>	<b>78,2</b>	<b>80,2</b>	<b>46,0</b>	<b>47,3</b>	<b>49,4</b>
Películas	2,7	2,7	9,3	11,9	6,5	6,6	10,0	5,9	0,6	1,0
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	301,7	270,1	235,7	241,4	274,0	71,6	70,2	40,1	46,7	48,4
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>261,5</b>	<b>243,0</b>	<b>241,5</b>	<b>188,2</b>	<b>266,4</b>	<b>292,5</b>	<b>299,6</b>	<b>296,7</b>	<b>275,1</b>	<b>304,3</b>
Libros	118,2	116,7	130,1	110,2	186,6	225,9	229,4	228,8	213,9	244,5
Periódicos y Revistas	143,3	126,3	111,4	78,0	79,8	66,7	70,2	67,9	61,2	59,8
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>12,0</b>	<b>9,7</b>	<b>14,3</b>	<b>13,2</b>	<b>13,0</b>	<b>14,5</b>	<b>13,3</b>	<b>26,5</b>	<b>34,2</b>	<b>27,8</b>
Pintura	8,2	5,6	10,0	8,3	9,8	9,1	6,1	12,2	14,4	12,0
Grabados	0,1	1,0	0,1	0,0	0,1	0,5	0,5	0,7	1,3	0,9
Esculturas	3,2	1,9	2,9	1,4	1,5	3,2	5,9	8,7	11,9	7,3
Antigüedades	0,4	1,2	1,2	3,5	1,7	1,8	0,8	4,9	6,5	7,6
<b>MÚSICA</b>	<b>57,4</b>	<b>58,8</b>	<b>57,8</b>	<b>50,6</b>	<b>52,6</b>	<b>22,3</b>	<b>19,3</b>	<b>16,8</b>	<b>15,4</b>	<b>18,9</b>
Música manuscrita	2,9	2,1	2,0	1,8	2,4	0,3	0,2	0,1	0,1	0,1
Instrumentos musicales	54,5	56,6	55,8	48,8	50,3	22,0	19,1	16,7	15,3	18,8
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>47,9</b>	<b>46,7</b>	<b>43,9</b>	<b>50,1</b>	<b>45,8</b>	<b>19,2</b>	<b>19,4</b>	<b>11,9</b>	<b>12,7</b>	<b>12,3</b>
Películas	0,4	0,5	1,7	2,3	1,1	1,6	2,4	1,5	0,2	0,2
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	47,5	46,2	42,2	47,8	44,7	17,6	17,0	10,4	12,6	12,1
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>41,2</b>	<b>41,6</b>	<b>43,2</b>	<b>37,2</b>	<b>43,5</b>	<b>71,8</b>	<b>72,6</b>	<b>76,9</b>	<b>74,0</b>	<b>76,0</b>
Libros	18,6	20,0	23,3	21,8	30,5	55,4	55,6	59,3	57,5	61,1
Periódicos y Revistas	22,6	21,6	20,0	15,4	13,0	16,4	17,0	17,6	16,5	14,9
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>1,9</b>	<b>1,7</b>	<b>2,6</b>	<b>2,6</b>	<b>2,1</b>	<b>3,6</b>	<b>3,2</b>	<b>6,9</b>	<b>9,2</b>	<b>7,0</b>
Pintura	1,3	1,0	1,8	1,6	1,6	2,2	1,5	3,2	3,9	3,0
Grabados	0,0	0,2	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1	0,2	0,4	0,2
Esculturas	0,5	0,3	0,5	0,3	0,2	0,8	1,4	2,3	3,2	1,8
Antigüedades	0,1	0,2	0,2	0,7	0,3	0,4	0,2	1,3	1,8	1,9
<b>MÚSICA</b>	<b>9,0</b>	<b>10,1</b>	<b>10,4</b>	<b>10,0</b>	<b>8,6</b>	<b>5,5</b>	<b>4,7</b>	<b>4,3</b>	<b>4,1</b>	<b>4,7</b>
Música manuscrita	0,5	0,4	0,4	0,4	0,4	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
Instrumentos musicales	8,6	9,7	10,0	9,7	8,2	5,4	4,6	4,3	4,1	4,7

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.1. Comercio exterior de bienes culturales según áreas geográficas por tipo de producto <sup>(1)</sup>

Continúa

	ESTADOS UNIDOS									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>54,3</b>	<b>82,9</b>	<b>38,5</b>	<b>32,6</b>	<b>43,1</b>	<b>32,7</b>	<b>41,3</b>	<b>59,9</b>	<b>54,3</b>	<b>39,0</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>12,4</b>	<b>12,0</b>	<b>9,3</b>	<b>9,6</b>	<b>12,0</b>	<b>1,1</b>	<b>1,3</b>	<b>1,9</b>	<b>0,8</b>	<b>1,3</b>
Películas	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	12,2	11,9	9,2	9,5	11,8	1,1	1,2	1,9	0,8	1,3
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>12,7</b>	<b>23,7</b>	<b>10,9</b>	<b>10,1</b>	<b>11,1</b>	<b>20,3</b>	<b>18,4</b>	<b>17,8</b>	<b>15,5</b>	<b>14,4</b>
Libros	11,4	22,6	9,9	8,1	8,1	16,1	14,7	14,4	12,6	12,3
Periódicos y Revistas	1,3	1,2	1,0	1,9	3,0	4,2	3,7	3,4	2,8	2,1
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>20,7</b>	<b>39,2</b>	<b>11,4</b>	<b>7,0</b>	<b>11,8</b>	<b>9,0</b>	<b>19,7</b>	<b>38,1</b>	<b>36,1</b>	<b>21,8</b>
Pintura	10,2	9,6	8,0	3,6	7,9	6,6	9,8	15,8	24,6	13,8
Grabados	0,8	0,6	0,5	1,0	1,0	0,1	0,2	0,7	0,2	0,4
Esculturas	7,8	27,9	2,1	1,9	1,7	2,3	9,4	21,5	10,9	5,9
Antigüedades	1,9	1,1	0,8	0,5	1,3	0,1	0,2	0,1	0,4	1,8
<b>MÚSICA</b>	<b>8,5</b>	<b>7,9</b>	<b>6,9</b>	<b>6,0</b>	<b>8,2</b>	<b>2,2</b>	<b>1,8</b>	<b>2,0</b>	<b>1,9</b>	<b>1,5</b>
Música manuscrita	0,2	0,2	0,2	0,2	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Instrumentos musicales	8,3	7,8	6,7	5,8	8,0	2,2	1,8	2,0	1,9	1,4
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>22,8</b>	<b>14,5</b>	<b>24,1</b>	<b>29,4</b>	<b>27,8</b>	<b>3,4</b>	<b>3,1</b>	<b>3,2</b>	<b>1,6</b>	<b>3,3</b>
Películas	0,4	0,2	0,2	0,3	0,3	0,0	0,2	0,0	0,0	0,1
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	22,4	14,3	23,9	29,1	27,4	3,3	3,0	3,1	1,6	3,3
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>23,4</b>	<b>28,6</b>	<b>28,4</b>	<b>30,8</b>	<b>25,8</b>	<b>62,2</b>	<b>44,7</b>	<b>29,7</b>	<b>28,5</b>	<b>37,0</b>
Libros	21,0	27,2	25,7	24,9	18,8	49,3	35,7	24,0	23,3	31,6
Periódicos y Revistas	2,4	1,4	2,6	6,0	7,0	12,9	9,0	5,7	5,2	5,4
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>38,1</b>	<b>47,3</b>	<b>29,5</b>	<b>21,4</b>	<b>27,4</b>	<b>27,6</b>	<b>47,8</b>	<b>63,7</b>	<b>66,5</b>	<b>56,0</b>
Pintura	18,9	11,6	20,7	11,1	18,2	20,1	23,9	26,4	45,3	35,3
Grabados	1,5	0,7	1,3	3,1	2,2	0,3	0,6	1,1	0,4	0,9
Esculturas	14,3	33,6	5,4	5,8	3,8	7,0	22,8	36,0	20,1	15,2
Antigüedades	3,5	1,4	2,1	1,4	3,1	0,2	0,5	0,2	0,7	4,5
<b>MÚSICA</b>	<b>15,6</b>	<b>9,6</b>	<b>18,0</b>	<b>18,3</b>	<b>19,0</b>	<b>6,8</b>	<b>4,4</b>	<b>3,4</b>	<b>3,4</b>	<b>3,7</b>
Música manuscrita	0,4	0,2	0,4	0,5	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Instrumentos musicales	15,2	9,4	17,5	17,8	18,7	6,8	4,4	3,4	3,4	3,7

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.1. Comercio exterior de bienes culturales según áreas geográficas por tipo de producto <sup>(1)</sup>

Conclusión

	IBEROAMÉRICA									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>8,8</b>	<b>16,1</b>	<b>8,2</b>	<b>7,0</b>	<b>6,1</b>	<b>192,6</b>	<b>203,2</b>	<b>196,3</b>	<b>193,0</b>	<b>178,1</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>0,5</b>	<b>1,1</b>	<b>0,6</b>	<b>0,4</b>	<b>0,2</b>	<b>1,8</b>	<b>4,6</b>	<b>3,0</b>	<b>3,6</b>	<b>2,0</b>
Películas	0,1	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1	0,2	0,0
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	0,4	1,0	0,5	0,4	0,2	1,7	4,6	2,9	3,4	2,0
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>5,9</b>	<b>5,8</b>	<b>5,3</b>	<b>5,0</b>	<b>4,4</b>	<b>187,8</b>	<b>189,9</b>	<b>189,7</b>	<b>183,0</b>	<b>168,2</b>
Libros	5,5	5,5	4,9	4,6	3,8	162,4	166,0	168,1	164,2	156,5
Periódicos y Revistas	0,3	0,4	0,3	0,4	0,5	25,4	23,9	21,6	18,8	11,7
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>2,0</b>	<b>8,9</b>	<b>2,1</b>	<b>1,4</b>	<b>1,4</b>	<b>2,4</b>	<b>7,8</b>	<b>2,7</b>	<b>5,0</b>	<b>6,1</b>
Pintura	1,0	0,5	0,8	0,9	0,6	1,5	1,6	1,3	2,8	3,9
Grabados	0,0	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0	0,3	0,0	0,1
Esculturas	1,1	8,3	1,1	0,4	0,6	0,9	6,1	1,1	1,8	1,9
Antigüedades	0,0	0,0	0,3	0,0	0,2	0,0	0,1	0,1	0,3	0,1
<b>MÚSICA</b>	<b>0,4</b>	<b>0,3</b>	<b>0,2</b>	<b>0,1</b>	<b>0,2</b>	<b>0,6</b>	<b>0,8</b>	<b>0,9</b>	<b>1,4</b>	<b>1,9</b>
Música manuscrita	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Instrumentos musicales	0,4	0,3	0,2	0,1	0,2	0,6	0,8	0,9	1,4	1,9
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>AUDIOVISUALES</b>	<b>5,9</b>	<b>6,6</b>	<b>7,1</b>	<b>5,9</b>	<b>2,9</b>	<b>0,9</b>	<b>2,3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,9</b>	<b>1,1</b>
Películas	1,1	0,4	0,6	0,3	0,1	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0
Discos, cintas y demás soportes grabados de sonido e imagen	4,8	6,3	6,5	5,6	2,8	0,9	2,2	1,5	1,8	1,1
<b>LIBROS Y PRENSA</b>	<b>66,8</b>	<b>36,2</b>	<b>64,1</b>	<b>71,3</b>	<b>71,0</b>	<b>97,5</b>	<b>93,5</b>	<b>96,6</b>	<b>94,8</b>	<b>94,4</b>
Libros	63,0	34,0	60,2	65,4	62,6	84,3	81,7	85,6	85,1	87,9
Periódicos y Revistas	3,8	2,3	3,9	5,9	8,4	13,2	11,8	11,0	9,7	6,6
<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<b>23,1</b>	<b>55,1</b>	<b>26,2</b>	<b>20,7</b>	<b>22,5</b>	<b>1,2</b>	<b>3,8</b>	<b>1,4</b>	<b>2,6</b>	<b>3,4</b>
Pintura	11,0	3,2	9,5	13,5	9,2	0,8	0,8	0,7	1,5	2,2
Grabados	0,1	0,1	0,1	0,9	0,5	0,0	0,0	0,1	0,0	0,1
Esculturas	12,0	51,7	12,8	5,9	9,2	0,5	3,0	0,5	0,9	1,1
Antigüedades	0,1	0,1	3,8	0,4	3,5	0,0	0,0	0,0	0,2	0,0
<b>MÚSICA</b>	<b>4,2</b>	<b>2,0</b>	<b>2,6</b>	<b>2,0</b>	<b>3,6</b>	<b>0,3</b>	<b>0,4</b>	<b>0,5</b>	<b>0,8</b>	<b>1,1</b>
Música manuscrita	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Instrumentos musicales	4,0	2,0	2,6	2,0	3,5	0,3	0,4	0,5	0,7	1,1

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.2. Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países <sup>(1)</sup>

Continúa

	TOTAL MUNDIAL									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>862,5</b>	<b>854,8</b>	<b>771,3</b>	<b>675,6</b>	<b>813,8</b>	<b>730,4</b>	<b>727,0</b>	<b>713,4</b>	<b>715,8</b>	<b>688,6</b>
<b>UNIÓN EUROPEA</b>	<b>635,2</b>	<b>584,3</b>	<b>558,6</b>	<b>505,3</b>	<b>612,6</b>	<b>407,5</b>	<b>412,4</b>	<b>386,0</b>	<b>372,0</b>	<b>400,4</b>
Alemania	159,3	142,4	146,8	161,9	193,4	16,0	15,5	14,8	18,1	17,0
Austria	27,8	26,1	24,8	27,1	53,9	2,4	2,0	1,4	2,5	1,6
Bélgica	7,7	7,8	7,7	6,9	5,6	11,7	13,7	20,1	8,0	7,7
Dinamarca	1,2	1,2	12,1	0,7	1,1	1,4	1,1	0,7	0,9	0,9
Francia	59,5	69,9	85,9	57,3	61,1	155,1	169,6	177,9	163,5	178,9
Grecia	2,3	3,1	3,8	2,6	2,0	5,8	2,2	1,7	1,3	1,6
Hungría	0,3	4,1	8,6	5,3	4,4	0,6	0,7	0,6	0,6	0,6
Irlanda	51,0	40,3	31,2	26,5	30,8	2,8	2,9	3,5	2,5	3,2
Italia	24,1	23,0	24,4	21,6	29,8	23,6	23,4	20,2	18,5	16,8
Países Bajos	60,8	44,8	43,9	44,4	64,8	11,8	11,3	9,2	8,8	7,1
Polonia	4,4	9,1	6,5	7,3	25,5	3,0	2,1	1,6	1,9	3,4
Portugal	9,9	8,1	6,4	11,7	8,9	107,7	103,5	65,5	77,1	90,9
Reino Unido	213,6	186,9	144,1	121,6	107,7	60,7	59,1	61,8	60,9	61,9
República Checa	8,9	11,7	6,3	5,8	16,8	0,7	0,7	1,2	1,0	0,9
Suecia	3,0	3,1	2,5	2,5	2,8	1,9	2,2	2,1	2,1	2,4
Resto de países	1,6	2,7	3,6	2,3	4,1	2,4	2,4	3,8	4,4	5,6
<b>ESTADOS UNIDOS</b>	<b>54,3</b>	<b>82,9</b>	<b>38,5</b>	<b>32,6</b>	<b>43,1</b>	<b>32,7</b>	<b>41,3</b>	<b>59,9</b>	<b>54,3</b>	<b>39,0</b>
<b>IBEROAMÉRICA</b>	<b>8,8</b>	<b>16,1</b>	<b>8,2</b>	<b>7,0</b>	<b>6,1</b>	<b>192,6</b>	<b>203,2</b>	<b>196,3</b>	<b>193,0</b>	<b>178,1</b>
Argentina	2,3	1,7	1,7	1,5	1,0	34,0	35,6	23,0	21,6	14,6
Brasil	1,9	9,0	1,2	0,6	1,0	12,1	17,8	14,0	20,4	18,1
Chile	0,2	0,2	0,3	0,3	0,1	14,4	16,9	17,0	16,6	15,4
Colombia	0,6	0,5	0,3	0,5	0,2	13,1	12,9	14,2	14,3	17,2
Costa Rica	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	3,3	3,9	4,1	4,0
Ecuador	0,1	0,1	0,1	0,1	0,4	6,8	6,1	5,8	6,7	6,7
Guatemala	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,9	2,5	3,8	2,4	0,6
México	2,8	3,9	3,1	2,5	2,5	66,3	66,0	70,5	62,7	62,1
Panamá	0,2	0,0	0,0	0,2	0,1	4,9	4,6	4,6	3,7	3,2
Perú	0,3	0,2	0,3	0,2	0,1	8,8	10,8	11,4	18,6	13,2
República Dominicana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,6	3,0	2,9	3,0	3,5
Uruguay	0,1	0,1	0,5	0,7	0,1	3,4	3,7	4,4	4,6	4,2
Venezuela	0,2	0,1	0,4	0,4	0,4	12,8	13,0	13,0	5,7	5,5
Resto de países	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	7,4	7,0	7,9	8,6	9,9
<b>RESTO DEL MUNDO</b>	<b>164,2</b>	<b>171,5</b>	<b>166,1</b>	<b>130,7</b>	<b>152,0</b>	<b>97,6</b>	<b>70,2</b>	<b>71,3</b>	<b>96,6</b>	<b>71,1</b>
Andorra	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	11,6	11,1	9,8	10,7	9,5
Australia	1,0	2,0	0,8	1,2	1,0	1,8	7,0	7,5	9,3	5,8
Bahamas	0,0	8,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Canadá	2,4	1,6	1,8	1,6	1,8	2,3	5,0	3,7	2,7	1,8
China	94,8	89,0	99,0	81,9	84,7	0,8	1,0	1,2	1,3	1,9
Guinea Ecuatorial	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,3	2,5	2,1	9,0	3,3
Hong Kong	6,9	7,0	7,2	6,0	8,2	0,7	2,1	4,3	5,7	5,7
Indonesia	9,8	8,4	6,9	6,6	7,5	0,0	0,1	0,0	0,1	0,0
Israel	8,5	16,4	10,6	7,0	11,5	1,1	0,6	0,8	0,9	1,2
Japón	13,5	10,2	11,5	8,1	9,0	2,7	3,1	2,8	2,4	3,3
Liechtenstein	0,2	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Marruecos	0,2	0,1	0,0	0,1	0,0	9,5	5,5	4,2	5,6	3,9
Singapur	4,9	3,6	2,6	1,3	1,5	1,4	3,5	1,1	0,6	0,9
Suiza	8,7	7,1	10,4	3,7	6,0	43,0	10,6	11,8	21,3	10,3
Otros países	13,2	18,0	15,1	13,1	20,8	19,3	18,1	22,1	27,1	23,6

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.2. Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países <sup>(1)</sup>

Continúa

	TOTAL MUNDIAL									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>UNIÓN EUROPEA</b>	<b>73,6</b>	<b>68,4</b>	<b>72,4</b>	<b>74,8</b>	<b>75,3</b>	<b>55,8</b>	<b>56,7</b>	<b>54,1</b>	<b>52,0</b>	<b>58,1</b>
Alemania	18,5	16,7	19,0	24,0	23,8	2,2	2,1	2,1	2,5	2,5
Austria	3,2	3,1	3,2	4,0	6,6	0,3	0,3	0,2	0,3	0,2
Bélgica	0,9	0,9	1,0	1,0	0,7	1,6	1,9	2,8	1,1	1,1
Dinamarca	0,1	0,1	1,6	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1
Francia	6,9	8,2	11,1	8,5	7,5	21,2	23,3	24,9	22,8	26,0
Grecia	0,3	0,4	0,5	0,4	0,2	0,8	0,3	0,2	0,2	0,2
Hungría	0,0	0,5	1,1	0,8	0,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Irlanda	5,9	4,7	4,0	3,9	3,8	0,4	0,4	0,5	0,3	0,5
Italia	2,8	2,7	3,2	3,2	3,7	3,2	3,2	2,8	2,6	2,4
Países Bajos	7,0	5,2	5,7	6,6	8,0	1,6	1,6	1,3	1,2	1,0
Polonia	0,5	1,1	0,8	1,1	3,1	0,4	0,3	0,2	0,3	0,5
Portugal	1,1	0,9	0,8	1,7	1,1	14,7	14,2	9,2	10,8	13,2
Reino Unido	24,8	21,9	18,7	18,0	13,2	8,3	8,1	8,7	8,5	9,0
República Checa	1,0	1,4	0,8	0,9	2,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1
Suecia	0,3	0,4	0,3	0,4	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3
Resto de países	0,2	0,3	0,5	0,3	0,5	0,3	0,3	0,5	0,6	0,8
<b>ESTADOS UNIDOS</b>	<b>6,3</b>	<b>9,7</b>	<b>5,0</b>	<b>4,8</b>	<b>5,3</b>	<b>4,5</b>	<b>5,7</b>	<b>8,4</b>	<b>7,6</b>	<b>5,7</b>
<b>IBEROAMÉRICA</b>	<b>1,0</b>	<b>1,9</b>	<b>1,1</b>	<b>1,0</b>	<b>0,8</b>	<b>26,4</b>	<b>27,9</b>	<b>27,5</b>	<b>27,0</b>	<b>25,9</b>
Argentina	0,3	0,2	0,2	0,2	0,1	4,7	4,9	3,2	3,0	2,1
Brasil	0,2	1,1	0,2	0,1	0,1	1,7	2,4	2,0	2,8	2,6
Chile	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,3	2,4	2,3	2,2
Colombia	0,1	0,1	0,0	0,1	0,0	1,8	1,8	2,0	2,0	2,5
Costa Rica	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,5	0,5	0,6	0,6
Ecuador	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,9	0,8	0,8	0,9	1,0
Guatemala	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,3	0,5	0,3	0,1
México	0,3	0,5	0,4	0,4	0,3	9,1	9,1	9,9	8,8	9,0
Panamá	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,7	0,6	0,7	0,5	0,5
Perú	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,2	1,5	1,6	2,6	1,9
República Dominicana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,4	0,4	0,4	0,5
Uruguay	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0	0,5	0,5	0,6	0,6	0,6
Venezuela	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0	1,8	1,8	1,8	0,8	0,8
Resto de países	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	1,0	1,1	1,2	1,4
<b>RESTO DEL MUNDO</b>	<b>19,0</b>	<b>20,1</b>	<b>21,5</b>	<b>19,3</b>	<b>18,7</b>	<b>13,4</b>	<b>9,7</b>	<b>10,0</b>	<b>13,5</b>	<b>10,3</b>
Andorra	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,6	1,5	1,4	1,5	1,4
Australia	0,1	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	1,0	1,1	1,3	0,8
Bahamas	0,0	0,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Canadá	0,3	0,2	0,2	0,2	0,2	0,3	0,7	0,5	0,4	0,3
China	11,0	10,4	12,8	12,1	10,4	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3
Guinea Ecuatorial	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,3	0,3	1,3	0,5
Hong Kong	0,8	0,8	0,9	0,9	1,0	0,1	0,3	0,6	0,8	0,8
Indonesia	1,1	1,0	0,9	1,0	0,9	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Israel	1,0	1,9	1,4	1,0	1,4	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2
Japón	1,6	1,2	1,5	1,2	1,1	0,4	0,4	0,4	0,3	0,5
Liechtenstein	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Marruecos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,3	0,8	0,6	0,8	0,6
Singapur	0,6	0,4	0,3	0,2	0,2	0,2	0,5	0,2	0,1	0,1
Suiza	1,0	0,8	1,4	0,5	0,7	5,9	1,5	1,7	3,0	1,5
Otros países	1,5	2,1	2,0	1,9	2,6	2,6	2,5	3,1	3,8	3,4

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.2. Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países <sup>(1)</sup>

Continúa

	LIBROS Y PRENSA									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>372,9</b>	<b>374,8</b>	<b>366,4</b>	<b>292,0</b>	<b>369,3</b>	<b>538,0</b>	<b>546,5</b>	<b>543,6</b>	<b>526,1</b>	<b>526,2</b>
<b>UNIÓN EUROPEA</b>	<b>261,5</b>	<b>243,0</b>	<b>241,5</b>	<b>188,2</b>	<b>266,4</b>	<b>292,5</b>	<b>299,6</b>	<b>296,7</b>	<b>275,1</b>	<b>304,3</b>
Alemania	54,6	50,7	51,9	59,9	112,8	9,6	10,3	8,7	9,4	10,1
Bélgica	5,6	6,5	6,3	4,9	3,3	9,3	11,2	17,2	5,7	5,6
Dinamarca	0,3	0,3	11,3	0,2	0,3	0,3	0,4	0,4	0,6	0,5
Francia	33,8	36,6	48,1	28,7	34,5	138,2	153,2	161,9	146,1	159,1
Grecia	2,1	3,1	3,8	2,6	1,9	5,1	1,8	1,0	1,0	0,9
Italia	12,4	13,9	12,1	10,5	20,3	14,8	16,0	14,4	12,9	11,1
Países Bajos	35,8	26,8	17,5	15,0	11,8	8,9	8,8	7,0	6,5	5,3
Portugal	5,5	3,1	3,4	3,8	4,2	51,5	47,1	39,7	50,4	64,1
Reino Unido	106,4	96,7	80,6	57,8	69,0	46,0	42,0	38,0	32,9	38,0
Resto de países	5,0	5,4	6,5	4,8	8,3	8,7	8,9	8,5	9,8	9,7
<b>ESTADOS UNIDOS</b>	<b>12,7</b>	<b>23,7</b>	<b>10,9</b>	<b>10,1</b>	<b>11,1</b>	<b>20,3</b>	<b>18,4</b>	<b>17,8</b>	<b>15,5</b>	<b>14,4</b>
<b>IBEROAMÉRICA</b>	<b>5,9</b>	<b>5,8</b>	<b>5,3</b>	<b>5,0</b>	<b>4,4</b>	<b>187,8</b>	<b>189,9</b>	<b>189,7</b>	<b>183,0</b>	<b>168,2</b>
Argentina	1,8	1,5	1,5	1,3	0,9	33,2	34,8	22,8	20,7	14,3
Brasil	0,6	0,6	0,4	0,4	0,7	11,7	11,2	12,9	16,8	14,8
Chile	0,2	0,2	0,2	0,3	0,1	13,8	16,3	16,0	15,8	14,8
Colombia	0,5	0,4	0,3	0,5	0,1	12,8	12,5	13,6	13,0	16,1
Costa Rica	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,9	3,3	3,8	4,1	3,9
Ecuador	0,1	0,1	0,1	0,1	0,4	6,6	5,9	5,4	6,6	6,6
Guatemala	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,9	2,4	3,6	2,3	2,9
México	2,3	2,8	2,4	2,0	1,9	64,8	62,6	69,1	61,0	59,3
Panamá	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1	4,9	4,5	4,6	3,6	2,9
Perú	0,3	0,1	0,1	0,1	0,1	8,8	10,7	10,9	18,5	12,9
República Dominicana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,6	2,9	2,9	3,0	3,4
Uruguay	0,1	0,0	0,2	0,1	0,0	3,4	3,6	4,3	4,4	4,1
Venezuela	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0	12,8	12,2	12,4	5,1	5,2
Resto de países	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,9	6,9	7,4	8,2	7,0
<b>RESTO DEL MUNDO</b>	<b>92,8</b>	<b>102,2</b>	<b>108,7</b>	<b>88,8</b>	<b>87,5</b>	<b>37,3</b>	<b>38,6</b>	<b>39,3</b>	<b>52,5</b>	<b>39,3</b>
Andorra	0,2	0,1	0,1	0,1	0,0	8,6	7,4	6,2	6,5	6,6
Australia	0,1	0,6	0,4	1,1	0,9	1,2	6,6	6,2	8,8	5,4
China	64,8	66,3	77,9	62,9	59,1	0,3	0,2	0,1	0,2	0,2
Guinea Ecuatorial	1,3	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	2,4	1,7	8,2	3,1
Hong Kong	6,1	6,0	6,5	5,8	7,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2
Israel	8,3	15,8	10,4	6,9	11,0	0,5	0,1	0,2	0,4	0,5
Marruecos	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	8,7	4,9	3,7	5,2	3,6
Singapur	2,8	2,8	2,3	1,3	1,3	0,2	0,3	0,2	0,1	0,1
Otros países	9,1	10,5	11,1	10,9	7,5	15,8	16,6	20,9	23,0	19,6

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas



6.2. Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países <sup>(1)</sup>

Continúa

	LIBROS Y PRENSA									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>UNIÓN EUROPEA</b>	<b>70,1</b>	<b>64,8</b>	<b>65,9</b>	<b>64,4</b>	<b>72,1</b>	<b>54,4</b>	<b>54,8</b>	<b>54,6</b>	<b>52,3</b>	<b>57,8</b>
Alemania	14,7	13,5	14,2	20,5	30,5	1,8	1,9	1,6	1,8	1,9
Bélgica	1,5	1,7	1,7	1,7	0,9	1,7	2,0	3,2	1,1	1,1
Dinamarca	0,1	0,1	3,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Francia	9,1	9,8	13,1	9,8	9,3	25,7	28,0	29,8	27,8	30,2
Grecia	0,6	0,8	1,0	0,9	0,5	0,9	0,3	0,2	0,2	0,2
Italia	3,3	3,7	3,3	3,6	5,5	2,7	2,9	2,6	2,5	2,1
Países Bajos	9,6	7,1	4,8	5,1	3,2	1,7	1,6	1,3	1,2	1,0
Portugal	1,5	0,8	0,9	1,3	1,1	9,6	8,6	7,3	9,6	12,2
Reino Unido	28,5	25,8	22,0	19,8	18,7	8,6	7,7	7,0	6,2	7,2
Resto de países	1,3	1,4	1,8	1,6	2,2	1,6	1,6	1,6	1,9	1,8
<b>ESTADOS UNIDOS</b>	<b>3,4</b>	<b>6,3</b>	<b>3,0</b>	<b>3,4</b>	<b>3,0</b>	<b>3,8</b>	<b>3,4</b>	<b>3,3</b>	<b>2,9</b>	<b>2,7</b>
<b>IBEROAMÉRICA</b>	<b>1,6</b>	<b>1,6</b>	<b>1,4</b>	<b>1,7</b>	<b>1,2</b>	<b>34,9</b>	<b>34,7</b>	<b>34,9</b>	<b>34,8</b>	<b>32,0</b>
Argentina	0,5	0,4	0,4	0,5	0,2	6,2	6,4	4,2	3,9	2,7
Brasil	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2	2,2	2,1	2,4	3,2	2,8
Chile	0,0	0,1	0,0	0,1	0,0	2,6	3,0	2,9	3,0	2,8
Colombia	0,1	0,1	0,1	0,2	0,0	2,4	2,3	2,5	2,5	3,1
Costa Rica	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,6	0,7	0,8	0,7
Ecuador	0,0	0,0	0,0	0,0	0,1	1,2	1,1	1,0	1,3	1,3
Guatemala	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,4	0,7	0,4	0,5
México	0,6	0,7	0,7	0,7	0,5	12,0	11,5	12,7	11,6	11,3
Panamá	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,9	0,8	0,8	0,7	0,5
Perú	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	1,6	2,0	2,0	3,5	2,5
República Dominicana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,5	0,5	0,6	0,6
Uruguay	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0	0,6	0,7	0,8	0,8	0,8
Venezuela	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,4	2,2	2,3	1,0	1,0
Resto de países	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,3	1,3	1,4	1,6	1,3
<b>RESTO DEL MUNDO</b>	<b>24,9</b>	<b>27,3</b>	<b>29,7</b>	<b>30,4</b>	<b>23,7</b>	<b>6,9</b>	<b>7,1</b>	<b>7,2</b>	<b>10,0</b>	<b>7,5</b>
Andorra	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	1,6	1,4	1,1	1,2	1,3
Australia	0,0	0,2	0,1	0,4	0,2	0,2	1,2	1,1	1,7	1,0
China	17,4	17,7	21,3	21,5	16,0	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
Guinea Ecuatorial	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,4	0,3	1,6	0,6
Hong Kong	1,6	1,6	1,8	2,0	2,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Israel	2,2	4,2	2,8	2,4	3,0	0,1	0,0	0,0	0,1	0,1
Marruecos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,6	0,9	0,7	1,0	0,7
Singapur	0,8	0,7	0,6	0,4	0,3	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0
Otros países	2,5	2,8	3,0	3,7	2,0	2,9	3,0	3,8	4,4	3,7

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.2. Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países <sup>(1)</sup>

Continúa

	LIBROS									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>226,3</b>	<b>245,6</b>	<b>249,6</b>	<b>208,1</b>	<b>284,4</b>	<b>434,8</b>	<b>437,2</b>	<b>434,6</b>	<b>424,8</b>	<b>441,4</b>
<b>UNIÓN EUROPEA</b>	<b>118,2</b>	<b>116,7</b>	<b>130,1</b>	<b>110,2</b>	<b>186,6</b>	<b>225,9</b>	<b>229,4</b>	<b>228,8</b>	<b>213,9</b>	<b>244,5</b>
Alemania	25,0	21,8	21,7	29,6	82,5	8,7	9,2	7,7	8,7	9,1
Bélgica	1,8	2,5	1,5	2,2	1,2	5,8	5,6	12,7	4,7	4,4
Dinamarca	0,1	0,2	11,2	0,1	0,3	0,2	0,4	0,3	0,6	0,5
Francia	17,0	19,8	26,8	17,6	23,7	108,9	118,6	127,7	113,5	127,1
Grecia	2,1	3,0	3,8	2,6	1,9	4,3	1,4	0,7	0,7	0,8
Italia	6,9	10,1	8,0	6,2	7,3	8,8	9,1	7,3	7,6	7,2
Países Bajos	15,3	9,3	6,3	5,1	5,0	6,9	6,5	4,7	5,1	4,2
Portugal	3,0	1,5	1,3	1,0	1,4	30,0	30,1	26,1	33,1	45,6
Reino Unido	44,3	44,5	45,9	41,6	55,6	44,1	40,3	34,0	30,9	36,6
Resto de países	2,7	3,8	3,7	4,2	7,7	8,0	8,4	7,7	9,1	9,2
<b>ESTADOS UNIDOS</b>	<b>11,4</b>	<b>22,6</b>	<b>9,9</b>	<b>8,1</b>	<b>8,1</b>	<b>16,1</b>	<b>14,7</b>	<b>14,4</b>	<b>12,6</b>	<b>12,3</b>
<b>IBEROAMÉRICA</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>4,9</b>	<b>4,6</b>	<b>3,8</b>	<b>162,4</b>	<b>166,0</b>	<b>168,1</b>	<b>164,2</b>	<b>156,5</b>
Argentina	1,8	1,5	1,5	1,3	0,9	28,4	29,8	19,0	17,3	12,4
Brasil	0,4	0,3	0,2	0,2	0,5	10,6	10,6	12,3	14,2	14,2
Chile	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	11,9	14,3	14,5	14,7	14,3
Colombia	0,5	0,4	0,3	0,5	0,1	11,9	11,8	13,0	12,7	15,7
Costa Rica	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,3	2,5	3,1	3,4	3,4
Ecuador	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	6,4	5,6	5,2	6,4	6,5
Guatemala	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8	2,3	3,5	2,2	2,8
México	2,3	2,7	2,4	2,0	1,9	52,6	51,9	58,6	53,0	53,2
Panamá	0,0	0,0	0,0	0,1	0,1	4,2	4,0	4,0	3,1	2,5
Perú	0,3	0,1	0,1	0,1	0,1	8,5	10,4	10,6	18,1	12,6
República Dominicana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,3	2,4	2,6	2,8	3,2
Uruguay	0,1	0,0	0,2	0,1	0,0	3,3	3,5	4,1	4,3	4,0
Venezuela	0,1	0,0	0,1	0,0	0,0	10,7	10,3	10,3	4,2	5,0
Resto de países	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,6	6,8	7,3	7,8	6,7
<b>RESTO DEL MUNDO</b>	<b>91,1</b>	<b>100,9</b>	<b>104,8</b>	<b>85,3</b>	<b>85,9</b>	<b>30,4</b>	<b>27,1</b>	<b>23,3</b>	<b>34,0</b>	<b>28,1</b>
Andorra	0,0	0,0	0,1	0,1	0,0	6,3	4,6	3,6	3,2	3,3
Australia	0,1	0,6	0,3	0,0	0,1	0,7	4,1	0,6	0,4	0,6
China	64,3	66,1	74,9	62,4	58,8	0,3	0,2	0,1	0,2	0,1
Guinea Ecuatorial	1,1	0,0	0,0	0,0	0,0	1,6	2,4	1,6	8,1	3,0
Hong Kong	6,1	6,0	6,5	5,8	7,6	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2
Israel	8,3	15,8	10,4	6,9	11,0	0,5	0,1	0,2	0,4	0,5
Marruecos	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0	7,0	3,6	2,8	4,5	3,3
Singapur	2,8	2,8	2,3	1,3	1,3	0,2	0,3	0,2	0,1	0,1
Otros países	8,3	9,5	10,2	8,9	7,1	13,7	11,7	14,1	17,1	17,0

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.2. Importaciones y exportaciones de bienes culturales por países <sup>(1)</sup>

Conclusión

	LIBROS									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<b>UNIÓN EUROPEA</b>	<b>52,2</b>	<b>47,5</b>	<b>52,1</b>	<b>52,9</b>	<b>65,6</b>	<b>51,9</b>	<b>52,5</b>	<b>52,7</b>	<b>50,4</b>	<b>55,4</b>
Alemania	11,1	8,9	8,7	14,2	29,0	2,0	2,1	1,8	2,0	2,1
Bélgica	0,8	1,0	0,6	1,1	0,4	1,3	1,3	2,9	1,1	1,0
Dinamarca	0,1	0,1	4,5	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
Francia	7,5	8,1	10,7	8,4	8,4	25,0	27,1	29,4	26,7	28,8
Grecia	0,9	1,2	1,5	1,2	0,7	1,0	0,3	0,2	0,2	0,2
Italia	3,1	4,1	3,2	3,0	2,6	2,0	2,1	1,7	1,8	1,6
Países Bajos	6,8	3,8	2,5	2,4	1,7	1,6	1,5	1,1	1,2	0,9
Portugal	1,3	0,6	0,5	0,5	0,5	6,9	6,9	6,0	7,8	10,3
Reino Unido	19,6	18,1	18,4	20,0	19,6	10,2	9,2	7,8	7,3	8,3
Resto de países	1,2	1,6	1,5	2,0	2,7	1,8	1,9	1,8	2,1	2,1
<b>ESTADOS UNIDOS</b>	<b>5,0</b>	<b>9,2</b>	<b>4,0</b>	<b>3,9</b>	<b>2,8</b>	<b>3,7</b>	<b>3,4</b>	<b>3,3</b>	<b>3,0</b>	<b>2,8</b>
<b>IBEROAMÉRICA</b>	<b>2,4</b>	<b>2,2</b>	<b>2,0</b>	<b>2,2</b>	<b>1,3</b>	<b>37,4</b>	<b>38,0</b>	<b>38,7</b>	<b>38,7</b>	<b>35,4</b>
Argentina	0,8	0,6	0,6	0,6	0,3	6,5	6,8	4,4	4,1	2,8
Brasil	0,2	0,1	0,1	0,1	0,2	2,4	2,4	2,8	3,4	3,2
Chile	0,1	0,1	0,1	0,1	0,0	2,7	3,3	3,3	3,5	3,2
Colombia	0,2	0,2	0,1	0,2	0,0	2,7	2,7	3,0	3,0	3,6
Costa Rica	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,6	0,7	0,8	0,8
Ecuador	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,5	1,3	1,2	1,5	1,5
Guatemala	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,6	0,5	0,8	0,5	0,6
México	1,0	1,1	0,9	0,9	0,7	12,1	11,9	13,5	12,5	12,1
Panamá	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,9	0,9	0,7	0,6
Perú	0,1	0,1	0,0	0,1	0,0	2,0	2,4	2,4	4,3	2,8
República Dominicana	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,5	0,6	0,6	0,6	0,7
Uruguay	0,0	0,0	0,1	0,0	0,0	0,8	0,8	1,0	1,0	0,9
Venezuela	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,5	2,4	2,4	1,0	1,1
Resto de países	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,5	1,6	1,7	1,8	1,5
<b>RESTO DEL MUNDO</b>	<b>40,3</b>	<b>41,1</b>	<b>42,0</b>	<b>41,0</b>	<b>30,2</b>	<b>7,0</b>	<b>6,2</b>	<b>5,4</b>	<b>8,0</b>	<b>6,4</b>
Andorra	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,4	1,0	0,8	0,7	0,7
Australia	0,0	0,2	0,1	0,0	0,0	0,2	0,9	0,1	0,1	0,1
China	28,4	26,9	30,0	30,0	20,7	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
Guinea Ecuatorial	0,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,4	0,5	0,4	1,9	0,7
Hong Kong	2,7	2,5	2,6	2,8	2,7	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Israel	3,6	6,4	4,2	3,3	3,9	0,1	0,0	0,1	0,1	0,1
Marruecos	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,6	0,8	0,6	1,1	0,7
Singapur	1,2	1,1	0,9	0,6	0,4	0,0	0,1	0,0	0,0	0,0
Otros países	3,6	3,9	4,1	4,3	2,5	3,1	2,7	3,2	4,0	3,8

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

6.3. Comercio exterior de bienes auxiliares de la cultura según áreas geográficas por tipo de producto <sup>(1)</sup>

	TOTAL MUNDIAL									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>3.446,4</b>	<b>2.322,2</b>	<b>2.057,9</b>	<b>1.733,1</b>	<b>1.800,8</b>	<b>1.127,6</b>	<b>774,6</b>	<b>644,5</b>	<b>426,2</b>	<b>396,2</b>
Soportes para grabar	105,0	90,4	99,6	102,5	124,8	15,4	16,0	22,9	24,1	26,0
Aparatos para grabación y reproducción de imagen y sonido	239,8	148,3	187,5	88,2	90,4	32,1	59,1	51,0	33,5	34,2
Aparatos de radio y televisión	2.609,7	1.644,2	1.387,2	1.278,3	1.352,4	963,5	563,9	440,7	269,1	259,1
Videocámaras y cámaras fotográficas	491,9	439,3	383,6	264,2	233,3	116,6	135,6	129,9	99,6	76,9
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Soportes para grabar	3,0	3,9	4,8	5,9	6,9	1,4	2,1	3,6	5,6	6,6
Aparatos para grabación y reproducción de imagen y sonido	7,0	6,4	9,1	5,1	5,0	2,9	7,6	7,9	7,9	8,6
Aparatos de radio y televisión	75,7	70,8	67,4	73,8	75,1	85,4	72,8	68,4	63,1	65,4
Videocámaras y cámaras fotográficas	14,3	18,9	18,6	15,2	13,0	10,3	17,5	20,2	23,4	19,4
	UNIÓN EUROPEA									
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>2.279,0</b>	<b>1.504,4</b>	<b>1.203,5</b>	<b>1.093,2</b>	<b>1.197,4</b>	<b>988,8</b>	<b>640,0</b>	<b>498,9</b>	<b>304,9</b>	<b>279,3</b>
Soportes para grabar	53,2	42,9	62,8	67,3	82,4	13,0	12,3	20,6	21,1	23,5
Aparatos para grabación y reproducción de imagen y sonido	96,6	44,8	46,4	40,6	39,9	18,8	48,9	31,7	24,2	26,0
Aparatos de radio y televisión	2.055,6	1.347,6	1.030,1	940,0	1.019,2	864,6	473,0	351,7	184,0	169,0
Videocámaras y cámaras fotográficas	73,6	69,0	64,2	45,4	55,9	92,5	105,8	94,9	75,6	60,8
	Importación					Exportación				
	2010	2011	2012	2013	2014	2010	2011	2012	2013	2014
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Soportes para grabar	2,3	2,9	5,2	6,2	6,9	1,3	1,9	4,1	6,9	8,4
Aparatos para grabación y reproducción de imagen y sonido	4,2	3,0	3,9	3,7	3,3	1,9	7,6	6,4	7,9	9,3
Aparatos de radio y televisión	90,2	89,6	85,6	86,0	85,1	87,4	73,9	70,5	60,3	60,5
Videocámaras y cámaras fotográficas	3,2	4,6	5,3	4,2	4,7	9,4	16,5	19,0	24,8	21,8

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

(1) Véase nota a los cuadros en el apartado Notas metodológicas

**6.4. Comercio exterior de bienes culturales y de bienes auxiliares de la cultura <sup>(1)</sup>**

	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014
<b>BIENES CULTURALES</b>									
Importaciones (Millones de euros)	1.040,4	1.201,0	1.053,7	878,8	862,5	854,8	771,3	675,6	813,8
<i>En porcentaje del total de importaciones</i>	<i>0,4</i>	<i>0,4</i>	<i>0,4</i>	<i>0,4</i>	<i>0,4</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>
Exportaciones (Millones de euros)	960,5	955,1	899,5	851,4	730,4	727,0	713,4	715,8	688,6
<i>En porcentaje del total de exportaciones</i>	<i>0,6</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,5</i>	<i>0,4</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>	<i>0,3</i>
<b>BIENES AUXILIARES DE LA CULTURA</b>									
Importaciones (Millones de euros)	4.053,8	3.912,2	3.286,5	2.866,1	3.446,4	2.322,2	2.057,9	1.733,1	1.800,8
<i>En porcentaje del total de importaciones</i>	<i>1,5</i>	<i>1,4</i>	<i>1,2</i>	<i>1,4</i>	<i>1,4</i>	<i>0,9</i>	<i>0,8</i>	<i>0,7</i>	<i>0,7</i>
Exportaciones (Millones de euros)	2.596,6	2.442,8	2.257,4	1.037,1	1.127,6	774,6	644,5	426,2	396,2
<i>En porcentaje del total de exportaciones</i>	<i>1,5</i>	<i>1,3</i>	<i>1,2</i>	<i>0,6</i>	<i>0,6</i>	<i>0,4</i>	<i>0,3</i>	<i>0,2</i>	<i>0,2</i>

Fuente: Agencia Estatal de la Administración Tributaria. Departamento de Aduanas. Estadística de Comercio Exterior.

**6.5. Comercio exterior de servicios culturales y recreativos por tipo de servicio <sup>(1)</sup>**

	Pagos					Ingresos				
	2009	2010	2011	2012	2013	2009	2010	2011	2012	2013
<b>VALORES ABSOLUTOS</b> (Millones de euros)	<b>1.435</b>	<b>1.579</b>	<b>1.496</b>	<b>1.486</b>	<b>1.496</b>	<b>1.198</b>	<b>1.339</b>	<b>1.560</b>	<b>1.771</b>	<b>1.731</b>
Audiovisuales	766	883	884	847	866	547	545	683	823	785
Otros servicios culturales y recreativos	669	696	612	639	629	652	794	877	948	946
	Pagos					Ingresos				
	2009	2010	2011	2012	2013	2009	2010	2011	2012	2013
<b>DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
Audiovisuales	53,4	55,9	59,1	57,0	57,9	45,7	40,7	43,8	46,5	45,3
Otros servicios culturales y recreativos	46,6	44,1	40,9	43,0	42,0	54,4	59,3	56,2	53,5	54,7

Fuente: Banco de España. Balanza de Pagos y Posición de Inversión Internacional.

(1) Véase nota a este cuadro en el apartado Notas metodológicas