

CONCIERTO DE  
MAYO

ASOCIACIÓN ORQUESTA Y CORO  
PALACIO DE DOS AGUAS

La creación de la Asociación **Orquesta y Coro del Palacio de Dos Aguas** responde a la voluntad de consolidar los lazos que mantiene el Museo Nacional de Cerámica con la música. La Orquesta pretende así, entre otros objetivos, promover la carrera de jóvenes valores en el ámbito de la música, colaborar con otras instituciones a nivel nacional e internacional, y ofrecer en el museo un ciclo anual de conciertos de gran nivel artístico. Desde su fundación ha ofrecido exigentes repertorios como el Amor Brujo y el Retablo de Maese Pedro de Manuel de Falla, conciertos para instrumentos de viento de W.A. Mozart, Suite Holberg de E. Grieg, Rapsodia Sinfónica de J. Turina, Cuatro Estaciones de A. Vivaldi, entre otros, colaborando con solistas de la talla de Elena Mikhailova, María Mircheva, Amparo Pous, Ekaterina Metlova, Irina Ionescu.

¿Quieres estar informado  
de nuestras actividades?

Si desea recibir la programación de las actividades del museo, incluidos los conciertos, así como el boletín digital trimestral, *La Gaceta de Folchi*, envíe sus datos al Departamento de difusión:

[difusion.mceramica@meacd.es](mailto:difusion.mceramica@meacd.es)

MUSEO NACIONAL DE  
CERÁMICA

c/ Poeta Querol, 2  
46002 Valencia  
Tel: 96 351 63 92  
Fax: 96 351 35 12

[informacion.mceramica@meacd.es](mailto:informacion.mceramica@meacd.es)  
<http://mnceramica.mcu.es>

ORGANIZAN:



MUSEO NACIONAL DE  
CERÁMICA

CONCIERTO DE  
MAYO 2016

ORQUESTA  
Y CORO DEL  
PALACIO DE  
DOS AGUAS

LUNES 27 de  
junio  
A LAS 20,00H

SALÓN DE BAILE

CONCIERTO DE JUNIO  
Asociación Orquesta y Coro Palacio de Dos Aguas

## Notas al programa

Emociones. Concierto experimental donde el autor poético es la creación y la voz y la música se improvisa y se adapta a la creación literaria por el propio compositor.

Aunando música, voz y creación, poniendo las emociones a flor de piel.

## Música y poesía en sus voces.

Pascual Casañ

Soñar.-Infinitud de un minuto.

Manuel Emilio Castillo

Vacío vivo.-Pura idolatría.-Registro

Román Royo

Como Ulises.-Laura

Ana Fernández de Córdoba

Preludio.-Los recuerdos y el espíritu

Virgilio Fuero

La chica de la ventana -1.-La chica de la ventana-2.-Ilusión imaginada

Vicente Barberá

La herida de una madre.-Aquella cosa triste.-Ese beso anhelado

Antonio Mayor

Miranda 1958.-Una carretera en Castilla.-Luz indigente

# Música y poesía en sus voces

Pascual Casañ

Manuel Emilio Castillo

Román Royo

Ana Fernández de Córdoba

Virgilio Fuero

Vicente Barberá

Antonio Mayor

Piano : **J.Manuel Palau**