

CONCIERTO DE ABRIL

**CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA DANZA
EN EL MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA
VIERNES 29 DE ABRIL**

Exposición del vestuario del ballet del Palacio de Dos Aguas, un proyecto de la Asociación de Amigos del Museo



Trajes realizados con motivo del 50 Aniversario del Museo en 2004, por alumnos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia, bajo la dirección de Amparo Peguero, con la colaboración de Francis Montesinos

Del 20 al 29 de abril

Patio interior, primer piso

Organiza: Asociación de Amigos del Museo

Comisariado: Pilar Espona, Carmen Rodrigo

Coordinación: Marina Donderis



Avance de programación

Concierto de mayo - lunes 30 de mayo, 20h00

Entradas disponibles en la taquilla del museo del martes 24 al domingo 29 de mayo en horario de apertura del museo. Se entregará una entrada por persona.

**¿QUIERE ESTAR INFORMADO DE NUESTRAS
ACTIVIDADES?**

Si desea recibir la programación de actividades del museo, incluidos los conciertos, así como el boletín digital trimestral, *La Gaceta de Folchi*, envíe sus datos al Departamento de difusión:
difusion.mceramica@mcu.es

Asociación Orquesta y Coro del Palacio de Dos Aguas

La creación de la Asociación Orquesta y Coro del Palacio de Dos Aguas responde a la voluntad de consolidar los lazos que mantiene el Museo Nacional de Cerámica con la música. La Orquesta pretende así, entre otros objetivos, promover la carrera de jóvenes valores nacionales en el ámbito de la música, colaborar con otras instituciones a nivel nacional e internacional, y ofrecer en el museo un ciclo anual de conciertos de gran nivel artístico.

¿QUIERE COLABORAR CON LA ASOCIACIÓN? Información llamando al 96 351 63 92 o en:
orquestadelpalacio.mceramica@mcu.es

MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA Y
ARTES Suntuarias GONZÁLEZ MARTÍ

c/ Poeta Querol, 2
46002 Valencia
Tel: 96 351 63 92
Fax: 96 351 35 12
<http://mnceramica.mcu.es>

Organizan:



MUSEO NACIONAL DE CERÁMICA Y
ARTES Suntuarias GONZÁLEZ MARTÍ

ASOCIACIÓN
ORQUESTA Y CORO
DEL PALACIO DE
DOS AGUAS

**CONCIERTO
DE
ABRIL**



**JUEVES 28 DE
ABRIL A LAS
20H30**

SALÓN DE BAILE

CONCIERTO DE ABRIL JUEVES 28 DE ABRIL

PROGRAMA

Frédéric Chopin [1810-1849]

I

Estudio op. 25 no. 7

Nocturno op. 32 no. 1

Preludio op. 28 no. 6

Valse sérieuse op. 34 no. 2

Nocturno op. 15 no. 2

II

Estudio op. 10 no. 6

Preludio op. 28 no. 15

Nocturno op. 37 no. 1

Preludio op. 28 no. 7

Valse noble op. 64 no. 2

Nocturno op. 9 no. 2

Rafal Jeziercki, violonchelo
Nieves Pascual, piano

Dirección musical: José Manuel Palau

Rafal Jeziercki

El violonchelista polaco Rafal Jeziercki ha sido alumno de la Juilliard School y Manhattan School of Music de Nueva York, y ha recibido en ambas becas completas para su estudios. También fue seleccionado para participar en clases magistrales con Mstislav Rostropovich, Yo-Yo Ma y Janos Starker. Actualmente es violonchelo co-solista de la Orquesta de la Comunitat Valenciana, donde trabaja regularmente con maestros cociana, Lorin Maazel y Zubin Mehta. Ha tocado como solista con orquestas como Jeunesses Musicales, New Amsterdam Symphony o Manhattan School of Music Symphony. Su experiencia en la música de cámara incluye actuaciones en algunos de los más importantes festivales en todo el mundo, como Spoleto en Italia, Music Festival of the Hamptons, Norfolk Festival y Festival del Mediterrani, y actuaciones con artistas como Pinchas Zukerman, Lukas Foss, Isidore Cohen, Eugene Drucker o Mikhail Kopelman. Su debut en el Weill Recital Hall de Carnegie Hall como miembro del Paderewski Trio (7 de Noviembre 2005) fue calificado como "una interpretación exuberante y multifacética" por Andrew Farach-Colton, crítico del Strad Magazine (Febrero 2006). Rafal Jeziercki es ganador de los siguientes galardones: Lotos Club Foundation Prize in the Arts, 32nd Artists International Auditions, Eisenberg Concerto Competition y Interlochen Arts Academy Concerto Competition. Sus solos pueden escucharse en los CD *Recital* de Erwin Schrott (Decca) y *Voices* de Tarik O'Reagan (Collegium Records).

Nieves Pascual

Nieves Pascual nació en Valencia en 1986. Estudió Piano y Musicología en el Conservatorio Superior de Música de Valencia. Recibió clases magistrales de Fernando Puchol, Vadim Gladkov y Graham Jackson. Como miembro del dúo Pascual León es primer premio en el Concurso Nacional de Música en el Concurso Nacional de Música.



Recientemente ha sido invitado como miembro del tribunal en las pruebas de acceso para la orquesta del Festival de Verbier. Colabora habitualmente con la Orquesta Enbels y próximamente comenzará su colaboración con la Orquesta del Palacio del Marqués de Dos Aguas (Valencia). Desde 2007 es profesor invitado de las masterclasses organizadas por el Conservatorio Profesional de Música de Valencia (SIM).

También ha obtenido el primer premio como acompañante en el Concurso Internacional Jugend Musiziert 2004, celebrado en Villingen-Schwenningen (Alemania). Actualmente, tras cursar el Máster de Música de la Universidad Politécnica de Valencia, se encuentra trabajando en su tesina sobre el tratado de violín de Leopold Mozart.