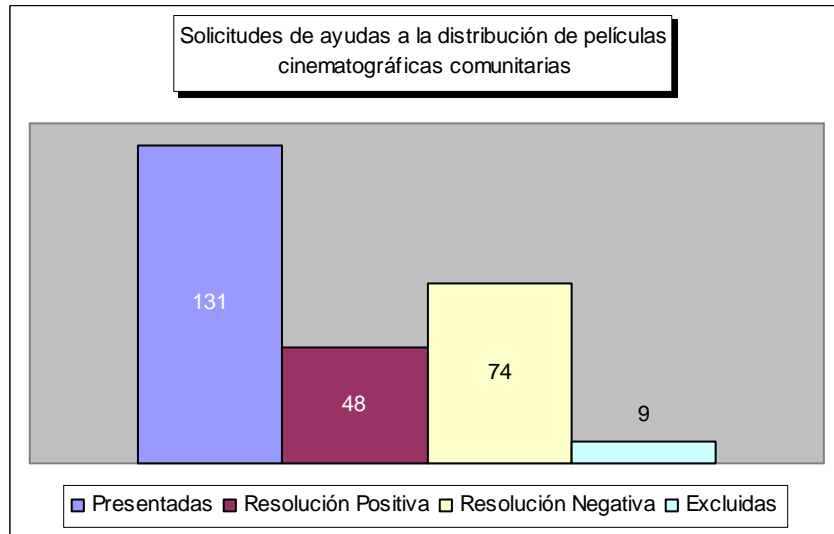


8. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS CINEMATográfICAS COMUNITARIAS.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la distribución de películas cinematográficas comunitarias ha ascendido a 1.500.000 euros, de los que se han asignado 1.466.408 euros.

Se han recibido 131 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 48, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través de la Comisión correspondiente:



Las 48 solicitudes con resolución positiva suponen 47 largometrajes, y un conjunto de 6 cortos, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

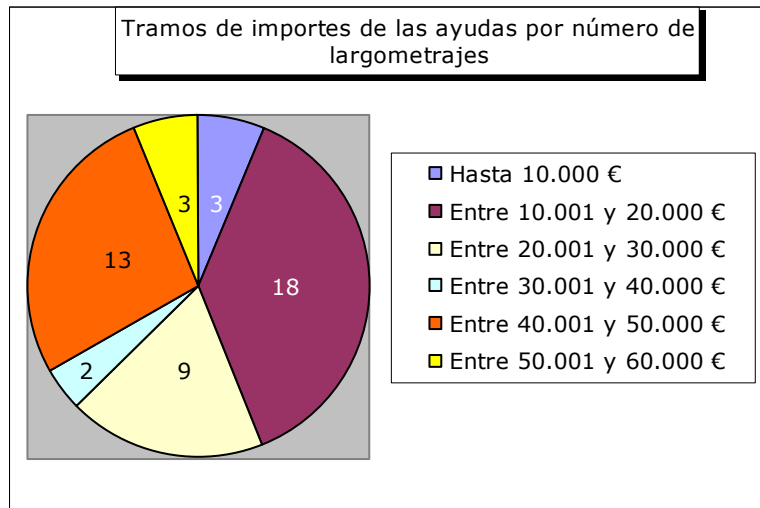
Título del largometraje	Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
LUCES AL ATARDECER	1.783 €	83.269 €	2,14%
GOODBYE, AMERICA	10.000 €	43.922 €	22,77%
NOTICIAS DE UNA GUERRA	10.000 €	37.911 €	26,38%
JEFE DE TODO ESTO, EL	13.188 €	120.312 €	10,96%
CORTO MALTES	20.000 €	148.772 €	13,44%
LIBRO NEGRO, EL	20.000 €	306.090 €	6,53%
DIARIO DE UN ESCANDALO	20.000 €	785.000 €	2,55%
UNITED 93	20.000 €	660.809 €	3,03%
TRISTRAM SHANDY: A COCK AND BULL STORY	20.000 €	127.760 €	15,65%
FLAUTA MAGICA de Kenneth Branagh, LA	20.000 €	64.590 €	30,96%
LLAMANDO A LAS PUERTAS DEL CIELO	20.000 €	97.560 €	20,50%
ZONA LIBRE	20.000 €	113.860 €	17,57%
ASUNTO BEN BARKA, EL	20.000 €	80.457 €	24,86%
CUBO MAGICO, EL	20.000 €	129.500 €	15,44%
DE LATIR MI CORAZON SE HA PARADO	20.000 €	333.269 €	6,00%
STONED	20.000 €	117.481 €	17,02%
NOMADAK TX	20.000 €	109.100 €	18,33%
NO ESTOY HECHO PARA SER AMADO	20.000 €	103.800 €	19,27%
CONSECUENCIAS DEL AMOR, LAS	20.000 €	82.530 €	24,23%
SEGUNDA NOCHE DE BODAS, LA	20.000 €	107.550 €	18,60%
GABRIELLE	20.000 €	107.177 €	18,66%
REQUIEM (EL EXORCISMO DE MICAELA)	25.000 €	79.400 €	31,49%
DAYS OF GLORY	25.000 €	336.559 €	7,43%
PARTICULAS ELEMENTALES de Michel Houellebecq, LAS	25.000 €	168.517 €	14,84%
KEBAB CONNECTION	25.000 €	103.617 €	24,13%
DESAYUNO EN PLUTON	25.000 €	179.592 €	13,92%
PARIS JE T'AIME	25.000 €	193.400 €	12,93%
CONJUNTO DE CORTOS	(1) 26.436 €	91.480 €	28,90%
12:08 AL ESTE DE BUCAREST	30.000 €	136.092 €	22,04%
AZUR Y ASMAR	30.000 €	383.112 €	7,83%

Ayudas a la Cinematografía - 2007

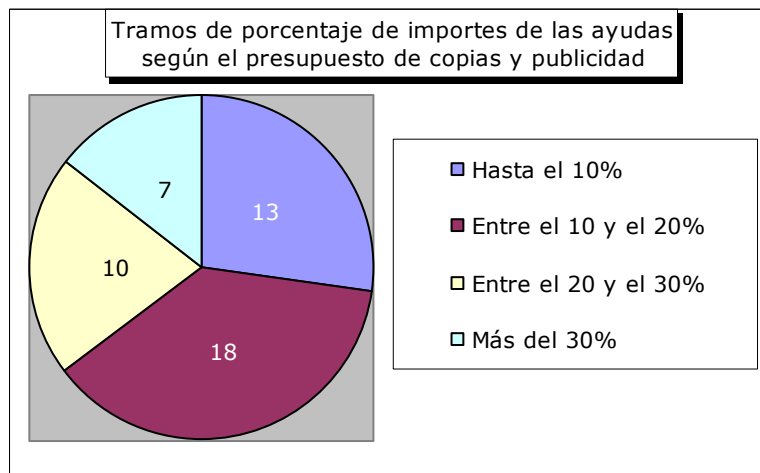
ALGO PARECIDO A LA FELICIDAD	40.000 €	95.327 €	41,96%
DARSHAN, EL ABRAZO	40.000 €	111.100 €	36,00%
CIENCIA DEL SUEÑO, LA	45.000 €	501.069 €	8,98%
DESPUES DE LA BODA	45.000 €	130.714 €	34,43%
VENUS	45.000 €	151.362 €	29,73%
PERRO MONGOL, EL	45.000 €	251.027 €	17,93%
VERANO EN BERLIN	45.000 €	289.800 €	15,53%
SECRETO DE ANTHONY ZIMMER, EL	45.000 €	233.190 €	19,30%
ESTO ES RITMO! (RHYTHM IS IT!)	45.000 €	233.276 €	19,29%
CAMINO A GUANTANAMO	45.000 €	120.800 €	37,25%
MASAI BLANCA, LA	45.000 €	304.660 €	14,77%
COPYING BEETHOVEN	50.000 €	600.285 €	8,33%
QUEEN (LA REINA), THE	50.000 €	844.828 €	5,92%
SCOOP de Woody Allen	50.000 €	1.373.682 €	3,64%
BORRACHERA DE PODER	50.000 €	162.000 €	30,86%
VIDA EN ROSA (EDITH PIAF), LA	55.000 €	664.825 €	8,27%
GRAN SILENCIO (DIE GROSSE STILLE), EL	55.000 €	223.500 €	24,61%
VIDA DE LOS OTROS, LA	60.000 €	720.760 €	8,32%

(1) El conjunto de seis cortos está compuesto por CONTRACUERPO, ELENA QUIERE, EQUIPAJES, LUDOTERAPIA, MENSAJES DE VOZ y SEGUNDO ANIVERSARIO.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 47 largometrajes y el conjunto de cortos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto de copias y publicidad:



Por otro lado, las 48 solicitudes con resolución positiva benefician a 20 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

Ayudas a la Cinematografía - 2007

Distribuidora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
HISPANO FOXFILM, S.A.E	20.000 €	1
ESCARLATA FILMS, S.A.	20.000 €	1
LAUREN FILMS VIDEO HOGAR ,S.A.	20.000 €	1
SAGRERA TV, S.A.	20.000 €	1
UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN, S.L.	20.000 €	1
GRAKE, S.L.	20.000 €	2
EUROCINE FILMS, S.L.	20.000 €	1
AVALON PRODUCTIONS, S.L.	26.436 €	1
DIONET ALTA DEFINICION DIGITAL, S.L.	30.000 €	1
BARTON FILMS, S.L.	40.000 €	2
BADITRI, S.L.	45.000 €	2
ZETA AUDIOVISUAL, S.A.	50.000 €	1
MANGA FILMS, S.L.	65.000 €	3
NOTRO FILMS, S.L.	75.000 €	2
FESTIVAL FILMS, S.L.	75.000 €	2
WANDA VISION, S.A.	95.000 €	2
VERTIGO FILMS, S.L.	180.000 €	6
GOLEM DISTRIBUCION, S.L.	189.972 €	7
KARMA FILMS, S.L.	205.000 €	5
ALTA CLASSICS, S.L. UNIPERSONAL	250.000 €	6

(1) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que una misma distribuidora ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente. En el caso de AVALON PRODUCTIONS, S.L., el importe se refiere al conjunto de los seis cortos indicados en la nota de la tabla anterior.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 20 distribuidoras beneficiadas queda de la siguiente manera:

