

## PROGRAMA

### Lunes, 13 de octubre de 2014

- 09.00 Recepción a los participantes
- 09.30 **Sesión de apertura y bienvenida**  
 Nuno Vassallo e Silva, Director-General de Património Cultural (Portugal)  
 Leonor Esguerra Portocarrero, Directora de Cultura de la Secretaría General Iberoamericana  
 Ângelo Osvaldo de Araújo Santos, Presidente de Ibermuseos  
 Jorge Barreto Xavier, Secretario de Estado de Cultura (Portugal)
- 10.00 **Conferencia inaugural** de Antonio Pinto Ribeiro, Programador-General de *Proximo Futuro* - Fundação Calouste Gulbenkian  
*¿Puede ser descolonizado un museo?*
- 10.50 Pausa para café
- 11.10 **Lineas de acción del Programa Ibermuseos**  
 Mónica Barcelos, Coordinadora de la Unidad Técnica Ibermuseos  
*Premio a la Educación / Edital Conversaciones*  
 Enrique Varela Agüí, Subdirector General de Museos Estatales (España)  
*Observatorio Iberoamericano de Museos*  
 Alan Trampe, Director de Bibliotecas, Archivos y Museos, Ministerio de Educación (Chile)  
*Patrimonio en riesgo*  
 Gabriela Gil Verenzuela, Directora del Centro Nacional de Conservación del Instituto Nacional de Bellas Artes (Mexico)  
*Formación y Capacitación*
- 11.50 **Panel 1. Cooperación, colaboraciones y redes nacionales e internacionales**  
 Moderadora: Raquel Henriques da Silva, Coordinadora del Máster en Museología de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidade Nova de Lisboa (Portugal)  
**Conferencia** de Clara Frayão Camacho, Museóloga, Dirección General de Património Cultural  
*De la cooperación a las redes de museos: un mosaico heterogéneo en el paisaje europeo*
- 12.10 Javier Royer Rezzano, Coordinador del Sistema Nacional de Museos de la Dirección Nacional de Cultura (Uruguay)  
*Mudanzas. Museos y redes de su tiempo*
- 12.25 Debate
- 13.00 Almuerzo



encontro  
**Ibero - Americano de Museus**  
13|14|15 outubro **Lisboa 2014**  
Museu Nacional de Etnologia  
*Caminhos de futuro para os museus:  
tendências e desafios na diversidade*

- 15.00 Marta Plana de la Maza, Jefe de el área de Museos, Departamento de Patrimonio Cultural (Andorra)  
*Red de Museos de Andorra*
- 15.15 Virgilio Paredes Trapero, Gerente del Instituto Hondureño de Antropología e Historia (Honduras)  
*Circuitos culturales no tradicionales en Honduras: cooperación y coordinaciones para el fortalecimiento de los museos locales.*
- 15.30 Debate
- 16.30 Pausa para Café
- 17.00 **Panel 2. Ciudadanía, acceso y participación**  
Moderador: Mário Moutinho, Rector de la Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologías; Profesor de Museología (Portugal)  
**Conferencia** de Augusto Santos Silva, Profesor Catedrático de la Facultad de Economía de la Universidade do Porto (Portugal)  
*Museos enfrentan a su público, su público enfrentan sus museos*
- 17.30 Alan Trampe, Director de Bibliotecas, Archivos y Museos, Ministerio de Educación (Chile)  
*Museos y comunidades. Reconstruyendo, fortaleciendo y expandiendo confianzas e intereses*
- 17.45 Osvaldo Salerno, Director General de Bienes y Servicios Culturales (Paraguay)
- 18.00 Sandra Y. Alarcón Reyna, Coordinadora de la Red de Museos Nacionales y Regionales, Museo Nacional de Antropología Dr. David J. Guzmán (El Salvador)  
*Ciudadanía, acceso y participación en los museos. Cuatro casos de aplicación en El Salvador*
- 18.15 José Mario O. Maza Ponce, Director del Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida (Guatemala)  
*"Somos Peten", un modelo gubernamental actualizado en la búsqueda de la participación ciudadana en el discurso del Museo Regional Mundo Maya*
- 18.30 Debate
- 19.00 Cierre de los trabajos

## Martes, 14 de octubre de 2014

- 10.00 **Panel 3. El lugar de los museos en la era digital**  
 Moderador: João Brigola, Profesor de Museología en la Universidade de Évora (Portugal)  
**Conferencia** de Inês Fialho Brandão, Museóloga, Doctoranda en la National University of Ireland  
*Miau y el Museo. Tendencias y retos en la era digital*
- 10.30 Enrique Varela Agüí, Subdirector General de Museos Estatales (España)  
*Los museos crean conexiones: la información como eje para la conectividad social y cultural*
- 10.45 Magdalena Zavala Bonachea, Coordinadora Nacional de Artes Visuales en el Instituto Nacional de Bellas Artes (México)  
*El lugar de los museos de orden federale en México en la era digital: estudio de caso*
- 11.00 Pausa para Café
- 11.30 Hugo Antonio Pineda Villegas, Asesor Museos del Ministerio de Cultura y Juventud (Costa Rica)  
*Costa Rica: ¿museos conectados?*
- 11.45 Debate
- 12.15 Silvia Villar, Instituto Interuniversitario para la Comunicación Cultural, Universidad Carlos III de Madrid (España)  
*Presentación del Estudio del Grado de Institucionalidad del área de Museos en Iberoamerica*
- 12.30 Almuerzo
- 14.30 **Panel 4. Enfrentando las crisis: políticas públicas para museos en Iberoamérica**  
 Moderadora: Alice Semedo, Coordinadora del Doctorado en Museología de la Facultad de Letras de la Universidade do Porto (Portugal)  
**Conferencia** de Sofia Tsilidou, Miembro de la Dirección de la *Network of European Museum Organizations* y Asesora de la Dirección General de Museos, Exposiciones y Programas Educativos del Ministerio de Cultura de Grecia  
*Rethinking museum value in times of crisis: a European perspective*
- 15.00 Ângelo Oswaldo de Araújo Santos, Presidente del Instituto Brasileño de Museos (Brasil)  
*Sistema de Museos y la suma de las colaboraciones*
- 15.15 María Cristina Díaz Velásquez, Coordinadora del Programa de Fortalecimiento de Museos (Colombia)  
*Enfrentando las crisis: políticas públicas para museos en Colombia*
- 15.30 Manuel Bairrão Oleiro, Director del Departamento de Museos, Conservación y Acreditación de la Dirección General de Patrimonio Cultural (Portugal)  
*Crises y consecuencias: nuevos retos para los museos portugueses*

- 15.45 Pausa para Café
- 16.15 María Estelina Quinatoa, Subsecretaria de la Memoria Social del Ministerio de Cultura (Ecuador)
- 16.30 Debate
- 17.30 Cierre de los trabajos  
Visita al Museo Nacional de Etnologia

### Miércoles, 15 de octubre de 2014

- 10.00 **Panel 4. Enfrentando las crisis: políticas públicas para museos en Iberoamérica (Cont.)**  
 Moderador: Fernando António Baptista Pereira, Coordinador del Máster en Museología y Museografía de la Facultad de Bellas-Artes de la Universidade de Lisboa (Portugal)  
 Claudia Cabouli, Coordinadora General de la Dirección Nacional de Patrimonio y Museos (Argentina)  
*En busca del museo ... en tiempos de crisis*
- 10.15 Ana María Conde Vitores, Directora General de Museos (Republica Dominicana)  
*Enfrentando las crisis: políticas públicas para museos en República Dominicana*
- 10.30 Dayamí Cabrera González, Subdirectora Metodológica del Centro Provincial de Patrimonio Cultural de La Habana (Cuba)  
*Los museos municipales de La Habana. Retos y perspectivas*
- 10.45 Pausa para Café
- 11.15 Sandra Cerrud Vergara, Consultora de Conservación de Monumentos y Museos y Representante de Patrimonio Inmaterial ante la UNESCO (Panamá)  
*Políticas públicas para museos: Caso Panamá.*
- 11.30 Ana Maria Rocha de Carrillo, Directora del Consejo Nacional de Museos y Responsable del Departamento de Museología del Instituto Nicaragüense de Cultura (Nicaragua)  
*Política Cultural y el Consejo Nacional de Museos de Nicaragua*
- 11.45 Debate
- 12.15 **Declaración de Lisboa**
- 13.00 **Clausura del encuentro**  
 Ângelo Osvaldo de Araújo Santos, Presidente de Ibermuseos  
 Nuno Vassallo e Silva, Director-General de Patrimonio Cultural