

6.6. Cuota de mercado de los largometrajes de la Unión Europea, Estados Unidos y otros países

La cuota de mercado de los largometrajes españoles exhibidos en el año 2018, asciende al 23,89% siendo el porcentaje de espectadores y recaudación del 17,92% y el 17,60 respectivamente. Cabe destacar que el número de largometrajes de países de la Unión Europea asciende a 1.125 (un 57,78% del total), con un total de espectadores 32.507.107 (un 32,87% del total), y una recaudación de 191.749.925,10 € (un 32,73% del total).

Nacionalidad	Largometrajes	%	Espectadores	%	Recaudación	%
ALEMANIA	78	4,01%	669.719	0,68%	3.665.123,32 €	0,63%
AUSTRIA	2	0,10%	3.085	0,00%	18.506,59 €	0,00%
BÉLGICA	10	0,51%	552.451	0,56%	3.167.199,74 €	0,54%
BULGARIA	3	0,15%	691	0,00%	2.038,10 €	0,00%
CROACIA	1	0,05%	384	0,00%	1.494,16 €	0,00%
DINAMARCA	21	1,08%	71.260	0,07%	411.482,17 €	0,07%
ESLOVAQUIA	1	0,05%	466	0,00%	1.444,39 €	0,00%
ESPAÑA	464	23,83%	17.728.080	17,92%	103.084.938,97 €	17,60%
ESTONIA	1	0,05%	458	0,00%	641,20 €	0,00%
FINLANDIA	17	0,87%	3.879	0,00%	15.645,19 €	0,00%
FRANCIA	219	11,25%	2.446.940	2,47%	14.507.115,57 €	2,48%
GRECIA	3	0,15%	1.308	0,00%	4.381,40 €	0,00%
HUNGRÍA	4	0,21%	7.546	0,01%	40.456,25 €	0,01%
IRLANDA	13	0,67%	76.220	0,08%	416.259,00 €	0,07%
ITALIA	59	3,03%	261.242	0,26%	1.494.891,84 €	0,26%
LUXEMBURGO	2	0,10%	37.197	0,04%	228.261,62 €	0,04%
PAISES BAJOS	4	0,21%	2.410	0,00%	12.002,81 €	0,00%
POLONIA	12	0,62%	86.786	0,09%	516.329,51 €	0,09%
PORTUGAL	4	0,21%	1.474	0,00%	7.579,31 €	0,00%
REINO UNIDO	160	8,22%	10.454.685	10,57%	63.567.237,13 €	10,85%
REPÚBLICA CHECA	3	0,15%	139	0,00%	697,70 €	0,00%
RUMANÍA	4	0,21%	1.644	0,00%	6.436,17 €	0,00%
SUECIA	40	2,05%	99.043	0,10%	579.763,00 €	0,10%
TODO U.E	1.125	57,78%	32.507.107	32,87%	191.749.925,10 €	32,73%
ESTADOS UNIDOS	570	29,28%	63.345.662	64,05%	375.673.374,92 €	64,14%
IBEROAMERICA	58	2,98%	261.497	0,26%	1.580.662,31 €	0,27%
OTROS PAÍSES	194	9,96%	2.787.472	2,82%	16.734.889,47 €	2,86%
TOTALES	1.947	100%	98.901.738	100%	585.738.851,84	100%