

6.7. Estadística de salas por intervalos de recaudación

En esta tabla se muestran, por intervalos de recaudación, el número de salas activas, con su porcentaje sobre el total, así como las recaudaciones de largometrajes españoles, extranjeros y el total de la recaudación, con su porcentaje sobre el total. Como puede observarse, la recaudación de una gran parte de las salas (un 33,97%) se mueve entre los 180.000 y los 300.000 € anuales.

Intervalos de Recaudación	Número de salas	%	Recaudación de Largometrajes					
			Españoles	%	Extranjeros	%	Total	%
MENOS DE 12.000	149	4,15	165.509,93	0,16	551.814,54	0,11	717.324,47	0,12
DE 12.000 A 30.000	142	3,96	803.141,76	0,78	2.148.212,40	0,45	2.951.354,16	0,50
DE 30.000 A 60.000	323	9,00	3.527.529,57	3,42	11.295.900,01	2,34	14.823.429,58	2,53
DE 60.000 A 120.000	905	25,22	17.714.271,81	17,18	63.878.402,31	13,23	81.592.674,12	13,93
DE 120.000 A 180.000	798	22,23	23.565.054,16	22,86	94.860.184,11	19,65	118.425.238,27	20,22
DE 180.000 A 300.000	861	23,99	35.941.378,64	34,87	163.016.557,26	33,78	198.957.935,90	33,97
DE 300.000 A 600.000	383	10,67	20.329.170,91	19,72	128.753.038,89	26,68	149.082.209,80	25,45
DE 600.000 A 900.000	26	0,72	1.038.882,19	1,01	16.827.291,39	3,49	17.866.173,58	3,05
DE 900.000 A 1.200.000	2	0,06	0,00	0,00	1.322.511,96	0,27	1.322.511,96	0,23
TOTAL	3.589	100	103.084.938,97 €	100	482.653.912,87 €	100	585.738.851,84 €	100