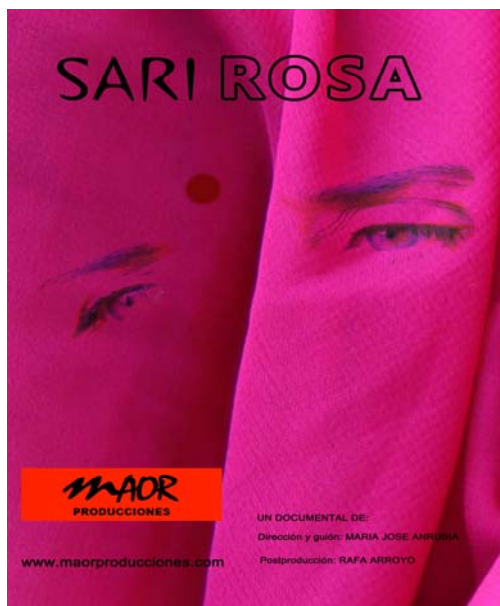


3. SARI ROSA



Documental (17')

Directora: María José Anrubia

Una producción de MaorProducciones

A la discriminación de la mujer en india le ha salido una salvadora que viste de Rosa, de Sari Rosa.

Charla audiovisual "Mujeres cineastas"

Martes 8 de marzo de 2016
19:00 h

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

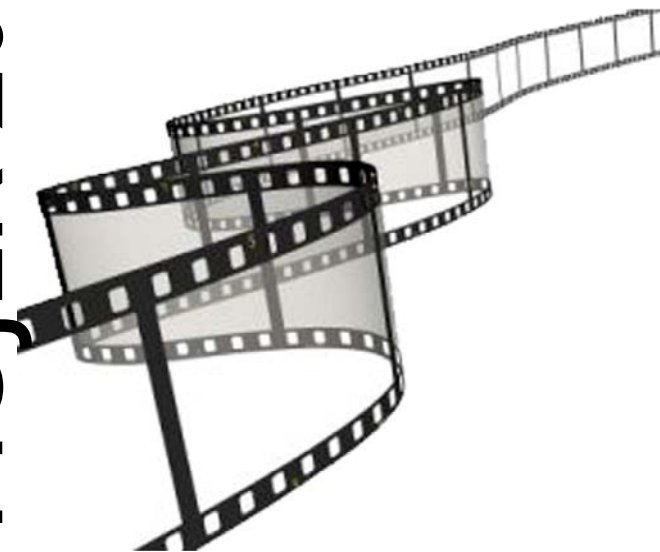
Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias
"González Martí"
C/ Poeta Querol, 2 - 46002 Valencia
Teléfono: +34 96 351 63 92
Fax: +34 96 351 35 12
Correo: informacion.mceramica@mecd.es
<http://mnceramica.mcu.es>

Horarios:
De martes a sábado de 10h a 14h y de 16h a 20h.
Domingos y festivos de 10h a 14h. Lunes cerrado



CHARLA AUDIOVISUAL

DÍA DE LA MUJER 2016



MUJERES CINEASTAS

Martes 8 de marzo,
19:00 h

PONENTES por orden de intervención

PALOMA MORA

Formada en el CEU San Pablo y la Universidad Politécnica Valencia. Productora de TV ON PRODUCCIONES. Ha producido largometrajes, tv movie, series para TV, programas de entretenimiento, cortometrajes.

ALMUDENA VERDES

Licenciada en Comunicación Audiovisual en la Universidad Cardenal Herrera-CEU. Master Dirección de Fotografía y Técnicas de Guión Cinematográfico en la London Metropolitan University. Es realizadora, guionista, e investigadora en varios cortos y largometrajes.

LAURA HUESO

Coordinadora de Producción en DACSA Productions y Directora de Producción en múltiples cortometraje y documentales.

MARIA JOSE ANRUBIA

Licenciada en Ciencias Empresariales. Master Marketing, Universidad de Valencia. Realizadora, guionista y productora de documentales con Maorproducciones.

PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES

1. LAS RAZONES DE ELENA



Ficción (15')

Directora: Almudena Verdés

Una producción de TV ON Producciones y Silence P&D

Una tarde de sábado, en el salón de una residencia de estudiantes, Elena conoce a Eric, un joven de 20. Allí se encuentran junto a varios amigos de ambos y después de pasar un rato en una discoteca cercana, Elena y Eric se van juntos.

2. CHANEL N° 5



Ficción (12')

Responsable de la producción: Laura Hueso

Productora Dacsa Productions

El 4 Agosto de 1962 una mujer baja de un taxi y se dirige hacia su casa. En su rostro se aprecia el cansancio de años de sufrimiento y soledad. La última noche de Marilyn Monroe.