

**AYUDAS A LA  
CINEMATOGRAFÍA**

**20**

16



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE  
SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA  
INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES

Edita  
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

N.I.P.O 034-15-004-6  
Depósito legal: M-28005-2008

## ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Presupuesto	2
3. Ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto	4
4. Ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto	8
5. Ayudas a la amortización de largometrajes	12
6. Ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto	17
7. Ayudas a cortometrajes realizados.	22
8. Ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	26
9. Ayudas para la participación de películas en festivales internacionales	31
10. Resumen de ayudas obtenidas por las empresas	33

“La actividad cinematográfica y audiovisual conforma un sector estratégico de nuestra cultura y de nuestra economía. Como manifestación artística y expresión creativa, es un elemento básico de la entidad cultural de un país. Su contribución al avance tecnológico, al desarrollo económico y a la creación de empleo, junto a su aportación al mantenimiento de la diversidad cultural, son elementos suficientes para que el Estado establezca las medidas necesarias para su fomento y promoción, y determine los sistemas más convenientes para la conservación del patrimonio cinematográfico y su difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Todo ello considerando que la cultura audiovisual, de la que sin duda el cine constituye una parte fundamental, se halla presente en todos los ámbitos de la sociedad actual”.

(PREAMBULO de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre, del Cine).

### 1. INTRODUCCIÓN

El Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales tiene, entre otras funciones, la de fomentar, promocionar y ordenar las actividades cinematográficas y audiovisuales españolas en sus tres aspectos de producción, distribución y exhibición. Para llevar a cabo dichas funciones dispone de algunas medidas tales como la concesión de ayudas y subvenciones, que se agrupan, en el ejercicio 2016, según las siguientes modalidades:

#### ❖ **Ayudas a la producción**

- **Ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto.**

Destinadas a proyectos que posean un especial valor cinematográfico, cultural o social, que incorporen nuevos realizadores o que sean de carácter documental o experimental.

- **Ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto.**

Ayudas anticipadas para la financiación del coste de la producción de proyectos de largometraje.

- **Ayudas a la amortización de largometrajes**, en sus dos modalidades:

o General.

Destinadas a la amortización de los costes de los largometrajes, por una cantidad equivalente a un máximo del 15 por 100 del número de espectadores de la película durante los doce primeros meses de exhibición desde su estreno comercial en España, multiplicado por el precio medio de la entrada en el año anterior a la convocatoria..

o Complementaria.

También con el mismo fin, por una cantidad calculada en función de un sistema de puntuación de acuerdo con el Art. 56.4 de la Orden CUL/2834/2009, de 19 de octubre

- **Ayudas a la producción de cortometrajes.**

Destinadas para la financiación de cortometrajes, en sus dos modalidades:

o De proyectos de cortometraje.

o Cortometrajes realizados.

#### ❖ **Ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas**

Destinadas a mejorar la distribución de películas de largometraje y de conjuntos de cortometrajes.

#### ❖ **Ayudas para la participación de películas españolas en festivales.**

Destinadas a los productores de las películas seleccionadas en festivales para gastos de participación y de promoción durante el festival.

## 2. PRESUPUESTO DE AYUDAS

Como puede observarse, las partidas más importantes se han reservado para la amortización de largometrajes, con el 42,77% del total, y para las ayudas generales a la producción de largometrajes sobre proyecto, con el 42,20% del total.

<b>PRESUPUESTO INICIAL</b>		
<b>Tipos De Ayudas</b>	<b>Presupuesto 2016</b>	<b>% Sobre el total</b>
Selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto (1)	7.000.000 €	9,98%
Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas generales)	30.000.000 €	42,77%
Amortización de largometrajes(2)	29.600.000 €	42,20%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberomareicanas (3)	2.300.000 €	3,28%
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.	300.000 €	0,43%
Financiación de cortometrajes - Ayuda sobre proyecto y corto realizado- (4)	950.000 €	1,35%
<b>Total</b>	<b>72.800.000 €</b>	<b>100,00%</b>

A continuación se muestra la tabla de comparación con años anteriores del presupuesto de las diferentes ayudas. Tal como puede observarse, se ha producido un aumento casi del 40% con respecto al año anterior.

<b>COMPARACIÓN PRESUPUESTARIA AÑOS ANTERIORES Y % RESPECTO AL AÑO ANTERIOR</b>					
<b>Tipos de Ayudas</b>		<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>% variación respecto al año anterior</b>
Minoración	Exhibición cinematográfica y equipamientos de producción cinematográfica	31.321 €	-€	-€	-9%
	Producción cinematográfica	1.000.000 €	500.000€	0€	-100%
Producción de largometrajes sobre proyecto		4.000.000 €	4.750.000 €	0€	-100%
Selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto		0€	0€	7.000.000 €	100%
Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas generales)		0€	0€	30.000.000 €	100%
Amortización de largometrajes		52.500.000 €	41.177.068 €	29.600.000 €	-28%
Conservación del patrimonio cinematográfico		300.000 €	300.000 €	0€	-100%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas		2.500.000 €	2.500.000 €	2.300.000 €	-8%
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales.		500.000 €	300.000 €	300.000 €	0%
Financiación de cortometrajes (ayuda sobre proyecto y corto realizado)		1.000.000 €	700.000 €	950.000 €	36%
<b>TOTAL</b>		<b>61.831.321 €</b>	<b>50.227.068 €</b>	<b>70.150.000 €</b>	<b>39,67%</b>

(1) El presupuesto inicial de 6 millones fue ampliado en 1.000.000 de euros por Resolución de este Organismo de fecha 20 de julio de 2016 ([http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-35781](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-35781))

(2) El presupuesto inicial de 33 millones fue minorado en 3.400.000 de euros por Resolución de este Organismo de fecha 6 de mayo de 2016 ([http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20254](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20254))

(3) El presupuesto inicial de 2,5 millones fue minorado en 200.000 euros por Resolución de este Organismo de fecha 6 de mayo de 2016 ([http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20816](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20816))

El presupuesto inicial de 1 millón de euros fue minorado en 50.000 euros por Resolución de este Organismo de fecha 6 de mayo de 2016 ([http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20524](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20524))

(4) )

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

---

El presupuesto ejecutado, en función del disponible, se muestra en la siguiente tabla, en la que se observa que se ha dispuesto del 95,68% del total del mismo.

<b>PRESUPUESTO DEFINITIVO</b>			
<b>TIPOS DE AYUDAS</b>	<b>PRESUPUESTO</b>	<b>CONCEDIDO</b>	<b>%</b>
Producción de largometrajes sobre proyecto (ayuda selectiva)	7.000.000 €	7.000.000 €	100%
Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas general)	30.000.000 €	30.000.000 €	100%
Amortización de largometrajes	29.600.000 €	27.160.787 €	91,76%
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	2.300.000 €	1.946.920 €	84,65%
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales	300.000 €	93.205 €	31,07%
Financiación de cortometrajes (ayuda sobre proyecto y corto realizado)	950.000 €	917.159 €	96,54%
Totales	70.150.000 €	67.118.071,13	95,68%

67.118.071 € representan el importe finalmente concedido para las distintas líneas de ayudas.

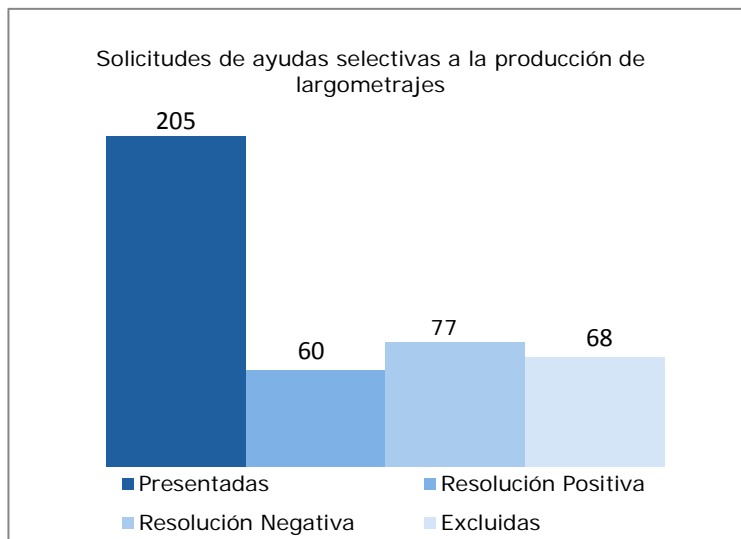
**3. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 37 millones de euros, correspondiendo 7 millones a las ayudas "Selectivas" y 30 millones a las "Generales"

**3.1 AYUDAS SELECTIVAS**

El presupuesto inicial destinado este año para ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 6.000.000 €, ampliándose posteriormente a 7.000.000€, habiendo sido asignado la totalidad.

Se han recibido 205 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 60, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 60 solicitudes con resolución positiva suponen 41 proyectos de largometrajes (22 de ficción, 1 de animación y 18 documentales), siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO</b>					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
D	UN HOMBRE LLAMADO PEDRO OLEA	24.479,01 €	219.215,00 €	1	11,17%
D	BERLIN. PUNTO DE ENCUENTRO	27.213,75 €	205.000,00 €	1	13,28%
D	ARTE AL AGUA	29.875,00 €	195.655,00 €	1	15,27%
D	PENELOPE	31.179,24 €	221.440,00 €	1	14,08%
D	EXPERIMENTO STUKA	32.244,11 €	201.425,00 €	1	16,01%
D	MIGUEL PICAZO, UN CINEASTA EXTRAMUROS	34.187,50 €	200.280,00 €	1	17,07%
F	CARTAS QUE NO LLEGARON, LAS	41.887,91 €	159.878,00 €	1	26,20%
D	JOSE PADILLA O EL "DON"	43.065,00 €	449.960,00 €	1	9,57%
D	EN BUSCA DEL OSCAR	54.957,50 €	222.900,00 €	1	24,66%
D	OSCURO Y LUCIENTES	55.600,00 €	205.650,00 €	1	27,04%
D	QUINQUI STARS	57.667,50 €	247.500,00 €	2	23,30%
D	ROTA N' ROLL	63.070,00 €	270.714,00 €	1	23,30%
D	AUTERRETRATOS DE UN GIRALUNA	71.100,00 €	225.490,00 €	2	31,53%
D	ARIZMENDIARRIETA, EL HOMBRE COOPERATIVO	74.750,00 €	325.000,00 €	2	23,00%

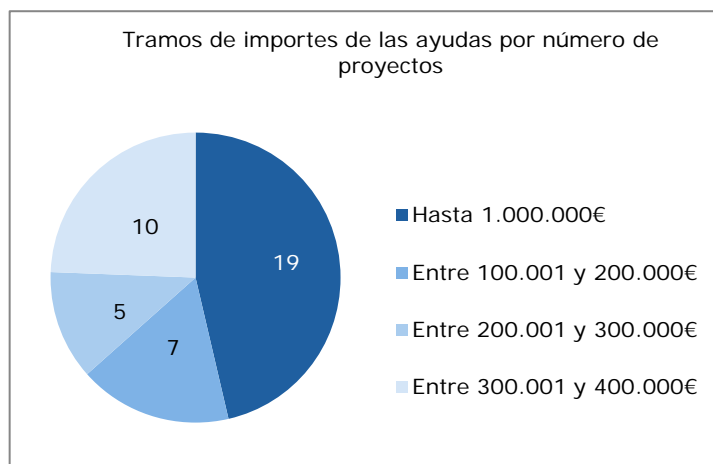
<b>AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO</b>					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
D	ARPEGGIO	74.873,70 €	252.100,00 €	1	29,70%
F	ENTERRADOS	76.509,66 €	280.050,00 €	1	27,32%
D	VISITA, LA	77.000,00 €	315.453,00 €	1	24,41%
D	DECIR ADIOS	86.355,00 €	290.600,75 €	1	29,72%
D	CIUDAD OCULTA, LA	96.525,00 €	279.000,00 €	1	34,60%
D	NACIDO EN SIRIA	116.064,00 €	520.000,00 €	2	22,32%
F	STAFF ONLY (RESERVADO AL PERSONAL)	123.910,88 €	930.612,00 €	1	13,31%
F	7 AÑOS	163.648,34 €	1.040.000,00 €	2	15,74%
F	DANTZA	183.750,00 €	1.283.400,00 €	1	14,32%
F	BLANCO EN BLANCO	184.375,00 €	829.500,00 €	1	22,23%
F	SIN FIN	188.000,00 €	760.343,65 €	2	24,73%
F	VOLDRIA PARAR EL TEMPS / QUERRIA PARAR EL TIEMPO	188.340,60 €	775.880,00 €	1	24,27%
F	CARMEN Y LOLA	205.945,82 €	700.496,00 €	1	29,40%
F	VIDA ERA ESO, LA	227.210,31 €	815.738,31 €	2	27,85%
F	CUERDAS	237.600,00 €	940.922,00 €	1	25,25%
F	JEFE	282.240,00 €	980.000,00 €	1	28,80%
F	MIL COSAS QUE HARIA POR TI	298.687,50 €	1.164.578,00 €	1	25,65%
F	JAULAS	333.500,00 €	1.400.000,00 €	2	23,82%
A	ELKANO, LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO	342.500,00 €	1.557.572,00 €	1	21,99%
F	PETRA	343.668,32 €	1.797.021,00 €	3	19,12%
F	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	343.750,00 €	1.728.652,88 €	2	19,89%
F	VIAJE ALREDEDOR DEL CUARTO DE UNA MADRE	343.770,00 €	1.125.000,00 €	3	30,56%
F	AMAR	353.983,35 €	1.606.500,00 €	3	22,03%
F	CUANDO DEJES DE QUERERME	355.000,00 €	1.288.009,00 €	2	27,56%
F	ANIMAS	360.396,00 €	1.421.056,38 €	2	25,36%
F	MI QUERIDA COFRADIA	378.750,00 €	1.482.534,00 €	3	25,55%
F	FURIAS, LAS	392.370,00 €	1.325.000,00 €	1	29,61%
<b>Total</b>		<b>7.000.000,00 €</b>			

(1) A: animación; D: documentales; F: ficción y experimentales.

(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

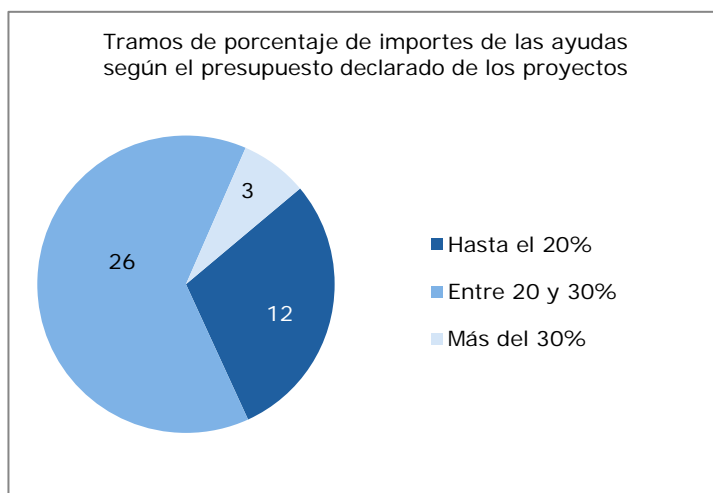
(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 41 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera





Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos:



Por otro lado, las 60 solicitudes con resolución positiva benefician a 55 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

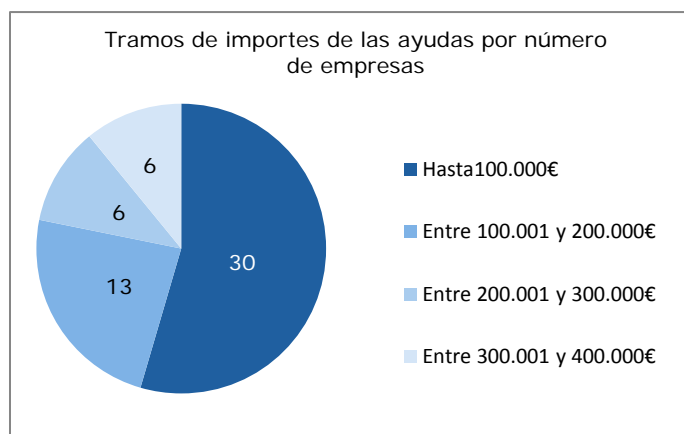
AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	353,98 €	1
AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U	3.437,70 €	1
ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	3.437,70 €	1
FILMEU, S.L.	3.539,84 €	1
CUANDO DEJES DE QUERERME, A.I.E.	3.550,00 €	1
METRONOME MUSICA DE PELICULAS, S.L	8.182,42 €	1
SONORA ESTUDIOS, S.L.	24.479,01 €	1
PANTALLA PARTIDA S.L.	27.213,75 €	1
PRODUCCION DE IMAGEN SINCR0 S.A.	29.875,00 €	1
EVA VILA PURTI	31.179,24 €	1
SUICA PRODUCTIONS, S.L	32.244,11 €	1
MAESTRANZA FILMS, SL	33.350,00 €	1
PROYECTOS AUDIOVISUALES ARQUEOLOGICOS Y MULTIMEDIA	34.187,50 €	1
TORNASOL FILMS, S.A	41.887,91 €	1
DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	43.250,63 €	1
SMIZ & PIXEL, S.L.	45.442,06 €	1
CALIBRANDO PRODUCCIONES, S.L.	54.957,50 €	1
TOURMALET FILMS, S.L.	55.600,00 €	1
SOLITA FILMS, S.L.	56.400,00 €	1
PROMARFI FUTURO 2010 S.L.	57.481,87 €	2
UNDERDOG FILMS, S.L.	58.032,00 €	1
MANO NEGRA FILMS,S.L.	63.070,00 €	1
ALTUBE FILMEAK, S.L.	72.925,00 €	2
URRESTI PRODUCCIONES, S.L.	72.925,00 €	2
ARPA FILMS, S.L.	74.873,70 €	1
EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	76.509,66 €	1
59 EN CONSERVA, S.L.	77.000,00 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	86.355,00 €	1
SACROMONTE FILMS, S.L.	94.687,50 €	1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	94.687,50 €	1
WANDA VISION, S.A	107.396,35 €	1
OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A.	107.396,35 €	1
IKIRU FILMS, S.L.	123.910,88 €	1
FRESDEVAL FILMS S.L.	128.875,62 €	1
PRODUCCIONES TRANSATLANTICAS, S.L.	131.600,00 €	1
CACTUS FLOWER PRODUCCIONES S.L.	155.465,92 €	1
GLOW ANIMATION, S.L.U.	168.437,50 €	1
SYGNATIA, S.L	175.312,50 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

<b>AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
ACHERON FILMS, S.L.	180.198,00 €	1
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	181.768,25 €	1
TXINTXUA FILMS, S.L.	183.750,00 €	2
COMING SOON FILMS, S.L.	188.340,60 €	1
ESCAC FILMS, S.L.	189.375,00 €	1
TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES,S.L.	205.945,82 €	1
CADUCO FILMS, S.L.	237.600,00 €	1
LA CLAQUETA PC, S.L.	238.230,00 €	2
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	280.900,00 €	2
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	282.240,00 €	1
ALHENA PRODUCTION, S.L.	298.687,50 €	1
SUROESTE FILMS, S.L.	300.150,00 €	1
SISIFO FILMS, A.I.E.	336.894,60 €	1
DIBULITOON STUDIO, SL	342.500,00 €	1
AMAR LA PELICULA, A.I.E	350.089,53 €	1
CENTURIA FILMS, S.L.	351.450,00 €	1
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	392.370,00 €	1
<b>Total</b>	<b>7.000.000,00 €</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 55 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones:

<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/302308>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

([http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-10612](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-10612))

Resolución de modificación de presupuesto inicial:

[http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-35781](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-35781)

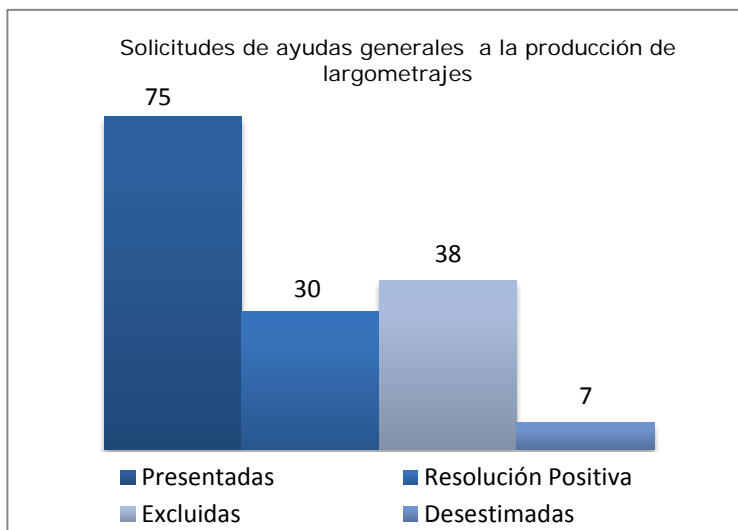
Resolución de concesión de las ayudas

(<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/051790/ficha/051790-2016/resolucion-concesion.pdf>)

### 3.2 AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO

El presupuesto para las ayudas generales para la producción de largometrajes sobre proyecto ha sido de 30 millones de euros, habiendo sido asignada la totalidad.

Se han recibido 75 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 30, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través del Comité correspondiente:



Las 30 solicitudes con resolución positiva suponen 30 proyectos de largometrajes (29 de ficción y 1 de animación), siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
F	RESIDENCIA, LA	298.741,37 €	933.566,78 €	1	32,00%
F	JEAN-FRANÇOIS Y EL SENTIDO DE LA VIDA	304.271,37 €	2.100.000,00 €	2	14,49%
F	EFEECTO KOSHER (N.T.: SOLO SE VIVE UNA VEZ )	414.924,52 €	1.325.753,03 €	4	31,30%
F	AÑO DE LA PLAGA, EL	427.500,00 €	1.316.000,00 €	2	32,48%
F	DON'T FUCK AROUND WITH LOVE	521.643,60 €	1.716.604,00 €	1	30,39%
F	CORDILLERA, LA	584.098,00 €	1.460.247,00 €	1	40,00%
F	LLAMADA, LA	723.109,46 €	1.807.773,66 €	3	40,00%
F	CUANDO LOS ANGELES DUERMEN	798.300,00 €	2.322.000,00 €	3	34,38%
F	PERFECTOS DESCONOCIDOS	800.000,00 €	3.502.329,00 €	1	22,84%
F	EN LAS ESTRELLAS	886.104,00 €	2.705.000,00 €	1	32,76%
F	OPERACION CONCHA	890.100,00 €	2.472.543,75 €	2	36,00%
F	MOVIL, EL	940.230,00 €	2.350.575,00 €	2	40,00%
F	THE BOOKSHOP (LA LIBRERIA)	976.328,40 €	2.440.821,00 €	3	40,00%
F	THI MAI	1.020.600,00 €	3.654.471,00 €	1	27,93%
F	MEMORIAS DEL CALABOZO	1.031.600,00 €	2.579.000,00 €	2	40,00%
F	INMERSION	1.053.329,40 €	3.673.206,62 €	1	28,68%
F	PACTO, EL	1.120.000,00 €	3.667.100,00 €	1	30,54%
F	TOC TOC	1.120.000,00 €	3.550.000,00 €	2	31,55%
F	MARROWBONE	1.260.000,00 €	8.400.000,00 €	2	15,00%
F	HOMBRE QUE MATO A DON QUIJOTE, EL	1.260.000,00 €	5.425.535,00 €	3	23,22%

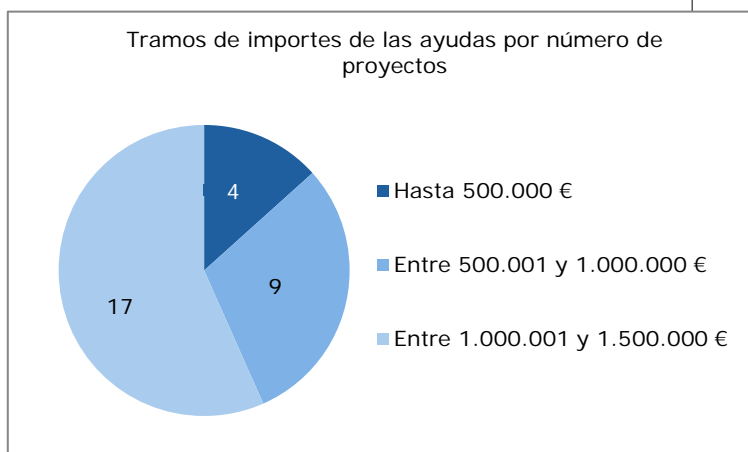
AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO					
(1)	Título proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (2)	Nº de productoras que participan (3)	% ayuda según presupuesto
F	GUARDIAN INVISIBLE, EL	1.260.000,00 €	4.500.000,00 €	3	28,00%
F	AVISO, EL	1.260.000,00 €	4.189.292,43 €	2	30,08%
F	LEYES DE LA TERMODINAMICA, LAS	1.260.000,00 €	3.897.330,00 €	3	32,33%
F	MUSE	1.389.119,88 €	3.472.799,70 €	2	40,00%
A	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS	1.400.000,00 €	9.300.000,00 €	6	15,05%
F	ABRACADABRA	1.400.000,00 €	5.200.000,00 €	2	26,92%
F	AJEDREZ PARA TRES	1.400.000,00 €	4.459.997,04 €	3	31,39%
F	AUNDIYA	1.400.000,00 €	3.700.000,00 €	4	37,84%
F	UNO EQUIS DIOS	1.400.000,00 €	3.580.000,00 €	2	39,11%
F	EXPEDIENTE, EL	1.400.000,00 €	3.534.823,50 €	2	39,61%
Total		30.000.000,00€			

(1) A: animación; F: ficción.

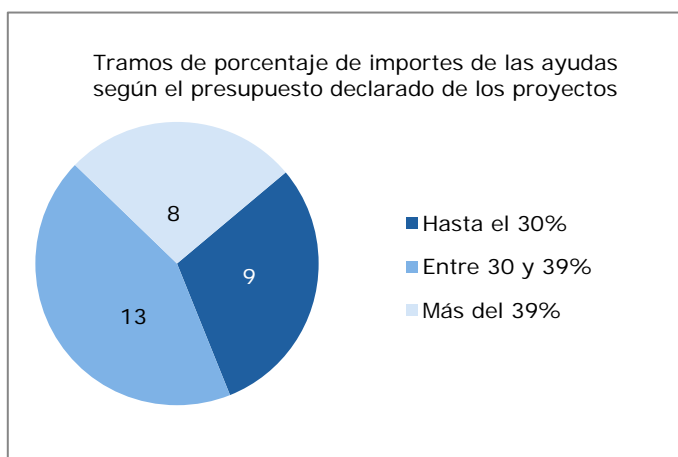
(2) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes.

(3) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de largometraje, han resultado beneficiarias de la ayuda.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 30 proyectos que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto declarado de los proyectos:



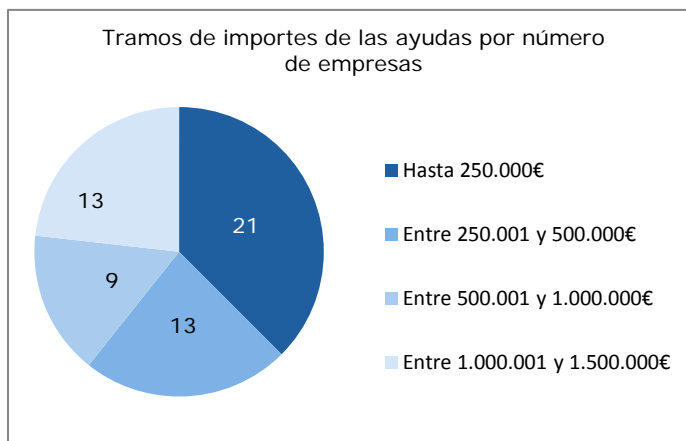
## Ayudas a la Cinematografía - 2016

Por otro lado, las 30 solicitudes con resolución positiva benefician a 56 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDAS GENERALES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO</b>		
Productora	Importe ayuda	Nº proyectos en que participa (1)
QUEXITO FILMS, S.L	331,94 €	1
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFI-	1.260,00 €	1
EL GUARDIAN INVISIBLE, AIE	6.300,00 €	1
SABADO PELICULAS, S.L.	7.231,09 €	1
TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	14.000,00 €	1
KOWALSKI FILMS, S.L.	14.000,00 €	1
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	15.213,57 €	1
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	16.572,53 €	2
MUSE FILM, AIE	20.836,80 €	1
LIGHTBOX ANIMATION STUDIOS, S.L.	25.200,00 €	1
APACHE FILMS,S.L.	35.231,09 €	2
TELEFONICA STUDIOS, S.L.U.	39.200,00 €	1
RUIDOS EN EL ATICO, AIE	39.690,00 €	1
TELECINCO CINEMA S.A.U.	78.400,00 €	1
MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	84.000,00 €	1
DIAGONAL TELEVISIO, S.L	97.632,84 €	1
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	98.877,62 €	2
IRUSOIN, S.A.	112.000,00 €	1
TADEO JONES Y EL SECRETO DE MIDAS, AIE	119.000,00 €	1
ZETA CINEMA, S.L.	120.960,00 €	1
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	158.175,00 €	2
NEO ART PRODUCCIONES, S.L.	269.325,00 €	1
EL SENTIT DE LA VIDA, AIE	289.057,80 €	1
MALAS COMPANIAS P.C., S.L.	298.741,37 €	1
TORNASOL FILMS, S.A	310.740,00 €	2
ATRESMEDIA CINE, S.L.	347.760,00 €	3
TORMENTA FILMS, S.L.	378.000,00 €	1
ARALAN FILMS, S.L.	391.167,00 €	1
ABRA PROD., S.L.	400.545,00 €	1
CUANDO LOS ANGELES DUERMEN, A.I.E.	407.133,00 €	1
EFECTO KOSHER, AIE	410.775,27 €	1
TURANGA FILMS, S.L.	420.000,00 €	1
LA LOMA BLANCA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	470.115,00 €	1
OPERACION CONCHA, AIE	489.555,00 €	1
LASTOR MEDIA, S.L.	521.643,60 €	1
PERSEFONE FILMS, A.I.E	560.000,00 €	1
MOD PRODUCCIONES,S.L.	584.098,00 €	1
LO HACEMOS Y YA VEMOS, AIE	708.647,28 €	1
ALCARAVAN FILMS, A.I.E.	722.120,00 €	1
GREEN FILMS, AIE	781.062,72 €	1
PERFECTOS DESCONOCIDOS, A.I.E	800.000,00 €	1
ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	840.000,00 €	1
LAS ESTRELLAS LA PELICULA, A.I.E	886.104,00 €	1
AMOR EN VIETNAM, AIE	1.020.600,00 €	1
ON CINEMA 2017, AIE	1.029.420,00 €	1
4 CATS PICTURES, S.L.	1.113.000,00 €	1
IKIRU FILMS, S.L.	1.145.200,00 €	2
AUNDIYA FILM, A.I.E.	1.190.000,00 €	1
NOSTROMO PICTURES, S.L.	1.197.000,00 €	1
MARROWBONE, S.L.	1.220.310,00 €	1
CARISCO PRODUCCIONES, A.I.E.	1.257.480,00 €	1
CASTELAO PICTURES, S.L.	1.368.283,08 €	1
EXPEDIENTE LA PELICULA, A.I.E	1.372.000,00 €	1
AJEDREZ PARA TRES, AIE	1.372.000,00 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	1.408.675,00 €	2
MORENA FILMS, SL	2.915.329,40 €	3
<b>Total</b>	<b>30.000.000,00 €</b>	

(1) La columna Nº de proyectos en que participa indica el número de proyectos para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 56 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones

<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/305046>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el B.O.E.

([http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-18412](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-18412))

Resolución de concesión de ayudas

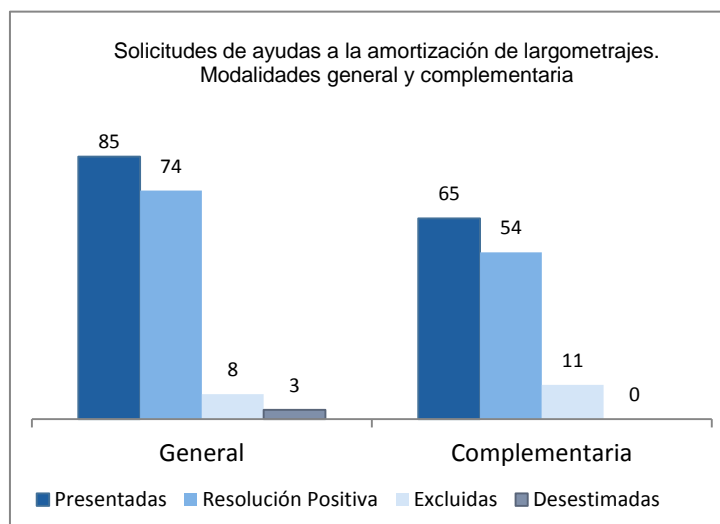
- Primer procedimiento (<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/202995/ficha/202995-2016/resolucion-concesion-primer-procedimiento.pdf>)
- Segundo procedimiento (<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/202995/ficha/202995-2016/resolucion-concesion-segundo-procedimiento.pdf>)

4. AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN DE LARGOMETRAJES.

El presupuesto destinado este año para ayudas a la amortización de largometrajes, estrenadas en el año 2014, ha ascendido a 29.600.000 €, después de haberse minorado en 3.400.000€ el inicial aprobado de 33.000.000€, repartidos entre las modalidades de ayuda general y complementaria, y se han concedido 27.160.787,43 €

Se han recibido 150 solicitudes diferentes, de las que 85 corresponden a la modalidad de ayuda general, habiéndose resuelto positivamente 74 y 65 corresponden a la modalidad de ayuda complementaria, de las que se han resuelto positivamente 54, una vez comprobado el cumplimiento de los requisitos por parte de las empresas solicitantes.

De todas las solicitudes con resolución positiva, 108 corresponden a solicitudes de las dos modalidades, de forma simultánea, y 20 corresponden a la ayuda general, exclusivamente.



Las 128 solicitudes con resolución positiva benefician a 43 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN						
Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
MAI ES TAN FOSC	G		2.308,90 €	44.472,67 €	1	5,19%
STELLA CADENTE	G		5.358,57 €	652.366,78 €	1	0,82%
A ESCONDIDAS	G		5.359,69 €	1.012.243,00 €	1	0,53%
ANOCHECE EN LA INDIA	G		5.799,02 €	858.165,64 €	1	0,68%
TODOS ESTAN MUERTOS	G		13.250,95 €	1.166.232,48 €	1	1,14%
FUEGO	G		25.275,95 €	1.217.733,28 €	3	2,08%
DOS A LA CARTA	G		28.622,48 €	418.895,27 €	1	6,83%
L' ENDEMA	G		29.453,39 €	577.998,16 €	1	5,10%
A ESMORGA	G		43.215,14 €	1.495.376,94 €	1	2,89%
IGNORANCIA DE LA SANGRE, LA	G		51.289,16 €	4.056.303,60 €	5	1,26%
MAGICAL GIRL	G		69.488,63 €	271.612,95 €	1	25,58%
PACO DE LUCIA: LA BUSQUEDA	G		80.027,01 €	179.979,78 €	1	44,46%
LITTLE GALICIA	G	C	89.455,83 €	3.054.179,80 €	1	2,93%
AMOR EN SU PUNTO	G	C	119.446,78 €	2.907.779,39 €	2	4,11%
HERMOSA JUVENTUD	G	C	124.390,68 €	600.062,57 €	2	20,73%
DIXIE ETA MATXINADA ZONBIA	G	C	132.837,31 €	1.365.913,80 €	1	9,73%
TROPA DE TRAPO EN LA SELVA DEL ARCO IRIS, LA	G	C	159.948,50 €	1.482.520,50 €	1	10,79%
MUSARAÑAS	G	C	231.908,26 €	1.390.086,04 €	2	16,68%
CARMINA Y AMEN	G		400.000,00 €	1.005.853,77 €	2	39,77%
RELATOS SALVAJES	G	C	460.000,00 €	1.443.245,92 €	1	31,87%
2 FRANCOS, 40 PESETAS	G	C	629.616,40 €	1.578.978,75 €	1	39,87%
LASA ETA ZABALA	G	C	680.439,75 €	2.091.630,26 €	1	32,53%

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

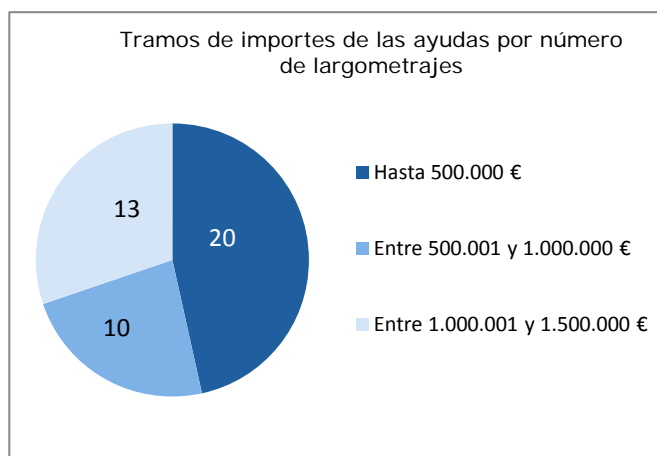
AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN						
Título del largometraje	G	C	Importe ayuda	Coste reconocido	Productoras que participan (1)	% de la ayuda según el coste
SOLO PARA DOS	G	C	714.206,35 €	1.760.186,68 €	1	40,58%
RASTRES DE SANDAL	G	C	737.056,41 €	1.729.846,86 €	1	42,61%
SWEET HOME	G	C	738.558,52 €	1.718.389,61 €	2	42,98%
OPEN WINDOWS	G	C	749.561,28 €	2.229.523,83 €	3	33,62%
POR UN PUÑADO DE BESOS	G	C	811.634,49 €	1.950.675,73 €	1	41,61%
BETIBU	G	C	861.240,28 €	2.227.455,03 €	2	38,66%
MARSELLA	G	C	915.684,95 €	2.485.086,34 €	3	36,85%
MI OTRO YO	G	C	966.363,63 €	2.494.066,54 €	2	38,75%
SOLO QUIMICA	G	C	1.008.194,45 €	2.790.742,31 €	1	36,13%
MORTADELO Y FILEMON CONTRA JIMMY EL CACHONDO	G	C	1.067.934,98 €	2.279.868,74 €	2	46,84%
OVEJAS NO PIERDEN EL TREN, LAS	G	C	1.113.167,38 €	2.567.635,67 €	2	43,35%
CLUB DE LOS INCOMPRENDIDOS, EL	G	C	1.290.683,20 €	3.428.370,43 €	2	37,65%
KAMIKAZE	G	C	1.346.137,10 €	3.736.950,83 €	4	36,02%
ISLA MINIMA, LA	G	C	1.353.909,13 €	3.851.545,88 €	3	35,15%
PANCHO, EL PERRO MILLONARIO	G	C	1.353.909,13 €	3.670.579,65 €	2	36,89%
COMO SOBREVIVIR A UNA DESPEDIDA	G	C	1.364.803,25 €	3.272.629,90 €	2	41,70%
REC 4 APOCALIPSIS	G	C	1.397.187,87 €	3.621.387,54 €	2	38,58%
PERDONA SI TE LLAMO AMOR	G	C	1.483.062,63 €	3.071.123,90 €	1	48,29%
TORRENTE 5	G	C	1.500.000,00 €	8.490.138,16 €	2	17,67%
NIÑO, EL	G	C	1.500.000,00 €	5.630.307,35 €	1	26,64%
8 APELLIDOS VASCOS	G	C	1.500.000,00 €	3.536.001,21 €	3	42,42%
<b>Total</b>			<b>27.160.787,43 €</b>			

G: Ayuda general

C: Ayuda complementaria

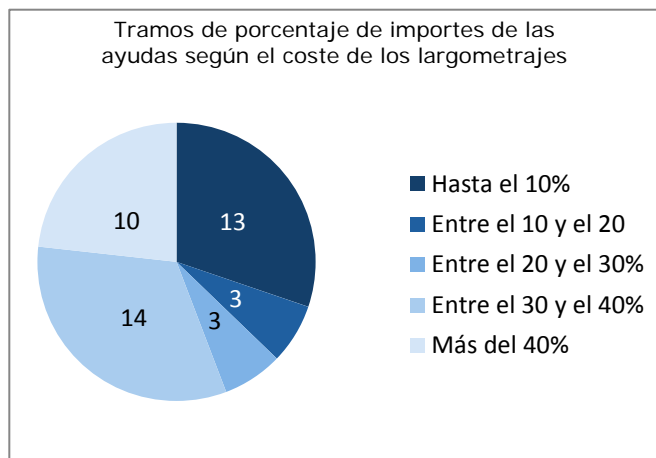
(1) La columna N° de productoras que participan indica el número de productoras que, para el mismo largometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre los 43 largometrajes que han resultados beneficiados queda de la siguiente manera:





Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del coste reconocido de los largometrajes:



Por otro lado, las solicitudes con resolución positiva benefician a 60 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

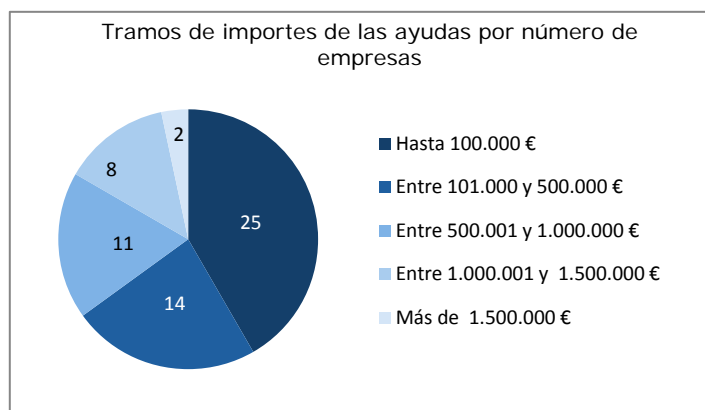
AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
HISTORIAS DEL TIO LUIS, S.L.	83,70 €	1
MAESTRANZA FILMS, SL	128,22 €	1
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L	128,22 €	1
EL DIARIO DE CARLOTA, A.I.E.	128,22 €	1
UNICAMENTE SEVERO FILMS, S.L.	2.308,90 €	1
EDDIE SAETA, S.A.	5.358,57 €	1
BALEUKO, S.L.	5.359,69 €	1
PRODUCCIONES SIN UN DURO,S.L.	5.799,02 €	1
MORENA FILMS, SL	11.131,67 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	13.250,95 €	1
NOSTROMO PICTURES, S.L.	13.648,03 €	1
LAZONA FILMS, S.L.	15.000,00 €	1
CASTELAO PICTURES, S.L.	21.357,47 €	2
EUSKADI MOVIE, A.I.E	25.108,55 €	1
AIGUAVIVA FILMS S.L.	28.622,48 €	1
MASSA D´OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFiques I AUDIOVISUALS, S.L.	29.453,39 €	1
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	42.437,90 €	1
VIA LACTEA FILMES S.L.	43.215,14 €	1
LA IGNORANCIA DE LA SANGRE , A.I.E	50.776,28 €	1
TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI, A.I.E.	56.139,99 €	1
FRESDEVAL FILMS S.L.	62.195,34 €	1
WANDA VISION, S.A	62.195,34 €	1
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	69.488,63 €	1
ZIGGURAT FILMS, S.L.	80.027,01 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

AYUDAS A LA AMORTIZACIÓN		
Productora	Importe ayuda	Nº de largometrajes en que participa (1)
NUMERICA FILMS, S.L.	89.455,83 €	1
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	115.954,13 €	1
POKEEPSIE FILMS, S.L.U	115.954,13 €	1
GLOBO MEDIA DIGITAL, S.L.	120.000,00 €	1
ABANO PRODUCCIONES, S.L.	159.948,50 €	1
ANDY JOKE, S.L.	160.000,00 €	1
MESSIDOR FILMS, SL.	198.766,84 €	2
TELECINCO CINEMA S.A.U.	240.000,00 €	1
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	297.065,27 €	1
J. COHEN PRODUCCIONES, A.I.E.	320.380,49 €	1
SACROMONTE FILMS, S.L.	375.000,00 €	1
ATIPICA FILMS,S.L.	375.000,00 €	1
EL DESEO D.A. S.L.	460.000,00 €	1
KOWALSKI FILMS, S.L.	467.550,00 €	1
CHARANGA FILMS, S.L.	480.000,00 €	1
TELEFONICA STUDIOS, S.L.U.	560.100,00 €	2
BAMBU PRODUCCIONES,S.L.	584.596,67 €	1
2 FRANCOS, 40 PESETAS, A.I.E.	629.616,40 €	1
GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	714.206,35 €	1
SWEET HOME LA PELICULA, A.I.E.	731.172,93 €	1
PONTAS FILMS, S.L.	737.056,41 €	1
ZETA CINEMA, S.L.	747.554,49 €	1
FOUR LUCK BANANA, S.L.	750.000,00 €	1
JOSE FRADE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	811.634,49 €	1
ABRA PROD., S.L.	813.277,06 €	2
TORNASOL FILMS, S.A	848.884,75 €	6
SOLO QUIMICA, A.I.E.	1.008.194,45 €	1
SNOW FILMS, A.I.E.	1.017.450,00 €	1
AMIGUETES ENTERPRISES, S.A.	1.050.000,00 €	1
ALL MY FRIENDS AND FAMILY, A.I.E.	1.102.035,71 €	1
BY GIRLS AIE	1.351.155,22 €	1
REC APOCALYPSE, A.I.E.	1.383.215,99 €	1
PERDONA SI TE LLAMO AMOR, A.I.E.	1.483.062,63 €	1
EL NIÑO LA PELICULA, A.I.E.	1.500.000,00 €	1
BALADA TRISTE DE TROMPETA, A.I.E.	1.759.155,98 €	2
ATRESMEDIA CINE, S.L.U.	2.960.000,00 €	5
<b>Total</b>	<b>27.160.787,43 €</b>	

(1) La columna *Nº de largometrajes en que participa* indica el número de largometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 60 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones

<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/302495>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

([http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-10933](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-10933) )

Resolución de modificación del presupuesto inicial

[http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20254](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20254)

Resolución de concesión de las ayudas

(<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/051840/ficha/051840-2016/resolucion-concesion.pdf> )

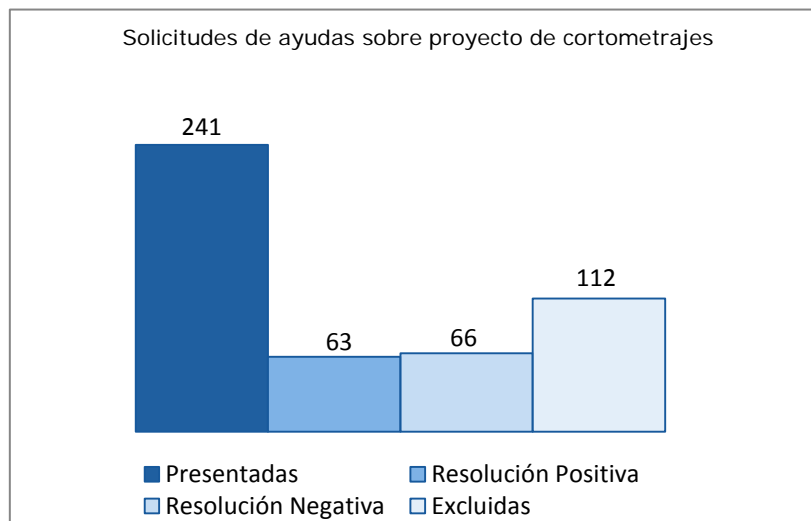
## 5. AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO Y CORTOMETRAJES REALIZADOS

El presupuesto destinado este año para ayudas a la producción de cortometrajes, sobre proyecto y realizado, ha ascendido a 950.000 de euros, después de haberse minorado en 50.000 € el inicial aprobado de 1.000.000€, divididos para ayudas sobre proyecto y para cortos realizados.

### 5.1 PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES

El presupuesto destinado para ayudas a proyectos de corto metraje ha ascendido a 675.000 euros de los que se han concedido 642.245,85 €

Para la modalidad de ayudas sobre proyecto se han recibido 241 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 63, una vez efectuadas las valoraciones de los proyectos a través de la Comisión correspondiente.



Las 63 solicitudes con resolución positiva corresponden a 56 proyectos de cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
INVITADOS SIEMPRE VUELVEN, LOS	2.787,66 €	33.500,00 €	1	8,32%
SELFIE	2.931,54 €	9.043,33 €	1	32,42%
ATRACO, EL	3.203,74 €	9.749,68 €	3	32,86%
MADRES DE LUNA	3.622,67 €	11.742,00 €	2	30,85%
FUERA DE PANTALLA	5.306,25 €	21.500,00 €	1	24,68%
MAMAGUERRA	5.626,10 €	27.240,00 €	1	20,65%
CIRCULO, EL	5.835,00 €	18.782,00 €	1	31,07%
COMPATIBLE	6.060,00 €	27.000,00 €	1	22,44%
MARTA NO VIENE A CENAR	6.301,67 €	19.157,00 €	1	32,89%
16 SEMANAS	6.320,13 €	17.722,36 €	1	35,66%
MALA FE, LA	6.800,00 €	21.350,00 €	1	31,85%
TESLA	6.927,50 €	20.445,00 €	1	33,88%
INOCENTES, LOS	7.033,33 €	20.000,00 €	1	35,17%
INUTIL, LA	7.097,50 €	19.900,00 €	1	35,67%
ALICIA	7.103,37 €	26.750,00 €	1	26,55%
AYER O ANTEAYER	7.338,76 €	23.099,16 €	1	31,77%
BICHO	7.484,59 €	22.913,00 €	1	32,67%
HUIDA, LA	7.993,33 €	28.370,00 €	1	28,18%
MADRE, LA	8.033,33 €	37.278,79 €	1	21,55%

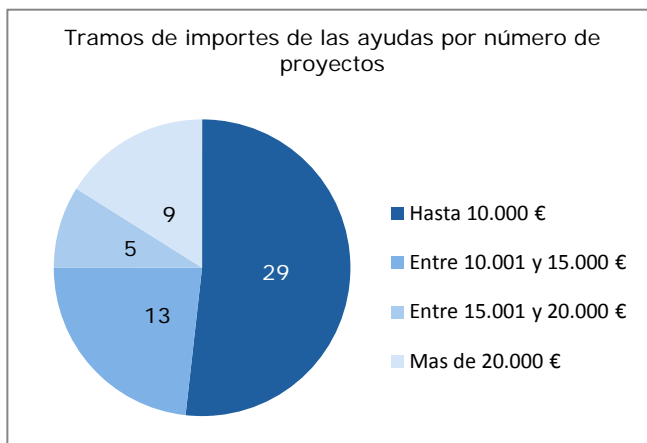
## Ayudas a la Cinematografía - 2016

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO				
Título del proyecto	Importe ayuda	Presupuesto proyecto (1)	Nº de productoras que participan (2)	% ayuda según presupuesto
UÑA Y CARNE	8.625,00 €	25.190,00 €	1	34,24%
EXILIO	8.645,00 €	26.741,00 €	1	32,33%
ANGEL CAIDO	8.780,00 €	23.925,00 €	1	36,70%
BOYPLAY	8.948,47 €	24.464,63 €	1	36,58%
APRIETA PERO RARAMENTE AHOGA	9.050,25 €	24.983,10 €	1	36,23%
BONES NENES, LES	9.203,33 €	40.000,00 €	1	23,01%
JEZEBELS SPRING ROLLS	9.376,67 €	29.965,00 €	1	31,29%
MARTA	9.749,08 €	26.894,00 €	1	36,25%
LIBERTY PARK	9.767,93 €	35.579,00 €	1	27,45%
ACOGIDA	9.850,00 €	32.040,00 €	1	30,74%
VACIO	10.246,67 €	29.038,66 €	1	35,29%
RIP	10.400,00 €	36.300,00 €	1	28,65%
MATILDE MIA	10.750,00 €	32.450,00 €	1	33,13%
HOISSURU. FRECUENCIA SONORA	11.050,00 €	35.200,00 €	1	31,39%
72%	11.332,67 €	45.600,00 €	1	24,85%
PARA HACERNOS A LOS DOS LA VIDA Y LA MUERTE MAS FACILES	11.349,00 €	35.050,00 €	1	32,38%
DESHEREDADOS, LOS	11.375,00 €	18.065,00 €	1	62,97%
PRIMAVERA ROSA EN BRASIL	11.500,00 €	30.930,00 €	3	37,18%
VIDA Y MUERTE DE JENNIFER ROCKWELL	11.749,93 €	32.790,50 €	1	35,83%
GREYKEY	11.925,00 €	23.021,00 €	1	51,80%
ATO SAN NEN	12.750,00 €	43.000,00 €	2	29,65%
PABLO PEREZ MINGUEZ. DIVERTIRSE ES UN ARTE	13.900,00 €	42.088,00 €	1	33,03%
Y NADIA MAS QUE TU	14.281,67 €	43.174,84 €	1	33,08%
ISLANDIA	15.090,00 €	36.000,00 €	1	41,92%
ME LLAMAN RARO	16.104,67 €	48.000,00 €	1	33,55%
ESCALA EN ALFA CENTAURY	16.731,83 €	49.031,00 €	1	34,13%
SOLSTICIO	19.000,00 €	86.160,00 €	1	22,05%
SI QUIERO	19.256,20 €	53.866,00 €	1	35,75%
CARTA DE NAVIDAD	20.536,67 €	63.300,00 €	1	32,44%
TABIB	21.273,75 €	64.112,00 €	1	33,18%
OFF THE RECORD	21.350,00 €	76.000,00 €	1	28,09%
ADIVINA	21.604,17 €	54.760,00 €	1	39,45%
OS ESPERAMOS	22.010,83 €	71.250,00 €	1	30,89%
BITA Y CORA	22.350,00 €	100.012,00 €	1	22,35%
EXTRANJERO	22.773,33 €	112.452,00 €	1	20,25%
CONTACT	22.801,00 €	60.400,00 €	1	37,75%
CUNETAS	22.951,26 €	68.004,00 €	2	33,75%
<b>Total</b>	<b>642.245,85 €</b>			

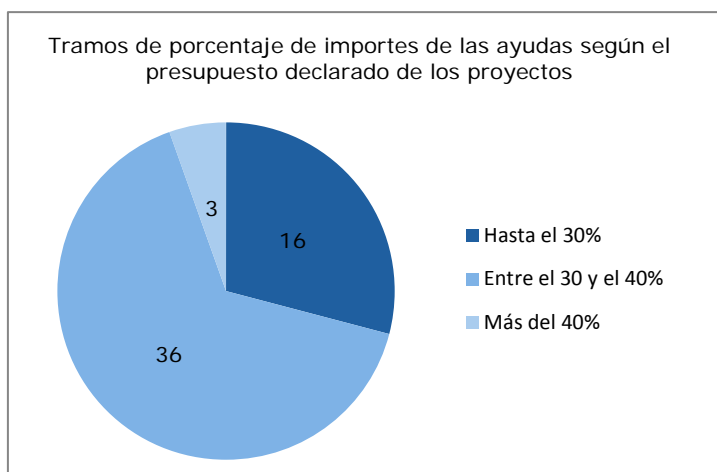
(1) La columna *Presupuesto proyecto* recoge el declarado por los solicitantes, y no necesariamente será el presupuesto definitivo del proyecto.

(2) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo proyecto de cortometraje, han solicitado ayuda y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



Por otro lado, las 63 solicitudes con resolución positiva benefician a 57 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

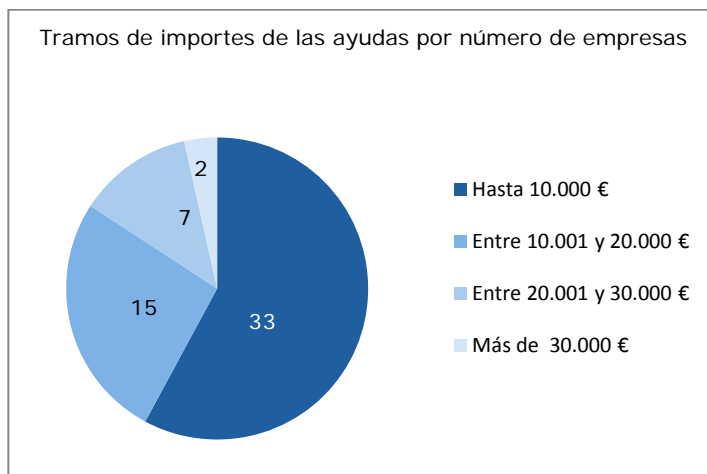
AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº de proyectos en que participa (1)
DOS DE CATORCE PRODUCCIONES, S.L.L.	1.057,23 €	1
JESUS SORIA CASAS	1.057,23 €	1
BAMF PRODUCCIONES, S.L.	1.086,80 €	1
ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	1.089,28 €	1
MORDISCO FILMS, S.L.	2.535,87 €	1
DIEGO MAXIMILIANO SABANES	2.787,66 €	1
RODRIGO ZARZA RIOJA	2.931,54 €	1
CRETA PRODUCCIONES, S.L.	3.795,00 €	1
PASAJES INVISIBLES, S.L.	3.795,00 €	1
MALVALANDA, S.L.	3.910,00 €	1

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

AYUDAS A LA PRODUCCIÓN DE CORTOMETRAJES SOBRE PROYECTO		
Productora	Importe ayuda	Nº de proyectos en que participa (1)
HIBRIDA,S.L.	5.306,25 €	1
RAW LAB JC-20, S.L	5.626,10 €	1
PLAYTIME MOVIES, S.L.	5.835,00 €	1
PAU BACARDIT GALLEGO	6.060,00 €	1
ASCENSION NUEVO GARCES	6.301,67 €	1
GIOVANNI MACCELLI	6.320,13 €	1
PEDRO COLLANTES DE TERAN BAYONAS	6.375,00 €	1
ROSA GUTIERREZ COBO	6.375,00 €	1
DREAM TEAM CONCEPT, S.L.	6.927,50 €	1
VERMUT FILMS, S.L	7.033,33 €	1
MISS WASABI LAB, S.L.	7.097,50 €	1
LACIMA PRODUCCIONES, S.L	7.103,37 €	1
KIKO MEDINA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.LU	7.338,76 €	1
ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES S.L.	7.484,59 €	1
PRODUCCIONES TRANSATLANTICAS, S.L.	7.993,33 €	1
CABALLO FILMS, S.L.	8.033,33 €	1
ENIGMA FILMS,S.L.	8.780,00 €	1
EDUARDO BURGOS PEREZ	8.948,47 €	1
AMANIA FILMS, S.L.	9.050,25 €	1
LASTOR MEDIA, S.L.	9.203,33 €	1
LUCIA FORNER SEGARRA	9.749,08 €	1
CICELY FILMS, S.L.	9.767,93 €	1
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	9.850,00 €	1
ZERKALO FILMS, S.L.	10.246,67 €	1
ODESSA FILMS,S.L.	10.750,00 €	1
DYNAMITE FILMS, S.L.	11.050,00 €	1
EUPHORIA PRODUCCIONES, S.L.	11.332,67 €	1
NANOUK FILMS, S.L.	11.349,00 €	1
PAU TEIXIDOR COLOMA	11.475,63 €	1
COMING SOON FILMS, S.L	11.475,63 €	1
ESTELA FILMS, S.L.	11.749,93 €	1
ENDORA PRODUCCIONES, S.L.	13.900,00 €	1
NANIANO, S.L.	14.281,67 €	1
TOURMALET FILMS, S.L.	15.090,00 €	1
ALTUBE FILMEAK, S.L.	16.104,67 €	1
SAMUEL ORTI MARTI	16.731,83 €	1
ALHENA PRODUCTION, S.L	17.200,00 €	2
MAGO AUDIOVISUAL PRODUCTION, S.L.	19.000,00 €	1
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	21.350,00 €	1
PELICULAS PENDELTON, S.A.	21.604,17 €	1
TV ON, S.L.U.	22.350,00 €	1
LABALANZA PRODUCCIONES S.L.	22.773,33 €	1
UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	22.801,00 €	1
INICIA FILMS S.L.	23.300,00 €	2
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	26.646,67 €	3
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	40.529,95 €	2
MAKING DOC PRODUCCIONES, S.L.	42.547,50 €	2
<b>Total</b>	<b>642.245,85€</b>	

(1) La columna *Nº de proyectos en que participa* indica el número de proyectos de cortometraje para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 57 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones

<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/304130>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE:

[http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-16888](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-16888)

Resolución de modificación de presupuesto inicial

[http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20524](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20524)

Resolución de concesión de ayudas:

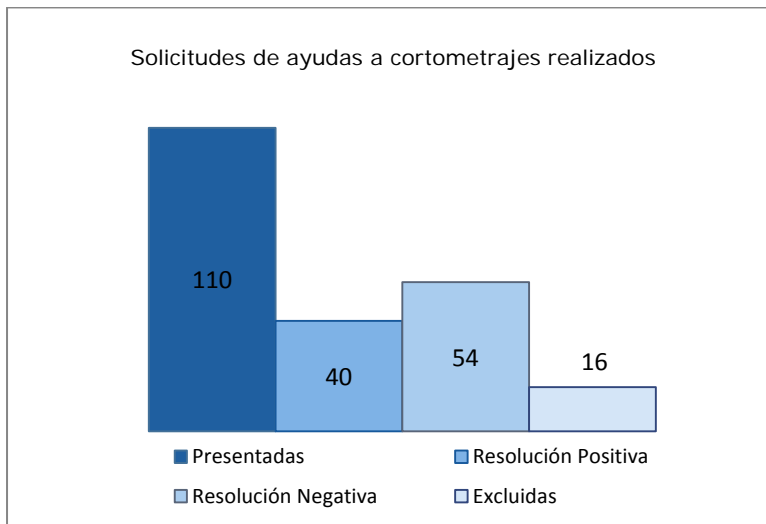
<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/051800/ficha/051800-2016/resolucion-concesion-cortos.pdf>



5.2 CORTOMETRAJES REALIZADOS

El presupuesto destinado este año para ayudas a películas de corto metraje realizado ha ascendido a 275.000 euros y se ha concedido 274.913,22 €

Para cortometrajes realizados, se han recibido 110 solicitudes, de las que se han resuelto positivamente 40, una vez efectuadas las valoraciones de las mismas a través del Comité correspondiente.



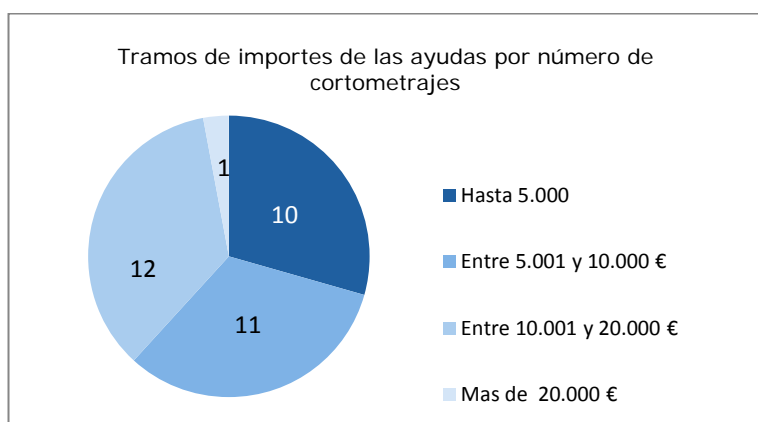
Las 40 solicitudes con resolución positiva corresponden a 34 cortometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
BIENVENIDO A CASA	0,00 €	33.470,04 €	1	0,00%
CAMINO DE AGUA PARA UN PEZ	578,12 €	15.578,82 €	1	3,71%
SEPTIEMBRE	1.274,29 €	7.072,38 €	1	18,02%
PEDRO M, 1981	1.709,98 €	3.166,64 €	1	54,00%
MISTERIOS MINIMOS	2.296,28 €	4.615,65 €	1	49,75%
ARAAN	2.829,90 €	5.168,77 €	1	54,75%
WITH ALL OUR CAMERAS	3.856,00 €	10.393,78 €	1	37,10%
NOCHE DE TODAS LAS COSAS, LA	4.060,00 €	21.768,31 €	1	18,65%
HUESOS DEL FRIO, LOS	4.320,00 €	11.743,38 €	1	36,79%
LINA	4.896,67 €	10.270,34 €	1	47,68%
TODO LO QUE CALLAS	5.070,00 €	8.979,46 €	1	56,46%
NEN I L'ERICÒ, EL	5.189,35 €	8.156,15 €	1	63,62%
VICTOR XX	5.650,00 €	10.469,94 €	1	53,96%
SEPTIEMBRE	5.670,00 €	13.157,48 €	1	43,09%
NOMES ELS VALENTS	5.675,00 €	11.522,96 €	1	49,25%
PARA SONIA	5.760,00 €	12.300,21 €	1	46,83%
APOLO81	6.309,28 €	41.516,37 €	1	15,20%
ED	6.400,00 €	15.534,18 €	1	41,20%
TRASTERO, EL	6.556,47 €	45.171,82 €	2	14,51%
23 DE MAYO	9.340,55 €	31.007,40 €	1	30,12%
PRIMAVERA ROSA EN MEXICO	9.828,00 €	23.986,81 €	3	40,97%
ADAM PEIPER	10.062,93 €	34.416,44 €	3	29,24%
MADE IN SPAIN	10.209,04 €	21.200,40 €	1	48,15%
POZO, EL	10.721,50 €	32.297,55 €	1	33,20%
INVITACION, LA	10.813,98 €	41.925,31 €	1	25,79%
CRIPTOZOÓLOGO, EL	11.175,00 €	111.517,17 €	1	10,02%
AS VACAS DE WISCONSIN	11.625,00 €	33.521,87 €	1	34,68%

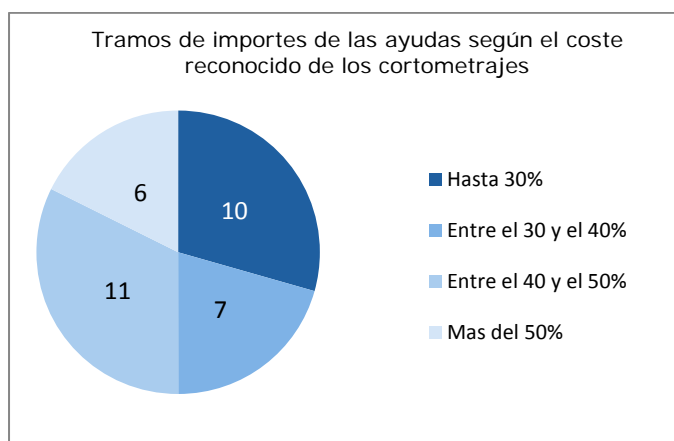
AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS				
Título del cortometraje	Importe ayuda	Coste reconocido	Nº de productoras que participan (1)	% ayuda según coste
NINI	12.897,10 €	41.149,47 €	1	31,34%
BYRON Y LA PULGA	13.802,12 €	27.953,67 €	1	49,37%
RUBIAS, LAS	13.826,67 €	32.961,51 €	1	41,95%
10 ELEFANTES	14.400,00 €	106.348,46 €	2	13,54%
ADIOS DE CLARA ROQUET, EL	14.426,18 €	31.366,91 €	1	45,99%
HOSTAL EDEN	14.984,03 €	28.312,04 €	1	52,92%
GRAFFITI	28.699,78 €	76.771,43 €	1	37,38%
<b>Total</b>	<b>274.913,22 €</b>			

(1) La columna *Nº de productoras que participan* indica el número de productoras que, para el mismo cortometraje, han solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Este gráfico agrupa por tramos el importe de las ayudas.



Este gráfico muestra los tramos de porcentaje que supone la ayuda.



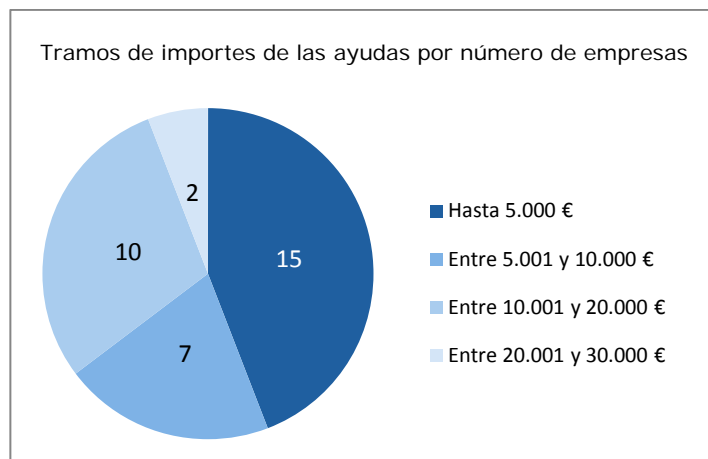
## Ayudas a la Cinematografía - 2016

Por otro lado, las 40 solicitudes con resolución positiva benefician a 34 empresas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

<b>AYUDAS A CORTOMETRAJES REALIZADOS</b>		
<b>Productora</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Número de cortos en que participa (1)</b>
MIGUEL MARCOS CAMBRILS	0,00 €	1
TOMAVISTAS, S.L.	578,12 €	1
VERMUT FILMS, S.L	1.274,29 €	1
DOS DE CATORCE PRODUCCIONES,S.L.L.	1.509,44 €	1
LAISSE FAIRE, S.L.	1.709,98 €	1
HUGO SERRA ANDUEZA	2.012,59 €	1
CARLOS GUSTAVO ESSMANN	2.296,28 €	1
JORGE DAYAS LOZANO	2.829,90 €	1
MALVALANDA, S.L.	3.276,00 €	1
CRETA PRODUCCIONES, S.L.	3.276,00 €	1
PASAJES INVISIBLES,S.L.	3.276,00 €	1
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	3.278,23 €	1
ALTUBE FILMEAK, S.L.	3.278,24 €	1
INICIA FILMS S.L.	4.060,00 €	1
ENRIQUE ANTONIO LEAL LEAL	4.320,00 €	1
INNOVACIÓ MES GESTIÓ EMPRESARIAL S.L.	5.189,35 €	1
ANTONELLO NOVELLINO	5.760,00 €	1
NAKAMURA FILMS, S.L.	6.309,28 €	1
LASDELCINE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	6.540,90 €	1
UNDERDOG FILMS, S.L.	7.200,00 €	1
LA CLAQUETA PC, S.L.	7.200,00 €	1
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	9.340,55 €	1
JORGE MIGUEL RIOBOO CORTES	10.209,04 €	1
ZERKALO FILMS, S.L.	10.721,50 €	1
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	10.813,98 €	1
TV ON, S.L.U.	11.175,00 €	1
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	11.625,00 €	1
DAVID MORENO PEREZ	12.897,10 €	1
EL RECREO STUDIO, S.L.	13.802,12 €	1
LASTOR MEDIA, S.L.	14.426,18 €	1
PELICULAS PENDELTON, S.A.	14.984,03 €	1
PANTALLA PARTIDA S.L.	17.682,67 €	2
EUPHORIA PRODUCTIONS, S.L.	28.699,78 €	1
ESCAC FILMS, S.L.	33.361,67 €	6
<b>Total</b>	<b>274.913,22 €</b>	

(1) La columna *Nº de cortos en que participa* indica el número de cortometrajes para los que una misma productora ha solicitado ayuda, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 34 empresas beneficiarias queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones

<http://www.pap.minhfp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/304130>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

([http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-16888](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-16888) )

Resolución de modificación de presupuesto inicial

[http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20524](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20524)

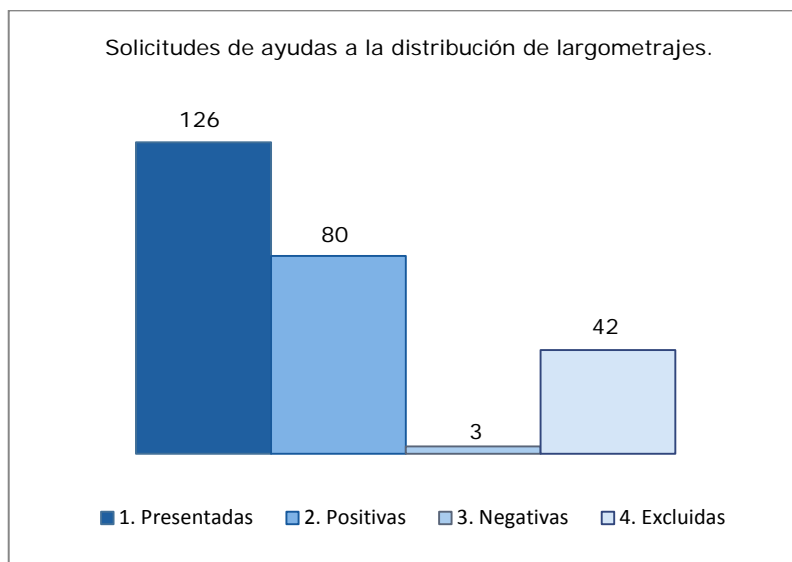
Resolución de concesión de ayudas

- 1ª Fase: (<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/051780/ficha/051780-2016/resolucion-primer-fase.pdf>)
- 2ª Fase (<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/051780/ficha/051780-2016/resolucion-realizado-segunda-fase.pdf> )

**6. AYUDAS A LA DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas ha ascendido a 2.300.000 €, después de haberse minorado en 200.000 € el inicial aprobado de 2.500.000 € de los que se han concedido 1.946.919,99 €.

Se han recibido 126 solicitudes diferentes, habiéndose resuelto positivamente 80



Las 80 solicitudes con resolución positiva benefician a 80 largometrajes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS				
Título del largometraje		Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
GIRLHOOD	G	- €	28.913,00 €	0,00%
UNA PALOMA SE POSO EN UNA RAMA A REFLEXIONAR SOBRE LA EXISTENCIA	G	516,01 €	35.641,92 €	1,45%
UN OTOÑO SIN BERLIN*	E	700,00 €	6.500,00 €	10,77%
EXTINCTION*	E	1.200,00 €	6.500,00 €	18,46%
ANACLETO: AGENTE SECRETO*	E	1.300,00 €	6.820,00 €	19,06%
REGRESION*	E	1.300,00 €	6.420,00 €	20,25%
PALMERAS EN LA NIEVE*	E	1.300,00 €	6.115,00 €	21,26%
MI GRAN NOCHE*	E	1.400,00 €	7.310,00 €	19,15%
ATRAPA LA BANDERA*	E	1.400,00 €	6.620,00 €	21,15%
TRUMAN*	E	1.400,00 €	6.120,00 €	22,88%
A CAMBIO DE NADA*	E	1.400,00 €	5.700,00 €	24,56%
INCIDENCIAS*	E	2.200,00 €	17.450,00 €	12,61%
AGUAS TRANQUILAS	G	2.400,00 €	9.164,00 €	26,19%
AHORA O NUNCA *	E	2.600,00 €	17.450,00 €	14,90%
OCHO APELLIDOS CATALANES *	E	2.600,00 €	17.450,00 €	14,90%
FELICES 140 *	E	3.000,00 €	17.450,00 €	17,19%
CLAN, EL *	E	3.300,00 €	17.450,00 €	18,91%
EXILIADOS ROMANTICOS, LOS	G	3.300,00 €	16.411,65 €	20,11%
AMAR, BEBER Y CANTAR	G	3.500,00 €	12.631,00 €	27,71%
UN DIA PERFECTO *	E	3.700,00 €	17.450,00 €	21,20%
LUZ CON EL TIEMPO DENTRO, LA	G	5.300,00 €	30.427,23 €	17,42%
APOSTATA, EL	G	5.300,00 €	23.548,48 €	22,51%

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

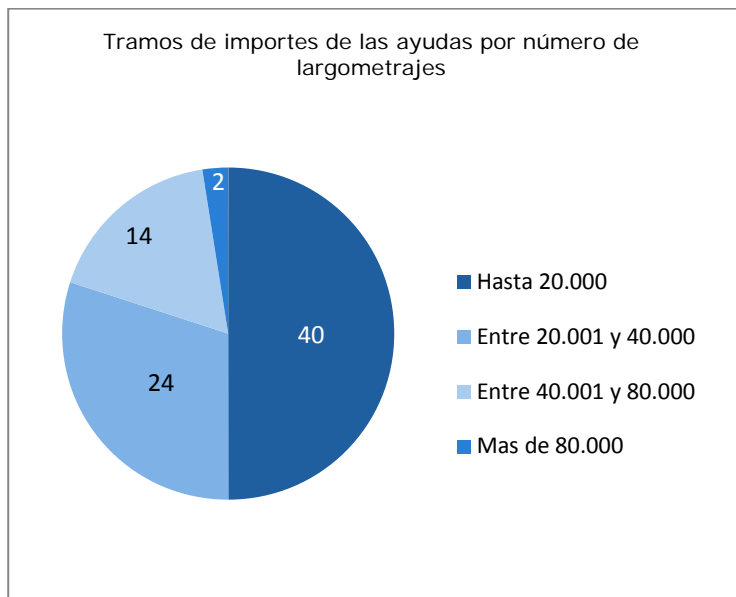
DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS				
Título del largometraje		Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
TXARRIBODA ("LA MATANZA")	G	5.800,00 €	34.032,00 €	17,04%
I AM YOUR FATHER	G	7.500,00 €	32.240,62 €	23,26%
CALABRIA	G	7.500,00 €	31.834,92 €	23,56%
B	G	8.200,00 €	35.762,60 €	22,93%
LAZOS DE SANGRE (BLOOD TIES)	G	8.300,00 €	38.406,00 €	21,61%
PASOLINI	G	8.900,00 €	30.161,00 €	29,51%
GETT, EL DIVORCIO DE VIVIANE AMSALEM	G	9.300,00 €	38.085,00 €	24,42%
CONDUCTA	G	9.600,00 €	39.977,00 €	24,01%
CADAVER DE ANNA FRITZ, EL	G	10.100,00 €	44.230,00 €	22,84%
TRES HERMANOS Y UNA HERENCIA	G	10.400,00 €	80.036,00 €	12,99%
INSOLITOS PECES GATO, LOS	G	11.000,00 €	51.597,00 €	21,32%
CASO HEINEKEN, EL	G	11.200,00 €	46.353,00 €	24,16%
HABLAR	G	12.300,00 €	48.290,00 €	25,47%
NATIONAL GALLERY	G	12.400,00 €	49.178,00 €	25,21%
SILLAS MUSICALES, LAS	G	14.300,00 €	64.995,00 €	22,00%
PRECIO DE LA FAMA, EL	G	17.400,00 €	65.023,00 €	26,76%
REGRESO A ITACA	G	19.703,98 €	65.403,98 €	30,13%
UNA SEGUNDA MADRE	G	19.800,00 €	63.881,37 €	30,99%
PROFANACION: LOS CASOS DEL DEPARTAMENTO Q	G	20.100,00 €	137.374,00 €	14,63%
UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD	G	20.600,00 €	69.659,00 €	29,57%
CITIZENFOUR	G	20.600,00 €	66.819,74 €	30,83%
SEXO FACIL Y PELICULAS TRISTES	G	20.800,00 €	110.000,00 €	18,91%
CUMPLEAÑOS DE ARIANE, EL	G	20.900,00 €	72.143,96 €	28,97%
CORAZON SILENCIOSO	G	21.900,00 €	70.365,00 €	31,12%
UNOS DIAS PARA RECORDAR	G	22.000,00 €	95.492,00 €	23,04%
CANCION DEL MAR, LA	G	23.700,00 €	76.057,00 €	31,16%
COMBATTANTS, LES	G	24.200,00 €	97.959,75 €	24,70%
WHITE GOD	G	24.200,00 €	73.294,00 €	33,02%
CABEZA ALTA, LA	G	24.700,00 €	132.259,00 €	18,68%
PADRE (THE CUT), EL	G	25.000,00 €	82.016,08 €	30,48%
HIPOCRATES	G	25.200,00 €	78.987,20 €	31,90%
UNA SEMANA EN CORCEGA	G	25.400,00 €	96.452,00 €	26,33%
TODO SALDRA BIEN	G	27.100,00 €	120.835,09 €	22,43%
MANDARINAS	G	27.700,00 €	74.174,00 €	37,34%
FUERZA MAYOR - TURIST	G	27.900,00 €	82.599,89 €	33,78%
SIN HIJOS	G	31.700,00 €	126.675,00 €	25,02%
MI FAMILIA ITALIANA	G	32.900,00 €	104.209,00 €	31,57%
TIMBUKTU	G	33.500,00 €	88.233,82 €	37,97%
PROFESORA DE HISTORIA, LA	G	33.600,00 €	112.034,00 €	29,99%
CAPITAL HUMANO, EL	G	35.800,00 €	107.473,65 €	33,31%
UNA NUEVA AMIGA	G	37.700,00 €	113.171,00 €	33,31%
PHOENIX DE CHRISTIAN PETZOLD	G	38.300,00 €	101.463,00 €	37,75%
MINUSCULOS: EL VALLE DE LAS HORMIGAS PERDIDAS	G	42.600,00 €	149.094,00 €	28,57%
REQUISITOS PARA SER UNA PERSONA NORMAL	G	44.300,00 €	128.674,00 €	34,43%
PRIDE / ORGULLO	G	54.400,00 €	155.259,00 €	35,04%
MORTDECAI	G	56.100,00 €	774.221,00 €	7,25%
MUJER DE NEGRO: EL ANGEL DE LA MUERTE, LA	G	59.300,00 €	559.504,00 €	10,60%
SUITE FRANCESA	G	60.500,00 €	796.696,00 €	7,59%

<b>DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS</b>				
Título del largometraje		Importe ayuda	Presupuesto copias y publicidad	% ayuda sobre presupuesto
MAPS TO THE STARS	G	62.100,00 €	524.714,00 €	11,84%
NO MOLESTAR	G	63.000,00 €	343.557,00 €	18,34%
ULTIMO LOBO, EL	G	67.700,00 €	686.807,00 €	9,86%
AMY (LA CHICA DETRAS DEL NOMBRE)	G	68.900,00 €	214.609,00 €	32,10%
FAMILIA BELIER, LA	G	69.100,00 €	658.295,00 €	10,50%
REY GITANO	G	70.500,00 €	355.499,00 €	19,83%
MA MA	G	70.700,00 €	650.705,00 €	10,87%
CASA MAGICA, LA	G	77.600,00 €	427.573,00 €	18,15%
IMITATION GAME (DESCIFRANDO ENIGMA), THE	G	88.600,00 €	768.600,00 €	11,53%
NUESTRO ULTIMO VERANO EN ESCOCIA	G	93.200,00 €	564.943,00 €	16,50%
<b>Total</b>		<b>1.946.919,99 €</b>		

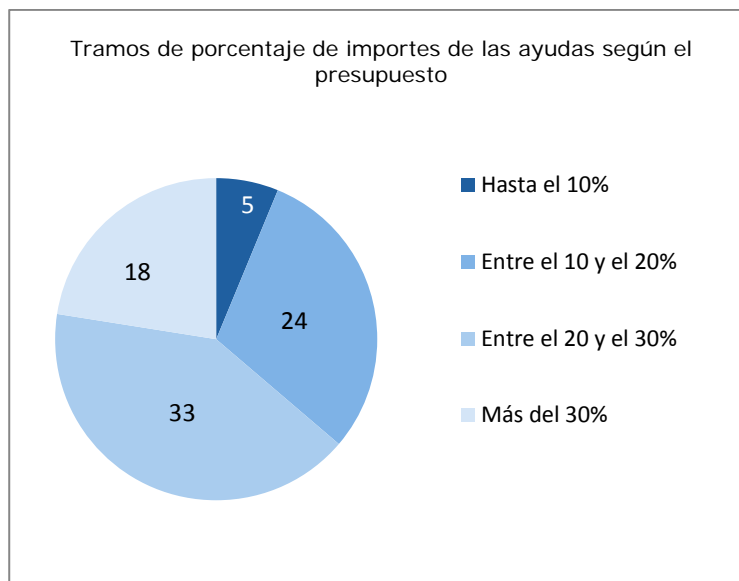
G: Ayuda General

E: Ayuda especial. Destinada a la distribución de películas que incorporen sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva, incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet.

Agrupando por tramos del importe de las ayudas, el reparto del presupuesto ejecutado entre las 80 resoluciones positivas para 80 largometrajes que han resultado beneficiados queda de la siguiente manera:



Agrupando por tramos del porcentaje que supone la ayuda, en función del presupuesto de copias y publicidad:



Por otro lado, las 80 solicitudes con resolución positiva benefician a 26 empresas solicitantes, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla, por orden del importe de la ayuda:

DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS		
Distribuidora	Importe ayuda	Nº de películas en que participa (1)
ABORDAR, S.L	0,00 €	1
GOOD FILMS, S.L.	2.400,00 €	1
CINEBINARIO FILMS, S. COOP. AND.	3.300,00 €	1
MAGENTA FILMS,S.L.	5.300,00 €	1
BARTON FILMS S.L.	5.800,00 €	1
BETTA PICTURES, S.L.	7.500,00 €	1
LUK INTERNACIONAL S.A	7.500,00 €	1
DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.	9.600,00 €	1
WHATSCINE, S.L.*	11.400,00 €	9
NAVARRA DE CINE,S.L.*	17.400,00 €	6
CASTELAO PICTURES, S.L.	20.800,00 €	1
SPLENDOR FILMS, S.L.	22.400,00 €	2
SILDAVIA CINEMA, S.L.	31.700,00 €	1
LA AVENTURA AUDIOVISUAL, S.L.	31.900,00 €	4
WANDA VISION, S.A.	32.900,00 €	1
CARAMEL FILMS, S.L.	45.000,00 €	2
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	61.200,00 €	4
KARMA FILMS,S.L.	65.700,00 €	3
FESTIVAL FILMS S.L.	77.300,00 €	3
VERCINE 2007, S.L.	77.600,00 €	1
SURTSEY FILMS, S.L.	83.400,00 €	4
TRIPICTURES, S.L.	88.600,00 €	1

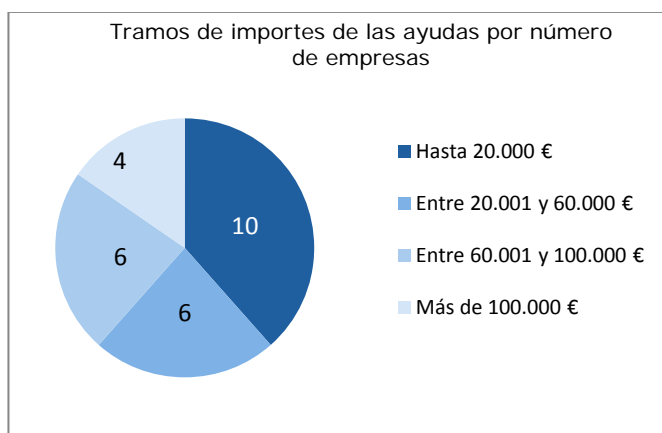


<b>DISTRIBUCIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS, COMUNITARIAS E IBEROAMERICANAS</b>		
<b>Distribuidora</b>	<b>Importe ayuda</b>	<b>Nº de películas en que participa (1)</b>
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	193.100,00 €	4
AURUM PRODUCCIONES S.A.	317.100,00 €	5
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	342.019,99 €	13
VERTIGO FILMS S.L.	386.000,00 €	8
<b>Total</b>	<b>1.946.919,99 €</b>	

\*Ayuda especial: destinada a la distribución de películas que incorporan sistemas de audiodescripción para personas ciegas y con discapacidad visual, y sistemas de subtítulo para personas sordas y con discapacidad auditiva incluida la distribución en soporte videográfico o a través de Internet.

(1) La columna *Nº de películas en que participa* indica el número de largometrajes o conjunto de cortometrajes para los que una misma distribuidora ha solicitado ayudas, y cuyas solicitudes se han resuelto positivamente.

Agrupando por tramos de importes de las ayudas, el reparto entre las 26 distribuidoras beneficiadas queda de la siguiente manera:



Sistema Nacional de Publicidad de Subvenciones

<http://www.pap.minhfp.gob.es/bdnstrans/GE/es/convocatoria/301682>

Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE

[http://www.boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-7963](http://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-7963)

Resolución de modificación de presupuesto inicial

[http://www.boe.es/diario\\_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20816](http://www.boe.es/diario_boe/verifica.php?acc=Verificar&c=BOE-B-2016-20816)

Resolución de concesión de ayudas

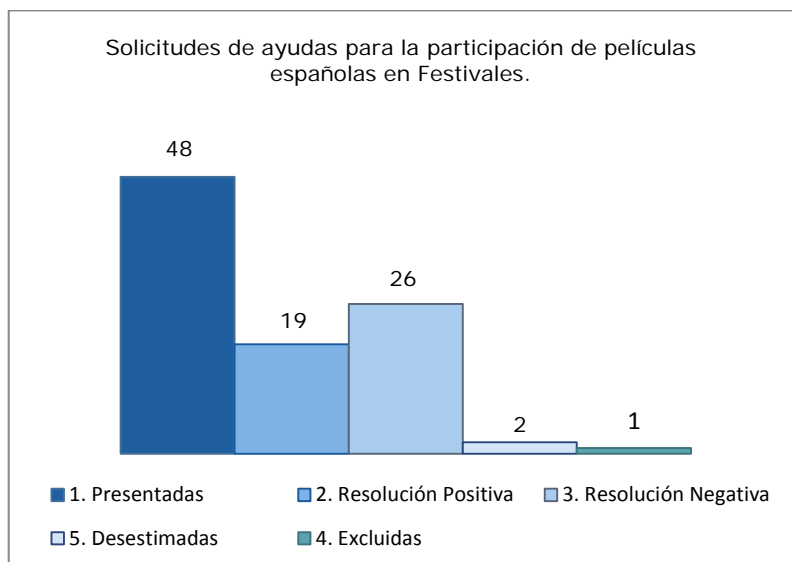
<http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/051850/ficha/051850-2016/resolucion-distribucion-largometrajes.pdf>

**7. AYUDAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE PELÍCULAS ESPAÑOLAS EN FESTIVALES.**

El presupuesto destinado este año para ayudas a la participación de películas españolas en festivales ha ascendido a 300.000 €, de los que se han concedido 93.204,64 €

Por Resolución de 22 de diciembre de 2016 se dejó parcialmente sin efectos la Resolución de 8 de marzo de 2016 para todas las solicitudes presentadas a partir del 30 de julio de 2016.

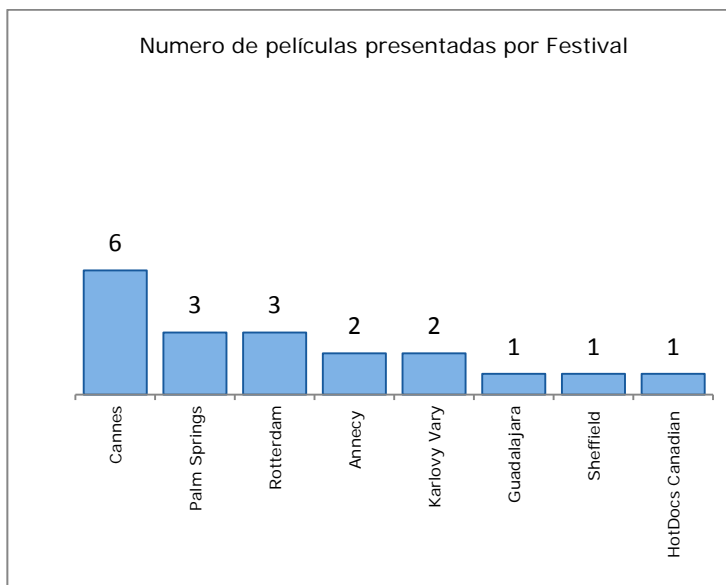
Se han recibido 48 solicitudes diferentes, habiéndose resuelto positivamente 19



Se han visto beneficiadas 15 películas, siendo el reparto de las cantidades según se muestra en la siguiente tabla:

Título de la película	Festival	Ayuda	Ayuda película
La Academia de las musas	Festival Internacional de Cine de Rotterdam	828,10 €	828,10 €
Apolo81	Festival Internacional de Cine de Cortometrajes de Palm Springs	1.500,00 €	1.500,00 €
Dead slow ahead	Festival Internacional de Cine de Guadalajara	3.197,66 €	6.327,69 €
	Festival Internacional de Cine Documental de Sheffield	3.130,03 €	
Decorado	Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy	3.265,68 €	4.791,34 €
	Festival Internacional de Cine de Cannes	1.525,66 €	
Esa sensación	Festival Internacional de Cine de Rotterdam	1.500,00 €	1.500,00 €
Julieta	Festival Internacional de Cine de Cannes	30.000,00 €	30.000,00 €
La muerte de Luis XIV	Festival Internacional de Cine de Cannes	6.300,00 €	6.300,00 €
Mimosas	Festival Internacional de Cine de Cannes	10.222,03 €	10.222,03 €
Neruda	Festival Internacional de Cine de Cannes	3.000,00 €	3.000,00 €
La Propera pell	Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary	3.880,24 €	3.880,24 €
Psiconautas. Los niños olvidados	Festival Internacional de Cine de Animación de Annecy	6.000,00 €	6.000,00 €
They will all die in space	Festival Internacional de Cine de Cortometrajes de Palm Springs	1.497,14 €	1.497,14 €
Timecode	Festival Internacional de Cine de Cannes	5.537,81 €	5.537,81 €
Tout le monde aime le bord de la mer	Festival Internacional de Cine de Cortometrajes de Palm Springs	1.350,00 €	5.847,29 €
	Festival Internacional de Cine de Rotterdam	1.500,00 €	
	HotDocs Canadian International Documentary Festival	2.997,29 €	
El Ultimo verano	Festival Internacional de Cine de Karlovy Vary	5.973,00 €	5.973,00 €
<b>Total</b>		<b>93.204,64 €</b>	

15 películas se han presentado en 8 festivales, siendo El Festival Internacional de Cine de Cannes donde mayor número se han proyectado.



De los 15 títulos presentados a festivales el 80% ha sido a un solo festival.



Anuncio de la convocatoria de la ayuda en el BOE ([http://boe.es/diario\\_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-9670](http://boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-B-2016-9670) )

### Resolución de concesión de ayudas

- Primer trimestre: <http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/055040/ficha/055040-2016/resolucion-concesion-participacion-festivales-primer-trimestre-2016.pdf>
- Segundo trimestre: <http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/055040/ficha/055040-2016/resolucion-concesion-participacion-festivales-segundo-trimestre-2016.pdf>
- Tercer trimestre: <http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/055040/ficha/055040-2016/resolucion-concesion-participacion-festivales-tercer-trimestre-2016.pdf>

Resolución de 22 de diciembre de 2016 por la que se deja parcialmente sin efectos la Resolución de 8 de marzo de 2016, este Organismo de convocatoria de concesión de ayudas para la participación de películas españolas en Festivales durante el año 2016 para todas las solicitudes presentadas a partir del 30 de julio de 2016. <http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/servicios-al-ciudadano-mecd/catalogo/general/cultura/055040/ficha/055040-2016/resolucion-sin-efecto.pdf>

**8. RESUMEN DE AYUDAS OBTENIDAS POR LAS EMPRESAS**

A continuación se muestra, por orden alfabético, la lista de las 248 empresas beneficiarias de las ayudas convocadas en 2016, con indicación del número de ayudas recibidas para cada modalidad.

AM: Amortización de largometrajes

CP: Financiación de cortometrajes (Proyectos de cortometraje)

CR: Financiación de cortometrajes (cortometrajes realizados)

DI: Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas

LG: Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas generales)

LS: Producción de largometrajes sobre proyecto (ayudas selectivas)

PR: Ayudas para la participación de películas españolas en festivales

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
2 FRANCOS, 40 PESETAS, A.I.E.	629.616,40 €	1						
4 CATS PICTURES, S.L.	1.113.000,00 €		1					
59 EN CONSERVA, S.L.	77.000,00 €			1				
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	193.100,00 €						4	
A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	98.877,62 €		2					
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	15.213,57 €		1					
ABANO PRODUCCIONS, S.L.	159.948,50 €	1						
ABORDAR, S.L	0,00 €						1	
ABRA PROD., S.L.	1.213.822,06 €	2	1					
ACHERON FILMS, S.L.	180.198,00 €			1				
AIGUAVIVA FILMS S.L.	28.622,48 €	1						
AJEDREZ PARA TRES, AIE	1.372.000,00 €		1					
ALCARAVAN FILMS, A.I.E.	722.120,00 €		1					
ALFONSO DIAZ SANCHEZ ARCHIDONA	1.089,28 €				1			
ALHENA PRODUCTION, S.L	315.887,50 €			1	2			
ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES S.L.	7.484,59 €				1			
ALL MY FRIENDS AND FAMILY, A.I.E.	1.102.035,71 €	1						
ALTUBE FILMEAK, S.L.	92.307,91 €			2	1	1		
AMANIA FILMS, S.L.	9.050,25 €				1			
AMAR LA PELICULA, A.I.E	350.089,53 €			1				
AMIGUETES ENTERPRISES, S.A.	1.050.000,00 €	1						
AMOR EN VIETNAM, AIE	1.020.600,00 €		1					
AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U	3.437,70 €			1				
ANDERGRAUN FILMS S.L.	6.300,00 €							1
ANDY JOKE, S.L.	160.000,00 €	1						
ANTONELLO NOVELLINO	5.760,00 €					1		
APACHE FILMS,S.L.	35.231,09 €		2					
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	297.065,27 €	1						
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	461.858,63 €	1		1				
ARALAN FILMS, S.L.	391.167,00 €		1					
ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	843.437,70 €		1	1				
ARPA FILMS, S.L.	74.873,70 €			1				
ASCENSION NUEVO GARCES	6.301,67 €				1			
ATIPICA FILMS,S.L.	375.000,00 €	1						
ATRESMEDIA CINE, S.L.	3.307.760,00 €	5	3					
AUNDIYA FILM, A.I.E.	1.190.000,00 €		1					
AURUM PRODUCCIONES S.A.	317.100,00 €						5	
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	61.200,00 €						4	
AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA S.L.	24.418,91 €	1		1		1		
BALADA TRISTE DE TROMPETA, A.I.E.	1.759.155,98 €	2						
BALEUKO, S.L.	5.359,69 €	1						
BAMBU PRODUCCIONES,S.L.	584.596,67 €	1						
BAMF PRODUCCIONES,S.L.	1.086,80 €				1			

**Ayudas a la Cinematografía - 2016**

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
BARTON FILMS S.L.	5.800,00 €						1	
BASQUE FILMS SERVICES S.L.	27.350,00 €				1			1
BETTA PICTURES, S.L.	7.500,00 €						1	
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	16.572,53 €		2					
BY GIRLS AIE	1.351.155,22 €	1						
CABALLO FILMS, S.L.	8.033,33 €				1			
CACTUS FLOWER PRODUCCIONES S.L.	155.465,92 €			1				
CADUCO FILMS, S.L.	237.600,00 €			1				
CALIBRANDO PRODUCCIONES, S.L.	54.957,50 €			1				
CARAMEL FILMS, S.L.	45.000,00 €						2	
CARISCO PRODUCCIONES, A.I.E.	1.257.480,00 €		1					
CARLOS GUSTAVO ESSMANN	2.296,28 €					1		
CASTELAO PICTURES, S.L.	1.389.640,55 €	2	1					
CASTELAO PICTURES, S.L.	20.800,00 €						1	
CENTURIA FILMS, S.L.	351.450,00 €			1				
CHARANGA FILMS, S.L.	480.000,00 €	1						
CICELY FILMS, S.L.	9.767,93 €				1			
CINEBINARIO FILMS, S. COOP. AND.	3.300,00 €						1	
COMING SOON FILMS, S.L	199.816,23 €			1	1			
CRETA PRODUCCIONES, S.L.	7.071,00 €				1	1		
CUANDO DEJES DE QUERERME, A.I.E.	3.550,00 €			1				
CUANDO LOS ANGELES DUERMEN, A.I.E.	407.133,00 €		1					
DAVID MORENO PEREZ	12.897,10 €					1		
DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	43.250,63 €			1				
DIAGONAL TELEVISIO, S.L	97.632,84 €		1					
DIBULITOON STUDIO, SL	342.500,00 €			1				
DIEGO MAXIMILIANO SABANES	2.787,66 €				1			
DOS DE CATORCE PRODUCCIONES,S.L.L.	2.566,67 €				1	1		
DREAM TEAM CONCEPT, S.L.	6.927,50 €				1			
DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.	9.600,00 €						1	
DYNAMITE FILMS, S.L.	11.050,00 €				1			
EDDIE SAETA, S.A.	5.358,57 €	1						
EDUARDO BURGOS PEREZ	8.948,47 €				1			
EFEECTO KOSHER, AIE	410.775,27 €		1					
EL DEDO EN EL OJO, S.L.	38.271,67 €				3	1		
EL DESEO D.A. S.L.	490.000,00 €	1						1
EL DIARIO DE CARLOTA, A.I.E.	128,22 €	1						
EL GUARDIAN INVISIBLE, AIE	6.300,00 €		1					
EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	76.509,66 €			1				
EL NIÑO LA PELICULA, A.I.E.	1.500.000,00 €	1						
EL RECREO STUDIO, S.L.	13.802,12 €					1		
EL SENTIT DE LA VIDA, AIE	289.057,80 €		1					
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	293.074,98 €			2				5
ENDORA PRODUCCIONES, S.L.	13.900,00 €				1			
ENIGMA FILMS,S.L.	8.780,00 €				1			
ENRIQUE ANTONIO LEAL LEAL	4.320,00 €					1		
ESCAC FILMS, S.L.	222.736,67 €			1		6		
ESTELA FILMS, S.L.	11.749,93 €				1			
EUPHORIA PRODUCTIONS, S.L.	40.032,45 €				1	1		
EUSKADI MOVIE, A.I.E	25.108,55 €	1						
EVA VILA PURTI	31.179,24 €			1				
EXPEDIENTE LA PELICULA, A.I.E	1.372.000,00 €		1					
FESTIVAL FILMS S.L.	77.300,00 €						3	
FILMEU, S.L.	3.539,84 €			1				
FOUR LUCK BANANA, S.L.	750.000,00 €	1						
FRESDEVAL FILMS S.L.	191.070,96 €	1		1				

**Ayudas a la Cinematografía - 2016**

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
GAIZKA URRESTI FERNANDEZ VALDERRAMA	13.128,23 €				1	1		
GIOVANNI MACCELLI	6.320,13 €				1			
GLOBO MEDIA DIGITAL, S.L.	120.000,00 €	1						
GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	714.206,35 €	1						
GLOW ANIMATION, S.L.U.	168.437,50 €			1				
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	342.019,99 €						13	
GOOD FILMS, S.L.	2.400,00 €						1	
GREEN FILMS, AIE	781.062,72 €		1					
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L	1.388,22 €	1	1					
HIBRIDA,S.L.	5.306,25 €				1			
HISTORIAS DEL TIO LUIS, S.L.	83,70 €	1						
HUGO SERRA ANDUEZA	2.012,59 €					1		
IKIRU FILMS, S.L.	1.269.110,88 €		2	1				
INICIA FILMS S.L.	27.360,00 €				2	1		
INNOVACIO MES GESTIO EMPRESARIAL S.L.	5.189,35 €					1		
IRUSOIN, S.A.	112.000,00 €		1					
J. COHEN PRODUCTIONS, A.I.E.	320.380,49 €	1						
JAVIER CHILLON GUERRA	1.497,14 €							1
JESUS SORIA CASAS	1.057,23 €				1			
JORGE DAYAS LOZANO	2.829,90 €					1		
JORGE MIGUEL RIOBOO CORTES	10.209,04 €					1		
JOSE FRADE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	811.634,49 €	1						
JUAN CAVESTANY SANCHEZ	1.500,00 €							1
KARMA FILMS,S.L.	65.700,00 €						3	
KIKO MEDINA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.LU	7.338,76 €				1			
KOWALSKI FILMS, S.L.	481.550,00 €	1	1					
LA AVENTURA AUDIOVISUAL, S.L.	31.900,00 €						4	
LA CLAQUETA PC, S.L.	245.430,00 €			2		1		
LA IGNORANCIA DE LA SANGRE , A.I.E	50.776,28 €	1						
LA LOMA BLANCA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	470.115,00 €		1					
LA TERMITA FILMS, S.L.	3.880,24 €							1
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	94.687,50 €			1				
LABALANZA PRODUCCIONES S.L.	22.773,33 €				1			
LACIMA PRODUCCIONES, S.L	7.103,37 €				1			
LAISSE FAIRE, S.L.	1.709,98 €					1		
LAS ESTRELLAS LA PELICULA, A.I.E	886.104,00 €		1					
LASDELCEINE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	6.540,90 €					1		
LASTOR MEDIA, S.L.	545.273,11 €		1		1	1		
LAZONA FILMS, S.L.	1.423.675,00 €	1	2					
LIGHTBOX ANIMATION STUDIOS, S.L.	25.200,00 €		1					
LO HACEMOS Y YA VEMOS, AIE	708.647,28 €		1					
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	191.108,80 €			1		1		
LUCIA FORNER SEGARRA	9.749,08 €				1			
LUK INTERNACIONAL S.A	7.500,00 €						1	
MAESTRANZA FILMS, SL	33.478,22 €	1		1				
MAGENTA FILMS,S.L.	5.300,00 €						1	
MAGO AUDIOVISUAL PRODUCTION, S.L.	19.000,00 €				1			
MAKING DOC PRODUCCIONES, S.L.	42.547,50 €				2			
MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	298.741,37 €		1					
MALVALANDA, S.L.	7.186,00 €				1	1		
MANO NEGRA FILMS,S.L.	63.070,00 €			1				
MARROWBONE, S.L.	1.220.310,00 €		1					

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

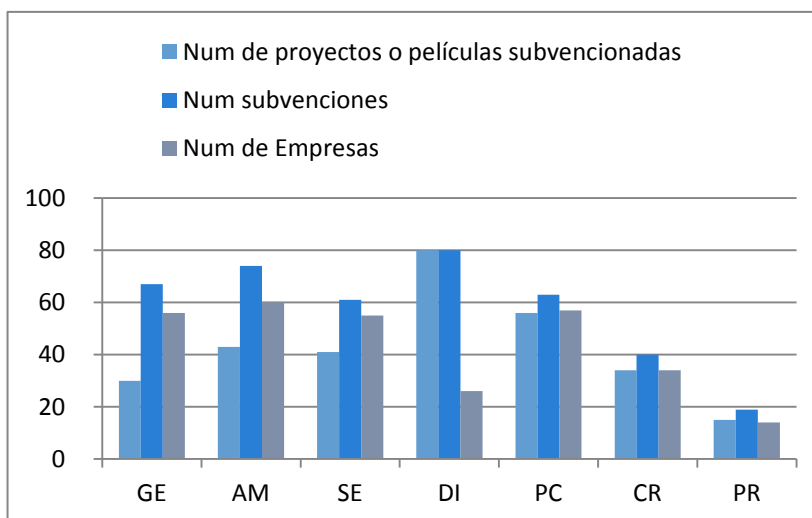
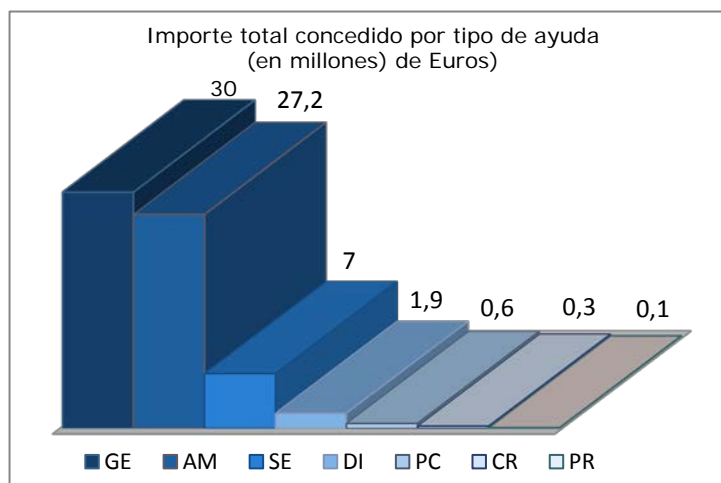
EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFICAS I AUDIOVISUALS, S.L.	29.453,39 €	1						
MESSIDOR FILMS, SL.	198.766,84 €	2						
METRONOME MUSICA DE PELICULAS, S.L	8.182,42 €			1				
MIGUEL MARCOS CAMBRILS	0,00 €					1		
MISS WASABI LAB, S.L.	7.097,50 €				1			
MOD PRODUCCIONES,S.L.	670.453,00 €		1	1				
MORDISCO FILMS, S.L.	2.535,87 €				1			
MORENA FILMS, SL	2.926.461,07 €	1	3					
MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	84.000,00 €		1					
MUSE FILM, AIE	20.836,80 €		1					
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	115.954,13 €	1						
NADIR FILMS S.L.	5.537,81 €							1
NAKAMURA FILMS, S.L.	7.809,28 €					1		1
NANIANO, S.L.	14.281,67 €				1			
NANOUK FILMS, S.L.	11.349,00 €				1			
NAVARRA DE CINE,S.L.	17.400,00 €						6	
NEO ART PRODUCCIONES, S.L.	269.325,00 €		1					
NOSTROMO PICTURES, S.L.	1.210.648,03 €	1	1					
NUMERICA FILMS, S.L.	89.455,83 €	1						
OBERON CINEMATOGRAFICA, S.A.	107.396,35 €			1				
ODESSA FILMS,S.L.	10.750,00 €				1			
ON CINEMA 2017, AIE	1.029.420,00 €		1					
OPERACION CONCHA, AIE	489.555,00 €		1					
P.C. GUERIN & ORFEO, S.L.U	828,10 €							1
PANTALLA PARTIDA S.L.	44.896,42 €			1		2		
PASAJES INVISIBLES,S.L.	7.071,00 €				1	1		
PAU BACARDIT GALLEGO	6.060,00 €				1			
PAU TEIXIDOR COLOMA	11.475,63 €				1			
PEDRO COLLANTES DE TERAN BAYONAS	6.375,00 €				1			
PELICULAS PENDELTON, S.A.	36.588,20 €				1	1		
PERDONA SI TE LLAMO AMOR, A.I.E.	1.483.062,63 €	1						
PERFECTOS DESCONOCIDOS, A.I.E	800.000,00 €		1					
PERSEFONE FILMS, A.I.E	560.000,00 €		1					
PLAYTIME MOVIES, S.L.	5.835,00 €				1			
POKEEPSIE FILMS, S.L.U	115.954,13 €	1						
PONTAS FILMS, S.L.	737.056,41 €	1						
POTENZA PRODUCCIONES,S.L.	322.769,95 €			1	2			
PRODUCCION DE IMAGEN SINCRON S.A.	29.875,00 €			1				
PRODUCCIONES SIN UN DURO,S.L.	5.799,02 €	1						
PRODUCCIONES TRANSATLANTICAS, S.L.	139.593,33 €			1	1			
PROMARFI FUTURO 2010 S.L.	57.481,87 €			2				
PROYECTOS AUDIOVISUALES ARQUEOLOGICOS Y MULTIMEDIA MLK, S.L.	34.187,50 €			1				
QUEXITO FILMS, S.L	331,94 €		1					
RAW LAB JC-20, S.L	5.626,10 €				1			
REC APOCALYPSE, A.I.E.	1.383.215,99 €	1						
RODRIGO ZARZA RIOJA	2.931,54 €				1			
ROSA GUTIERREZ COBO	6.375,00 €				1			
RUIDOS EN EL ATICO, AIE	39.690,00 €		1					
SABADO PELICULAS, S.L.	7.231,09 €		1					
SACROMONTE FILMS, S.L.	469.687,50 €	1		1				
SAMUEL ORTI MARTI	16.731,83 €				1			
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	42.437,90 €	1						
SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	5.973,00 €							1
SETEMBRO CINE, S.L.	3.000,00 €							1

## Ayudas a la Cinematografía - 2016

EMPRESA	Importe	AM	LG	LS	CP	CR	DI	PR
SILDAVIA CINEMA, S.L.	31.700,00 €						1	
SISIFO FILMS, A.I.E.	336.894,60 €			1				
SMIZ & PIXEL, S.L.	45.442,06 €			1				
SNOW FILMS, A.I.E.	1.017.450,00 €	1						
SOLITA FILMS, S.L.	56.400,00 €			1				
SOLO QUIMICA, A.I.E.	1.008.194,45 €	1						
SONORA ESTUDIOS, S.L.	24.479,01 €			1				
SPLENDOR FILMS, S.L.	22.400,00 €						2	
SUICA PRODUCTIONS, S.L	32.244,11 €			1				
SUROESTE FILMS, S.L.	300.150,00 €			1				
SURTSEY FILMS, S.L.	83.400,00 €						4	
SWEET HOME LA PELICULA, A.I.E.	731.172,93 €	1						
SYGNATIA, S.L	175.312,50 €			1				
TADEO JONES Y EL SECRETO DE MIDAS, AIE	119.000,00 €		1					
TELECINCO CINEMA S.A.U.	318.400,00 €	1	1					
TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	14.000,00 €		1					
TELEFONICA STUDIOS, S.L.U.	599.300,00 €	2	1					
TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MI, A.I.E.	56.139,99 €	1						
TOMAVISTAS, S.L.	578,12 €					1		
TORMENTA FILMS, S.L.	378.000,00 €		1					
TORNASOL FILMS, S.A	1.201.512,66 €	6	2	1				
TOURMALET FILMS, S.L.	70.690,00 €			1	1			
TRIPICURES, S.L.	88.600,00 €						1	
TURANGA FILMS, S.L.	420.000,00 €		1					
TV ON, S.L.U.	33.525,00 €				1	1		
TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES,S.L.	205.945,82 €			1				
TXINTXUA FILMS, S.L.	183.750,00 €			2				
UNDERDOG FILMS, S.L.	65.232,00 €			1		1		
UNICAMENTE SEVERO FILMS, S.L.	2.308,90 €	1						
UNIKO ESTUDIO CREATIVO, S.L.	27.592,34 €				1			2
URRESTI PRODUCCIONES, S.L.	72.925,00 €			2				
VERCINE 2007, S.L.	77.600,00 €						1	
VERMUT FILMS, S.L	8.307,62 €				1	1		
VERTIGO FILMS S.L	386.000,00 €						8	
VIA LACTEA FILMES S.L.	43.215,14 €	1						
WANDA VISION, S.A	169.591,69 €	1		1				
WANDA VISION, S.A.	32.900,00 €						1	
WHATSCINE, S.L.	11.400,00 €						9	
ZEITUN FILMS, S.L.	10.222,03 €							1
ZENTROPA INTERNATIONAL SPAIN S.L.	158.175,00 €		2					
ZERKALO FILMS, S.L.	20.968,17 €				1	1		
ZETA CINEMA, S.L.	868.514,49 €	1	1					
ZIGGURAT FILMS, S.L.	80.027,01 €	1						
<b>Total</b>	<b>67.118.071,13 €</b>	<b>74</b>	<b>67</b>	<b>61</b>	<b>63</b>	<b>40</b>	<b>80</b>	<b>19</b>



Agrupando por las distintas líneas, se han concedido ayudas a 299 proyectos y/o películas que han beneficiado a 248 empresas, con la siguiente distribución:



AM: Amortización de largometrajes  
 CR: Cortometrajes realizados  
 LG: Producción de largometrajes sobre proyecto ( generales)  
 PR: Participación de películas españolas en festivales

CP: Proyecto de cortometraje  
 DI: Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas  
 LS: Producción de largometrajes sobre proyecto (selectivas)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, CULTURA  
Y DEPORTE

