



Jornadas Orígenes de la azulejería valenciana

Lunes 19 de junio

**Jornada presencial y en línea gratuita
previa inscripción**

**Museo Nacional de Cerámica
y Artes Suntuarias
“González Martí”**

c/ Poeta Querol, 2 · 46002 València

+34 96 351 63 92

informacion.mceramica@cultura.gob.es

www.culturaydeporte.gob.es/mnceramica



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



Museo Nacional
de Cerámica y
Artes Suntuarias
“González Martí”

Presentación

La pujante industria del azulejo en la Comunitat Valenciana hunde sus raíces en siglos pretéritos. La riqueza de la técnica de la loza estannífera bajo los musulmanes auspició la primera producción de losetas cerámicas y piezas de rico cromatismo que se incorporaron como elementos esenciales para la arquitectura. Leopoldo Torres Balbás destacó en sus estudios los alicatados musulmanes de Granada o Sevilla. Manuel González Martí comentó el hallazgo de alizares en la propia ciudad de València, utilizados tanto en fuentes o andenes de patios como en solados de ricos inmuebles. Juan Zozaya precisó la datación de algunos de los elementos que anteceden la producción regular de azulejería aplicada de la arquitectura andalusí. Las intervenciones sistemáticas en arqueología en entornos urbanos y rurales han supuesto, a lo largo de las últimas cuatro décadas, la completa documentación arqueológica y la posibilidad de aumentar nuestro conocimiento en la aparición y desarrollo de estos elementos cerámicos y sus conexiones mediterráneas. La presente jornada pretende reunir a los principales investigadores de esta particular área de conocimiento para presentar y difundir la investigación sobre el origen del azulejo en tierras valencianas. Las conferencias se reunirán en una publicación para asegurar su máxima difusión.



Programa

Lunes 19 de junio de 2023
Salón de baile
Museo Nacional de Cerámica y
Artes Suntuarias "González Martí"

09:30 h

Presentación

Jaume Coll Conesa

Director, Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí"

10:30 h

Vicent Estall y Joaquim Alfonso Llorens

Orígenes de la azulejería de época musulmana y cristiana en la ciudad de Onda

11:00 h

Pausa café

11:30 h.

Josep Gisbert

La primera azulejería de época musulmana en la ciudad de Denia

12:30 h

Vicent Escrivà y Marisa Serrano

Alicatados y azulejería en la calle Bajada de San Miguel (Valencia)

13:30 h

Turno de preguntas

14:00 h

Pausa almuerzo

16:00 h

Tina Herreros

La primera azulejería valenciana encontrada en la Casa de los Valeriola

17:00 h

Víctor Algarra y Paloma Berrocal

Alicatados y azulejería heráldica y emblemática. Hallazgos recientes en Valencia

18:00 h

Josep Pérez Camps y Jaume Coll

La azulejería medieval de Manises y sus técnicas

19:00 h

Turno de preguntas.

19:15 h

Conclusiones y cierre de la jornada.



Inscripciones

Presencial

Inscripción gratuita.

Aforo limitado a 75 personas.

Inscripciones del hasta el 15 de junio o hasta completar aforo enviando un correo a reservas.mceramica@cultura.gob.es indicando nombre, apellidos, correo electrónico y teléfono de contacto.

Virtual

Inscripción gratuita.

Inscripciones hasta el 15 de junio completando el [formulario de inscripción](#).

Unos días antes del inicio de las jornadas se facilitará a las personas inscritas el enlace de conexión.

Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias

“González Martí”

c/ Poeta Querol, 2 · 46002 València

+34 96 351 63 92

informacion.mceramica@cultura.gob.es

www.culturaydeporte.gob.es/mnceramica

