



SECRETARÍA GENERAL DE CULTURA Y DEPORTE

AYUDAS V CENTENARIO 2022 - 2022

ESTADO DE LA SOLICITUD: ADMITIDO

Pos.	Expt./ Ref.	SOLICITANTE	PROYECTO
	24/192	"500 AÑOS, I CIRCUNNAVEGACIÓN A VELA"	El Trofeo Oceánico Juan Sebastián Elcano (¿Trofeo Elcano¿)
2	16/183	ASOC MUSLYRAMUS	RED IBEROAMERICANA DE ESCUELAS DE VIOLERÍA JUAN SEBASTIÁN ELCANO
3	26/195	ASOC PLATAFORMA VERTICES	Simposio internacional Tráns-ito
4	10/175	ASOCIACIÓN BIBLIOTECARIOS DE TOLEDO	VENTANAS A LA HISTORIA. ESTRECHO DE MAGALLANES Y LAS ISLAS DE LAS ESPECIAS EN EL SIGLO XVI
5	9/174	ASOCIACION CULTURAL MUSICA PRIMA	AMARRAS
6	7/171	ASOCIACION DE AMIGOS DE LOS GRANDES NAVEGANTES Y EXPLORADORES ESPAÑOLES	LA HUELLA DE ELCANO EN LAS MOLUCAS
7	19/186	ASOCIACION VECINOS DE CUETO	Un Grumete en la Primera Vuelta al Mundo Juan de Santander (Natural de Cueto)
8	15/182	C.D. ACTIVIDADES NAUTICAS GUADALQUIVIR	Homo Oceanicus
9	25/193	CLUB NÁUTICO MARÍTIMO DE BENALMADENA	¿V CENTENARIO DE LA EXPEDICIÓN DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO DE FERNANDO DE MAGALLANES Y JUAN SEBASTIAN ELCANO 1519-1522¿
10	13/179	ESTUDIO PUERTA DE TANNHAUSER, S.L.	Experiencia Victoria y la primera vuelta al mundo. Plataforma digital interactiva
11	4/164	FUNDACIÓN CHILE-ESPAÑA	El regreso de Elcano: El Pacífico y la Globalización 500 años después
12	28/197	FUNDACION NAO VICTORIA	Gira internacional de la Nao Victoria como protagonista de la Primera Vuelta al Mundo. Un proyecto español con dimensión europea.
13	14/180	FUNDACION PUERTA DE AMERICA	El final del viaje
14	5/169	FUNDACION YEHUDI MENUHIN ESPAÑA	La aventura Magallanes y Elcano: Conexión en la acción desde la primera globalización 1519 a 2022

Pos.	Expt./ Ref. SOLICITANTE	PROYECTO
15	3/156 GRUPO DE MUSICA BARROCA LA FOLIA	"La Vuelta de Elcano" (Música y circunnavegación: España en el contexto global)
16	23/191 INSTITUTO DE ESTUDIOS CANARIOS	EL VIAJE DE MAGALLANES-ELCANO EN EL CONTEXTO DE LA ERA DE LOS DESCUBRIMIENTOS: EL PAPEL DE CANARIAS
17	12/177 INSTITUTO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y ECOLÓGICAS	La Primera Vuelta al Mundo: Una Hazaña muy Actual. Su utilización como elemento didáctico
18	17/184 INSTITUTO SEDA ESPAÑA	DE LA NAO VICTORIA AL GALEÓN DE MANILA POR LAS RUTAS MARÍTIMAS DE LA SEDA: UNA VISIÓN DE FUTURO Y SOSTENIBILIDAD

