

JORNADAS

“Género e identidad a través de la moda”

viernes 15 y sábado 16
febrero 2019

PROGRAMA

Viernes 15 febrero 2019

16:00 h

La Vie en Rose. La historia del rosa en la moda.

Lucina Llorente y Juan Gutierrez
Museo del Traje

17:00 h

El papel de las mujeres en la Moda

Pasado y presente. Isabel Montoya
Universidad de Granada

18:00 h

Las niñas van de rosa. Breve historia política de los marcadores de género en la infancia.

Jaime Cuenca. Universidad de Deusto

Sábado 16 febrero 2019

10:30 h

Las técnicas corporales y el sistema de la moda en la construcción del discurso de la femineidad.

Laura Viñuela, Espora consultoría

11: 30 h

**Rosa, domesticidad y contestación
Cultura e identidad femenina a través de la moda.**

Paula Ramírez, Museo del Traje

12:30 h

La biopolítica del rosa

Almudena Manso. Universidad Rey Juan Carlos

Estas jornadas, ligadas a la exposición “La Vie en Rose”, que se muestra en estas fechas en el Museo del Traje, desarrollan uno de los temas planteados en la muestra, la relación entre el color rosa y el género.

En ese sentido, las jornadas abordan el color rosa como paradigma de la performatividad de la moda en la construcción de las relaciones sociales y de género.

A través del rosa exploramos cómo la indumentaria y los mecanismos ligados a ella, (como las técnicas corporales, el sistema de la moda...) contribuyen a la construcción y negociación de discursos e identidades de género a lo largo de la historia.

La
en Vie
Rose

EXPOSICIÓN TEMPORAL