

75

Aniversari del
Museu Nacional
de Ceràmica

RECORDANT A

MANUEL GONZÁLEZ MARTÍ & AMELIA CUÑAT I MONLEÓN



7 - 14 - 21 NOVEMBRE



El Museu Nacional de Ceràmica es fundà el 7 de febrer de 1947 per la donació de la col·lecció de ceràmica d'En Manuel González Martí (1877-1972) a l'Estat espanyol. El 2022 s'acompleixen els 75 anys de vida del Museu, data que coincideix amb els 50 anys de la mort del seu fundador, 4 de gener de 1972. No obstant això, En Manuel González Martí manifestà que la col·lecció fou un llegat també de la seua esposa, N'Amèlia Cuñat i Monleón (1878-1946), qui morí en juny de 1946 i malauradament no pogué viure el naixement del Museu. Desitgem recordar als nostres fundadors, el seu context històric,

cultural i artístic en aquest aniversari.

El curs-seminari sobre González Martí, la seua

personalitat i el seu temps, es co-organitza amb la Universitat de València durant tres setmanes, els dilluns 7, 14 o 21 de novembre.

Presenta 18 conferències en què professors i intel·lectuals desgranaran al llarg de sis sessions aspectes en què Manuel González Martí i Amèlia Cuñat i Monleón participaren o tingueren un important protagonisme:

el valencianisme, la literatura popular, la caricatura, la il·lustració gràfica, la creació artística, l'ensenyament, el col·leccionisme i la museologia. S'espera abordar les

múltiples inquietuds que mobilitzaren els nostres donants al llarg de la seua vida, recordant les paraules de Juan Lacomba qui el 1924 qualificava a Manuel González Martí com a home de «personalitat proteica».

La data és coincident amb d'altres efemèrides

destacades, com ara l'Any Benlliure, l'Any Joan Fuster i l'Any Picasso, qui tingueren relació amb els nostres fundadors, fet que serà recordat al present seminari.

Valencianisme i relacions artístiques.

10:00 Inauguració a càrrec d'**Ester Alba**, Vicerectora de Cultura de la Universitat de València

Jaume Coll, director del Museu Nacional de Ceràmica i Arts Sumptuàries "González Martí"

María José Badenas, facultativa d'arxius del Museu Nacional de Ceràmica i Arts Sumptuàries "González Martí"

Valencianisme

10:30 **Ferràn Archilés**, professor d'Història Contemporània de la Universitat de València. *Els valencians des de quan són valencianistes? Valencianisme i identitat valenciana en el segle XX.*

11:30 Pausa cafè.

12:00 **Enric Alforja**, tècnic de documentació de l'Espai Joan Fuster (Sueca, València). *González Martí i Joan Fuster: coincidències en el valencianisme de postguerra*

13:00 **Rafael Roca**, professor de Filologia Catalana de la Universitat de València. *Manuel González Martí i el valencianisme de la Renaixença*

14:00 Tancament de sessió.

Torn de preguntes i debat

Relaciones artístiques

16:00 **Ester Alba**, Vicerectora de Cultura de la Universitat de València. *Panorama artístico valenciano en el cambio de siglo.*

17:00 **José Ignacio Casar Pinazo**, arquitecte. *Los Pinazo y Manuel González Martí: una fructífera relación para la cultura valenciana.*

18:00 **Javier García**, director de la Casa-Museu Benlliure. *González Martí y los Benlliure. Un modelo de admiración y respeto.*

19:00 Tancament de sessió.

Torn de preguntes i debat

7 DE NOVEMBRE DE 2022

Patrimoni i col·leccionisme

Patrimoni

10:00 **Javier Delicado**, professor associat del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de València. Manuel González Martí, delegado regio provincial de Bellas Artes de Valencia y miembro de la Comisión provincial de Monumentos Históricos y Artísticos.

11:00 Pausa cafè.

11:30 **Francisco Taberner**, professor del Departament d'Urbanisme de la Universitat Politècnica de València. *La protección del Patrimonio Arquitectónico: evolución de un concepto.*

12:30 **Ángel Rivas**, Secretari de la Junta de Qualificació, Valoració i Exportació de Béns del Patrimoni Històric Espanyol. *La acción de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de bienes del Patrimonio Histórico Español. Adquisiciones para el Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí".*

14:00 Tancament de sessió.

Torn de preguntes i debat

Col·leccionisme

16:00 **Josep Vicent Lerma**, Servei d'Investigació Arqueològica Municipal (SIAM) de Ajuntament de València. *La col·lecció ceràmica de l'Ajuntament de València.*

17:00 **María José Suárez**, conservadora de Patrimoni Nacional. Narratives de identitat y memoria. *El Museo Nacional de Cerámica como arca de las tradiciones valencianas*

18:00 **Rafael Gil Salinas**, catedràtic del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de València. *Fortuna histórica del coleccionismo valenciano de la segunda mitad del siglo XIX.*

19:00 Tancament de sessió.

Torn de preguntes i debat

Humor gràfic, literatura popular i llengua

10:00 Purificació Mascarell, professora de Teoria de la Literatura, Literatura Comparada i Estudis Culturals a la Universitat de València. *Entre el pla i la muntanya: la contística popular de González Martí.*

11:00 Pausa cafè

11:30 Francesc Andreu Martínez, catedràtic de Periodisme de la Universitat de València. *Folchi en la història valenciana de la caricatura: De la sàtira a l'humor.*

12:30 Carmen Espinosa Martín, conservadora Museu Lázaro Galdiano (Madrid). *Folchi en la prensa satírica madrileña. Inspiración, aprendizaje y colaboración.*

14:00 Tancament de sessió.

Torn de preguntes i debat

González Martí, l'educació i la seua vida amb Amelia Cuñat

16:00 Juan Manuel Fernández Soria, catedràtic de Teoria i Història de l'Educació de la Universitat de València. *La educación y el problema de España. De la crisis del 98 a la segunda República.*

17:00 Irene Manclús Cuñat, arxiu històric de la Universitat de València. *Manuel González Martí i la Universitat.*

18:00 Elvira Mas, secretaria general de Amigos del Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí". *En torno a Amelia Cuñat y Monleón.*

19:00 Cloenda.

21 DE NOVIEMBRE DE 2022

Modalitat presencial i en línia

Modalitat presencial

Inscripcions del **fins al 5 de novembre** o fins a completar **aforament** a:
reservas.mceramica@cultura.gob.es
indicant nom i cognoms, correu electrònic i número de telèfon de contacte.

Modalitat en línia

Inscripcions del **fins al 5 de novembre**
completant el formulari d'inscripció.

<https://forms.gle/SirwLUYjFH32wtSD9>

La **setmana prèvia** a la celebració de les jornades, es facilitarà a les persones inscrites l'enllaç de connexió.

Organització

Museu Nacional de Ceràmica i Arts Sumptuàries "González Martí"
Centre Cultural La Nau. Universitat de València

Direcció

Jaume Coll Conesa

Coordinació general

Jaume Coll

Esther Alba

María José Badenas

Gravació i retransmissió

Enetres

Disseny i maquetació

la icreativa by printmakers

Portada:

Retrat de Manuel González Martí (1877-1972),
obra de François Miró Pomarés (1907-1998)

Museu Nacional de Ceràmica i Arts Sumptuàries "González Martí"

C/ Poeta Querol, 2 · 46002 València

+34 96 308 54 07

informacion.mceramica@cultura.gob.es

<https://www.culturaydeporte.gob.es/mnceramica/>