

CONCIERTO DE MAYO

ASOCIACIÓN ORQUESTA Y CORO PALACIO DE DOS AGUAS

La creación de la Asociación **Orquesta y Coro del Palacio de Dos Aguas** responde a la voluntad de consolidar los lazos que mantiene el Museo Nacional de Cerámica con la música. La Orquesta pretende así, entre otros objetivos, promover la carrera de jóvenes valores en el ámbito de la música, colaborar con otras instituciones a nivel nacional e internacional, y ofrecer en el museo un ciclo anual de conciertos de gran nivel artístico. Desde su fundación ha ofrecido exigentes repertorios como el Amor Brujo y el Retablo de Maese Pedro de Manuel de Falla, conciertos para instrumentos de viento de W.A. Mozart, Suite Holberg de E. Grieg, Rapsodia Sinfónica de J. Turina, Cuatro Estaciones de A. Vivaldi, entre otros, colaborando con solistas de la talla de Elena Mikhailova, María Mircheva, Amparo Pous, Ekaterina Metlova, Irina Ionescu.

¿Quieres estar informado de nuestras actividades?

Si desea recibir la programación de las actividades del museo, incluidos los conciertos, así como el boletín digital trimestral, *La Gaceta de Folchi*, envíe sus datos al Departamento de difusión:

difusion.mceramica@mcu.es

MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA

c/ Poeta Querol, 2
46002 Valencia
Tel: 96 351 63 92
Fax: 96 351 35 12

informacion.mceramica@mcu.es
<http://mnceramica.mcu.es>

ORGANIZAN:



MUSEO NACIONAL DE
CERÁMICA

CONCIERTO DE MAYO 2012

ORQUESTA Y CORO DEL PALACIO DE DOS AGUAS

LUNES 28 DE
MAYO 2012
A LAS 20H

SALÓN DE BAILE

CONCIERTO DE MAYO Asociación Orquesta y Coro Palacio de Dos Aguas

Josep Aparicio "Apa" és, sens dubte, una de les millors veus tradicionals del nostre país, amb una llarga trajectòria en el món del cant d'estil, on ha esdevingut una referència indiscutible de les últimes dècades. La seua presència ha estat sol·licitada per col·laborar amb artistes com Al Tall, Miquel Gil, Lúdia Pujol, Jerez Texas o Sonadors de la Guaita.

Potència, virtuosisme i versatilitat són els adjectius que millor defineixen la seua veu privilegiada. Quan Apa canta, sempre hi ha aquell moment de genialitat, aquell instant sublim, aquell melisma extraordinari que fa eriçar la pell i que no es pot pagar amb tot l'or del món.

En els últims anys, mogut per la seua inquietud, ha iniciat una búsqueda de noves formes d'expressió (un exemple d'això fou el grup La Beniterrània) i ara ens presenta el seu nou projecte: APA. Amb un acompanyament instrumental que aporta sonoritats jazzístiques, flamenques i clàssiques, APA aborda lletres pròpies, tradicionals i de poetes valencians, inter

pretades a ritme de buleries, jota i fandango, malaguenyes, cants de treball, cant d'estil, havanes...

FORMACIÓ:

Josep Aparicio "Apa" (veu)
Ricardo Esteve (guitarra flamenca)
Jesús Gimeno (bateria)
Eduard Navarro (instruments tradicional)

