



Club de lectura 2020/2021

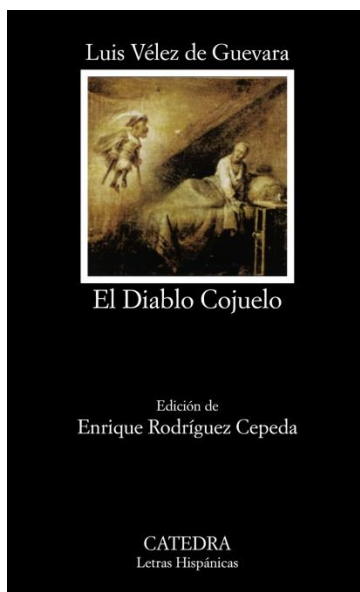
“s. XVII de Toledo al mundo”

Este año el club de lectura del Museo del Greco tendrá cinco sesiones en las que leeremos novelas del siglo XVII ambientadas en Toledo, Madrid y también otros reinos, a través de la imaginación y los viajes de distintos personajes de este Siglo de Oro. Con ello buscamos por segundo año adentrarnos en la mentalidad que rodeaba al Greco cuando vivió en Toledo, y especialmente en la imagen que se tenía de la sociedad propia y del “otro”.

Como el año pasado el club de lectura tendrá dos sesiones por cada libro, y además:¹

- Regalaremos un ejemplar del libro a los inscritos a nuestro club y daremos materiales complementarios a la lectura durante la primera sesión, gracias a las editoriales Linkgua y Cátedra.
- Tendremos grupo de mañana y de tarde
- Compaginaremos las sesiones presenciales con el club de lectura online, a través de directos de Instagram, normalmente los viernes tras la sesión debate de cada libro.²
- Para el club presencial será necesario inscribirse a cada sesión. Es decir, no es necesario leer todos los libros que proponemos, te puedes inscribir sólo a aquellos que te llamen la atención escribiendo a colecciones.mgreco@mecd.es

Libros:



El diablo cojuelo de Vélez de Guevara

Grupo de mañana:

- Entrega y presentación: 24/09 a las 12:00
- Sesión debate: 22/10 a las 12:00

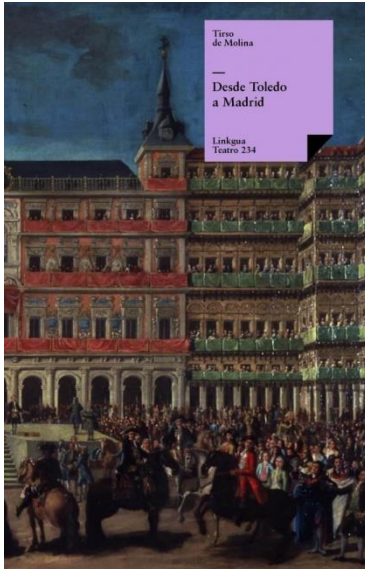
Grupo de tarde:

- Entrega: 24/09 a las 17:00
- Sesión debate: 22/10 a las 17:00

Con esta novela satírica y moralista retomamos la visión de la sociedad que rodeaba al Greco en su estancia en Toledo. Veremos el reflejo y la crítica que esta sociedad se hacía de sí misma, así como los distintos estamentos que la componen.

¹ Por motivos ajenos al museo puede haber tanto modificaciones de horario como de libros.

² Para información más detallada por favor mire en nuestra web y redes sociales.



***Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina**

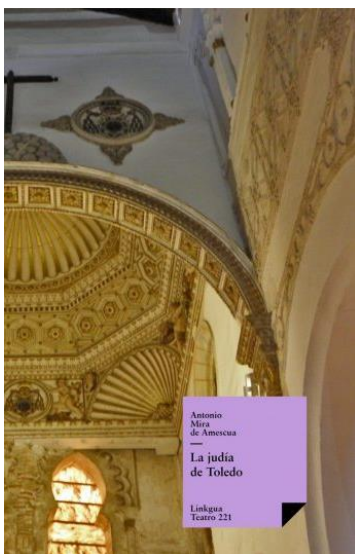
Grupo de mañana:

- Entrega y presentación: 12/11 a las 12:00
- Sesión debate: 17/12 a las 12:00

Grupo de tarde:

- Entrega: 12/11 a las 17:00
- Sesión debate: 17/12 a las 17:00

Con esta obra teatral nos adentramos de lleno en el Toledo del s. XVII. La obra está relacionada con el tercer capítulo de *Los Cigarrales de Toledo*, y en ella se nos narra el encuentro fortuito de dos personas y cómo la determinación de ambos les permitirá hacer realidad sus ideales, rompiendo con lo establecido



***La judía de Toledo* de Antonio Mira de Amescua**

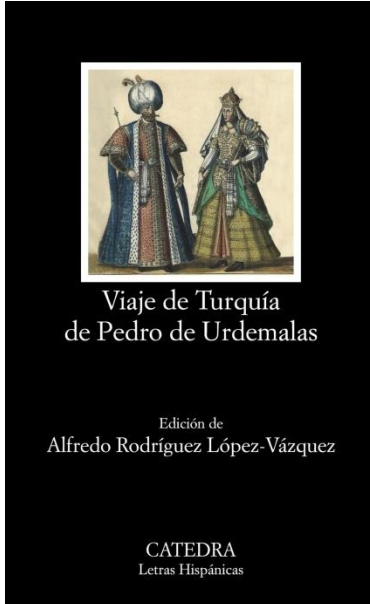
Grupo de mañana:

- Entrega y presentación: 21/01 a las 12:00
- Sesión debate: 18/02 a las 12:00

Grupo de tarde:

- Entrega: 21/01 a las 17:00
- Sesión debate: 18/02 a las 17:00

Esta obra, cuya trama tiene lugar en la ciudad de Toledo en siglo XII, recoge un episodio sucedido durante el reinado de Alfonso VIII, cuando recién casado con Leonor de Aquitania, se enamora de una mujer judía. Esta relación tendrá inevitablemente consecuencias políticas.



Viaje de Turquía de Pedro de Urdemalas Anónimo

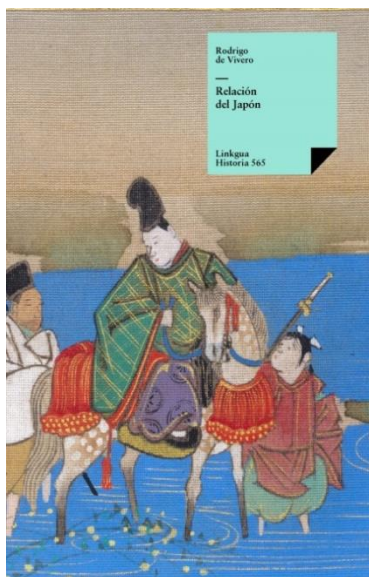
Grupo de mañana:

- Entrega y presentación: 11/03 a las 12:00
- Sesión debate: 8/04 a las 12:00

Grupo de tarde:

- Entrega y presentación: 11/03 a las 17:00
- Sesión debate: 8/04 a las 17:00

Con este libro salimos finalmente de la península, a través de la vida ficticia del pícaro Pedro de Urdemalas. Su visión de diferentes culturas mediterráneas, que puede que el autor mismo no conociese, le sirve para reflexionar sobre la sociedad propia y su vida de pícaro.



Relación del Japón de Rodrigo de Vivero

Grupo de mañana

- Entrega y presentación: 29/04 a las 12:00
- Sesión debate: 27/05 a las 12:00

Grupo de tarde

- Entrega y presentación: 29/04 a las 17:00
- Sesión debate: 27/05 a las 17:00

Al contrario que el anterior, en este libro sí nos encontramos la visión de un noble novohispano de una cultura ajena, la asiática, en concreto la japonesa. El autor relata cómo siendo Gobernador y Capitán General de Filipinas, en un viaje de vuelta a Nueva España, su barco naufraga y a partir de ahí se suceden los acontecimientos.