



Let's Dance



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



KEUNSTWURK

Preparación de un proyecto para el Programa Europa Creativa Cultura: la experiencia de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales con el proyecto Let's Dance



Los pasos previos en la preparación del proyecto I

- *La información sobre fondos europeos es compleja, está dispersa y tiene un lenguaje propio que es necesario conocer. Podemos superar estos retos apoyándonos en tres conceptos claves: formación, planificación e información.*



- *Planificar la búsqueda de fondos implica tener en cuenta el calendario y los requisitos de todo tipo que exigen las convocatorias*

Let's Dance



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



KEUNSTWURK

Los pasos previos en la preparación del proyecto II

- *Analizar nuestra institución*
- *Plantear diferentes ideas de proyectos*
- *Valorar su dimensión europea*
- *Seleccionar la convocatoria más adecuada*
- *Buscar información y asesoramiento especializado*
- *Ver otros proyectos en la plataforma de difusión de resultados*
- *Elegir los mejores socios utilizando contactos previos, redes, bases de datos*

El reto principal será convertir nuestra idea en un proyecto elegible



Let's Dance



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



KEUNSTWURK

El proceso de presentación del proyecto

En primer lugar es necesario darse de alta en la plataforma de la EACEA y conseguir el nº PIC

Con todos los nº PIC podemos descargar el formulario

Para ver cómo rellenarlo usamos la Guía del solicitante y la Guía del Programa

El formulario electrónico o e-form se divide en varias partes:

A y B: presentación del consorcio

C: descripción del proyecto

D: capacidad operativa y financiera de los socios

E: Criterios de evaluación del proyecto

F: Plan de trabajo

G: Estadísticas

Anexo al e-form hay que presentar: una descripción completa del proyecto y el formulario de presupuesto

El application package se completa con las cartas de compromiso y un acuerdo de cooperación entre los socios.



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



KEUNSTWURK

El proceso de selección y adjudicación

Criterios de admisión: Condiciones de participación; Nº mínimo de socios; Proyecto presentado en tiempo y forma

Criterios de selección: Capacidad operativa y financiera para realizar un proyecto

Criterios de adjudicación: Pertinencia, Calidad del contenido, Plan de Comunicación y difusión, Calidad del consorcio



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



KEUNSTWURK

Let's Dance: proyecto de danza-teatro comunitaria entre instituciones y compañías de España, Reino Unido, Alemania y Países Bajos



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



KEUNSTWURK

Let's Dance: Un trabajo de equipo entre gestores culturales, artistas y especialistas en fondos europeos

Objetivos

- *Apoyar a jóvenes artistas para que desarrollen carreras internacionales favoreciendo su movilidad y el acceso a los mercados europeos.*
- *Poner en marcha una red de instituciones culturales europeas que promuevan la danza teatro comunitaria*
- *Promover una estrategia de educación de públicos que anime a los jóvenes y ayude a construir las audiencias del futuro.*
- *Fomentar la participación en actividades culturales a través de un movimiento artístico que permite la implicación de todos independientemente de su condición física o psicológica.*

Utilizar las TICs para facilitar el acceso a las prácticas culturales y a la enseñanza artística



Principales actividades del Proyecto

- ***WP1: Laboratorio de experimentación y creación artística que incluye talleres artísticos, actividades de capacitación profesional y espectáculos de danza teatro comunitaria.***
- ***WP2: Un programa de movilidad e intercambio para jóvenes artistas***
- ***WP3: Un programa de educación y desarrollo de públicos***
- ***WP4: Un plan de gestión y seguimiento***
- ***WP5: Un completo plan de comunicación y difusión***



ACTIVIDADES PRINCIPALES: WORKSHOPS ARTÍSTICOS LOCALES Y MOVILIDADES



 Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



ALGUNAS ACTIVIDADES PARALELAS REALIZADAS

Infoday celebrado en Granada y actuación en el FEX, Festival Internacional de Música y Danza de Granada



 Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



¡MUCHAS GRACIAS!

<http://www.letsdanceeurope.eu/>

<https://www.facebook.com/letsdanceeurope/>