

Gráfico 16.1. Espectadores y recaudación
(Valores absolutos)

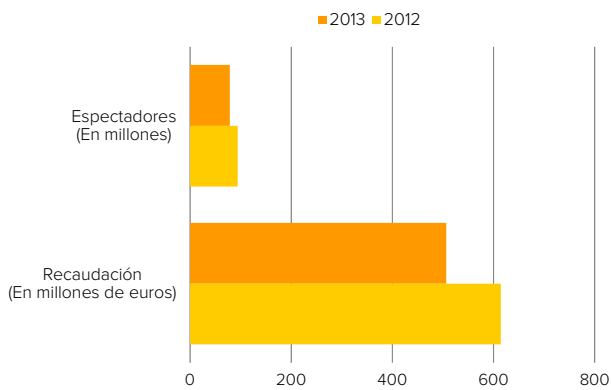


Gráfico 16.2. Espectadores y recaudación de películas españolas
(Valores absolutos)

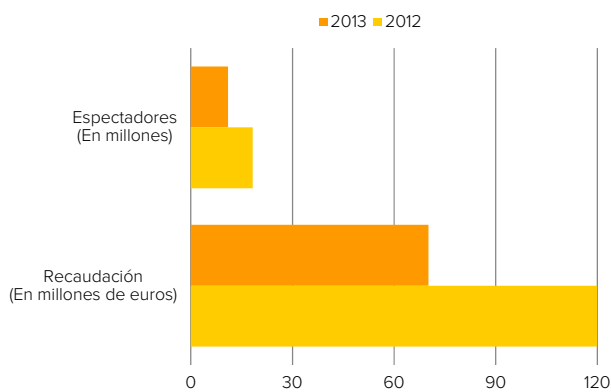
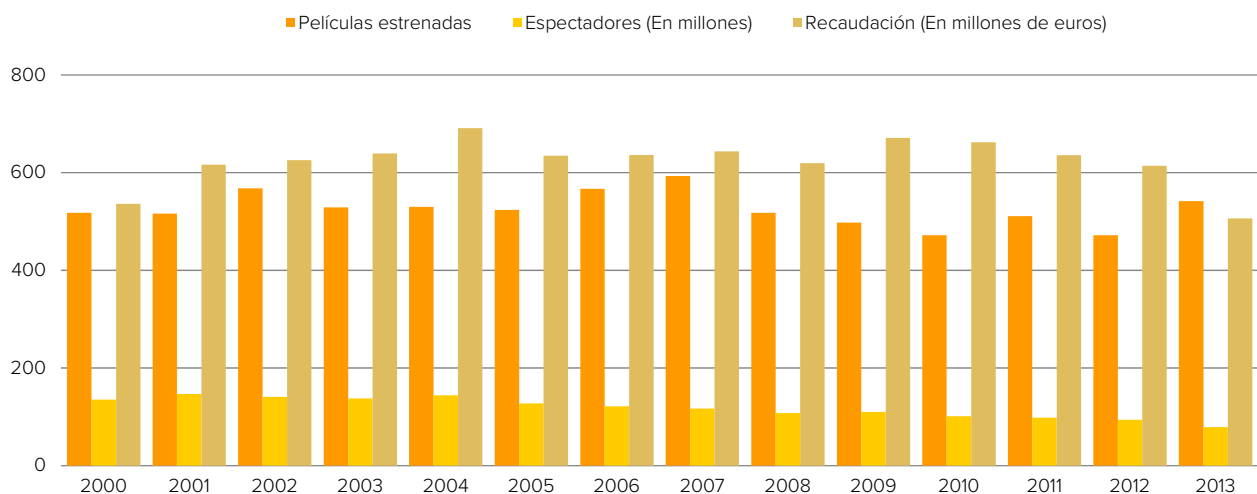


Gráfico 16.3. Películas estrenadas, espectadores y recaudación
(Valores absolutos)



Fuente: MECD. Estadística de Cinematografía: Producción, Exhibición, Distribución y Fomento

16. Cine y video

La información de este capítulo procede de la Estadística de Cinematografía, desarrollada por la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, investigación perteneciente al Plan Estadístico Nacional.

El objetivo principal de esta operación estadística consiste en proporcionar información sobre las áreas de producción, exhibición, distribución y protección cinematográficas.

El número total de espectadores en 2013 se situó en 78,7 millones, con una recaudación total de 506,3 millones de euros. Estas cifras suponen descensos interanuales del 16,5% y 17,6% respectivamente.

Por lo que respecta al cine español, los espectadores ascendieron a 11 millones y la recaudación a 70,2 millones de euros, mientras que las películas extranjeras exhibidas a lo largo de 2013 obtuvieron 67,7 millones de espectadores y una recaudación a 436,2 millones de euros.

En 2013, el número de películas exhibidas en alguna de las 3.908 salas de exhibición distribuidas por el conjunto del territorio nacional, fue de 1.629, de las cuales un 33,3% fueron estrenos. Las películas españolas exhibidas fueron 384 y el número de las películas extranjeras exhibidas de 1.245.

Las películas estrenadas ascendieron a 542, lo que supone un ascenso respecto a 2012 del 14,8%.

El detalle metodológico de esta explotación junto a sus resultados, puede consultarse en el capítulo 16 de esta publicación.