



## **PROPUESTA DE RESOLUCIÓN PROVISIONAL, DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE FOMENTO DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL, POR LA QUE SE CONCEDEN PARA EL AÑO 2019, AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

1. En fecha de 11 de mayo de 2019, fue publicado en el Boletín Oficial del Estado (B.O.E. nº 113), el extracto de la Resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto.
2. El plazo de presentación de las solicitudes, acompañadas de la documentación preceptiva, finalizó el 06 de junio de 2019 a las 14:00 horas, según lo dispuesto en el punto quinto del citado extracto de Resolución de 8 de mayo de 2019, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto, publicado en el BOE de 11 de mayo de 2019.
3. La Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, como órgano competente para la instrucción del procedimiento, tras revisar la documentación recibida, requirió a los interesados que así lo precisaran, subsanación de su solicitud y documentación adjunta, conforme a lo previsto en el artículo 68 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
4. Una vez efectuada la tramitación de las solicitudes con sus correspondientes documentos, los proyectos fueron remitidos a los vocales integrantes de la Comisión de Ayudas a la Producción de Largometrajes y Cortometrajes, nombrados por Resolución de 23 de mayo de 2019 (B.O.E. nº 128, de 29 de mayo de 2019) y por Resolución de 10 de julio de 2019 (B.O.E. nº 174, de 22 de julio de 2019), para su valoración de acuerdo a los criterios de puntuación recogidos en el apartado Noveno de la Resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas a la producción de largometrajes sobre proyecto.
5. Celebradas reuniones plenarios de la Comisión de ayudas a la producción de largometrajes y cortometrajes en fechas 10, 11 y 30 de septiembre de 2019, la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual, conforme a lo establecido en el apartado Undécimo de la Resolución de 08 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas a la producción de largometraje sobre proyecto, formula la siguiente propuesta de resolución provisional:

### **Primero:**

Proponer provisionalmente la concesión de ayudas a las empresas productoras relacionadas en el ANEXO PRIMERO de esta propuesta de resolución, por un importe total que asciende a los 7.810.900,00 euros, imputables al crédito disponible en la aplicación 24.103.470 "Fondo de Protección a la Cinematografía", del programa 335C, "Cinematografía", del presupuesto de gastos del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales correspondiente al ejercicio de 2019. Dicho anexo se desglosa en cuatro listados:

A. Propuesta provisional de concesión de ayudas a proyectos de especial valor cinematográfico / ficción o animación (sean o no dirigidos por un nuevo realizador).





B. Propuesta provisional de concesión de ayudas a proyectos de carácter documental (sean o no dirigidos por un nuevo realizador).

C. Propuesta provisional de concesión de ayudas a proyectos de carácter experimental (sean o no dirigidos por un nuevo realizador)

### Segundo:

Proponer provisionalmente la denegación de las ayudas solicitadas por las empresas productoras relacionadas en el ANEXO SEGUNDO de esta propuesta de resolución, por no superar la puntuación mínima exigida de 25 puntos en la FASE I, según se establece en el punto 2.a) del Apartado Noveno de la convocatoria. Dicho anexo consta de dos listados:

A. Propuesta provisional de denegación de ayudas a las solicitudes de **proyectos de especial valor cinematográfico/ ficción o animación** que no superan la FASE I de la convocatoria (sean o no dirigidos por un nuevo realizador)

B. Propuesta provisional de denegación de ayudas a las solicitudes de **proyectos de carácter documental** que no superan la FASE I de la convocatoria (sean o no dirigidos por un nuevo realizador).

### Tercero:

Proponer provisionalmente la denegación de las ayudas solicitadas por las empresas relacionadas en el ANEXO TERCERO de esta propuesta de resolución, por no superar la puntuación mínima exigida de 15 puntos en la FASE II, según se establece en el punto 2.b) del Apartado Noveno de la convocatoria. Dicho anexo consta de dos listados:

A. Propuesta provisional de denegación de ayudas a las solicitudes de **proyectos de especial valor cinematográfico/ ficción o animación** que no superan la Fase II (sean o no dirigidos por un nuevo realizador).

B. Propuesta provisional de denegación de ayudas a las solicitudes de **proyectos de carácter documental** que no superan la FASE II (sean o no dirigidos por un nuevo realizador)

### Cuarto:

Proponer provisionalmente la denegación de las ayudas solicitadas por las empresas relacionadas en el ANEXO CUARTO, que consta de dos listados:

A. Propuesta provisional de denegación de ayuda a las solicitudes de **proyectos de especial valor cinematográfico/ ficción o animación**, al quedar agotado el crédito disponible, aunque el proyecto disponga de la valoración mínima de 50 puntos para obtener la condición de beneficiario, según se indica en el punto 1 del apartado décimo de la resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto (sean o no dirigidos por nuevo realizador).





B. Propuesta provisional de denegación de ayuda a las solicitudes de **proyectos documentales**, al quedar agotado el crédito disponible, aunque el proyecto disponga de la valoración mínima de 50 puntos para obtener la condición de beneficiario, según se indica en el punto 1 del apartado décimo de la resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto (sean o no dirigidos por nuevo realizador).

C. Propuesta provisional de denegación de ayuda a las solicitudes de **proyectos experimentales**, al quedar agotado el crédito disponible, aunque el proyecto disponga de la valoración mínima de 50 puntos para obtener la condición de beneficiario, según se indica en el punto 1 del apartado décimo de la resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto (sean o no dirigidos por nuevo realizador).

#### Quinto:

Proponer provisionalmente la denegación de las ayudas solicitadas por las empresas relacionadas en el ANEXO QUINTO, que consta de dos listados:

A. Propuesta provisional de denegación de ayuda a las solicitudes de **proyectos de especial valor cinematográfico/ ficción o animación**, por no disponer de la valoración mínima de 50 puntos para obtener la condición de beneficiarias, según se indica en el punto 1 del apartado décimo de la resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto (sean o no dirigidos por nuevo realizador).

B. Propuesta provisional de denegación de ayuda a las solicitudes de **proyectos documentales**, por no disponer de la valoración mínima de 50 puntos para obtener la condición de beneficiarias, según se indica en el punto 1 del apartado décimo de la resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto (sean o no dirigidos por nuevo realizador).

C. Propuesta provisional de denegación de ayuda a las solicitudes de **proyectos experimentales**, por no disponer de la valoración mínima de 50 puntos para obtener la condición de beneficiarias, según se indica en el punto 1 del apartado décimo de la resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto (sean o no dirigidos por nuevo realizador).

#### Sexto:

Proponer provisionalmente la exclusión de las empresas productoras relacionadas en el ANEXO SEXTO de esta propuesta de resolución, por los motivos que se expresan en el mismo, al no reunir alguno de los requisitos exigidos en la Resolución de 08 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto.





De la información que obra en esta Subdirección General, se desprende que los beneficiarios cumplen todos los requisitos para acceder a las ayudas, previstos en el artículo 24 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y en la Orden CUD/769/2018, de 17 de julio, por la que se establecen las bases reguladoras de las ayudas previstas en el Capítulo III de la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, y se determina la estructura del Registro Administrativo de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales.

Contra esta propuesta provisional de resolución, se podrán formular alegaciones en un plazo de 10 días hábiles improrrogables, a partir del día siguiente al de publicación de la misma en la página web del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales y en el tablón de anuncios de la sede del Ministerio de Cultura y Deporte, Plaza del Rey nº 1, 28071 Madrid.

Las alegaciones se presentarán a través de la Sede Electrónica del Ministerio de Cultura y Deporte, accediendo desde el mismo enlace y con el mismo certificado digital con el que se realizó la solicitud de ayuda original:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/servicios-al-ciudadano/catalogo/general/05/051790/ficha/051790-2019.html>

Una vez dentro de dicho enlace, deberá seleccionar "Acceso al servicio online", buscar su solicitud y seleccionar "Nueva alegación", pudiendo a partir de entonces adjuntar el archivo correspondiente.

Si las alegaciones no se presentan a través de la vía citada en el párrafo anterior, se tendrán por no realizadas.

Madrid, en el día de la firma

LA SUBDIRECTORA GENERAL DE FOMENTO DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL Fdo. Silvia Anoro Gastón





<b>ANEXO PRIMERO A PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico / FICCIÓN O ANIMACIÓN (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).</b>									
Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL	ASIGNACION
77219	ALCARRAS	FICCIÓN	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	B85104958	46	31,44	12	89,44	475.000,00 €
59918	MI ABUELO	ANIMACION*	CARETOS FILM, A.I.E.	V70580188	44	29,3	12,14	85,44	317.680,00 €
103118	TRES	FICCIÓN	TRES LA PELICULA FRIDA NADIR, I.A.E.	V70557772	40	30,23	14	84,23	450.000,00 €
51019	LA ESTRELLA AZUL	FICCIÓN	MOD PRODUCCIONES,S.L.	B85238996	43	27,9	12,44	83,34	386.100,00 €
97718	SURO	FICCIÓN	LASTOR MEDIA, S.L.	B64815343	43	28,68	11,44	83,12	429.840,00 €
57016	¿QUÉ HICIMOS MAL?	FICCIÓN	MATRIUSKA PRODUCCIONES,S.L.	B36486140	44	26,9	11,6	82,50	285.047,89 €
125718	JOSEFINA	FICCIÓN	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	B86341609	42	28,91	11,42	82,33	450.000,00 €
113118	DUO	FICCIÓN	POLAR STAR FILMS,S.L.	B61324554	38	30	12,7	80,70	122.220,00 €
67318	ANE PELIKULA	FICCIÓN	AMANIA FILMS, S.L.	B01497270	41	28,68	10,95	80,63	217.240,20 €
92618	EL SUEÑO DE LA SULTANA	ANIMACION*	EL GATOVERDE PRODUCCIONES, S.L.	B87225348	33	33,76	13,5	80,26	378.000,00 €





ANEXO PRIMERO A PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico / FICCIÓN O ANIMACIÓN (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).									
Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL	ASIGNACION
128511	QUIERO SER UN TONTO FELIZ! (GRITÓ NOBERT)	ANIMACION*	HALLOWAIIAN, A.I.E.	V76763788	46	23,36	10,2	79,56	425.000,00 €
116018	LA PIEDAD	FICCION	GENTE SERIA, A.I.E.	V88031489	44	22,78	11,95	78,73	317.570,33 €
61819	EL NIETO	FICCION	FASTEN SEAT BELT S.L.	B64103948	43	24,63	11,05	78,68	391.000,00 €
52018	CONTANDO OVEJAS	FICCION	AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	B86054897	42	25,7	10,91	78,61	339.882,20 €
39719	VASIL	FICCION	DISTINTO FILMS S.L.U.	B64452071	38	28,59	11,44	78,03	425.000,00 €
84519	BORA BORA	FICCION	ANDERGRAUN FILMS S.L.	B17713884	30	34	14	78,00	272.000,00 €
61419	EN LA ALCOBA DEL SULTÁN	FICCION	ELAMEDIA, S.L.	B83056655	33	31,8	13	77,80	160.017,60€
96119	EL REGALO	FICCION	GONITA FILMACCION, S.L.	B87652368	40	27,9	9,86	77,76	116297,71**
<p>* La suma de las asignaciones destinadas a proyectos de animación de la convocatoria cumplen con lo dispuesto en el punto 2 del apartado Segundo de la Resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometraje sobre proyecto.</p> <p>** El proyecto "EL REGALO" recibe el sobrante de la línea de crédito disponible para la presente convocatoria, en virtud de lo dispuesto en el punto 1 del apartado Décimo de la Resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometraje sobre proyecto.</p>									





ANEXO PRIMERO B PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A PROYECTOS DE CARÁCTER DOCUMENTAL (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).									
Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL	ASIGNACION
98119	LA HOJARASCA	DOCUMENTAL	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	B38762852	40,00	34,00	12,20	86,20	112.016,40 €
112918	FRANCESCA Y EL AMOR	DOCUMENTAL	ALBA SOTORRA, S.L	B66600412	36,00	29,96	12,80	78,76	136.000,00 €
69015	NIÑOS SOMOS TODOS	DOCUMENTAL	NANOUK FILMS, S.L.	B62855879	35,00	23,94	11,20	70,14	42.894,40 €
61119	LOVE PARADE	DOCUMENTAL	ARPA FILMS, S.L.	B65673758	33,00	24,86	10,36	68,22	45.859,20 €
123518	TOLYATTI A LA DERIVA	DOCUMENTAL	BOOGALOO FILMS, S.L.	B64962848	31,00	26,20	10,20	67,40	40.000,00 €
97319	CANTANDO EN LAS AZOTEA	DOCUMENTAL	INICIA FILMS S.L.	B64101611	36,00	23,42	7,96	67,38	159.200,00 €
61719	ROBIN BANK (O MANUAL PARA EXPROPIAR BANCOS)	DOCUMENTAL	GUSANOFILMS S.C.P.	J65200073	27,00	28,20	11,90	67,10	0,00 € *
128318	TARJETA ROJA. BIENVENIDOS A ESPAÑA	DOCUMENTAL	MAKING DOC PRODUCCIONES, S.L.	B06580617	33,00	23,36	10,67	67,03	92.800,00 €
18118	LAS NINFAS DEL CELULOIDE	DOCUMENTAL	SMIZ & PIXEL, S.L.	B84602663	32,00	23,98	10,80	66,78	32.735,04 €





**ANEXO PRIMERO B  
PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A PROYECTOS DE CARÁCTER DOCUMENTAL (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL	ASIGNACION
81419	SIGENA, LA MAGIA DE UN SUEÑO	DOCUMENTAL	BENECE PRODUCCIONS, S.L.	B59406827	36,00	20,76	8,46	65,22	192.000,00 €
84219	NIÑO DE ELCHE	DOCUMENTAL	SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	B75092130	35,00	22,10	7,58	64,68	30.875,00 €
89619	RIESGO	DOCUMENTAL	MOD PRODUCCIONES,S.L.	B85238996	38,00	19,08	7,46	64,54	89.600,00 €
110018	SOY REBELDE	DOCUMENTAL	RODANDO VOY, S.L.	B85179794	32,00	22,14	9,90	64,04	97.349,60 €
124718	PERSIA ON AIR	DOCUMENTAL	QUATRE FILMS AUDIOVISUALES S.L.	B98642887	28,33	23,75	11,50	63,58	79.920,00 €
95219	ALBUM DE POSGUERRA	DOCUMENTAL	LUKIMEDIA, S.L.	B65392706	28,00	25,00	10,49	63,49	95.904,00 €
206318	PANTERAS: LOS GRANDES FELINOS, UN FUTURO INCIERTO	DOCUMENTAL	LOS GRANDES FELINOS, A.I.E.	V88349527	35,00	18,86	9,28	63,14	80.699,36 € **

\* El proyecto "ROBIN BANK" en tanto que cuenta con otras ayudas públicas cuya suma excede la intensidad marcada en el artículo 21 del Real Decreto 1084/2015, de 4 de diciembre, así como en el artículo 36 de la Ley 27/2014, de 27 de noviembre, del Impuesto de Sociedades, no percibe ayuda selectiva a la producción de largometraje sobre proyecto, a pesar de cumplir con los requisitos exigidos en la convocatoria.

\*\* El proyecto "PANTERAS: LOS GRANDES FELINOS, UN FUTURO INCIERTO" recibe el sobrante de la línea de crédito disponible para la presente convocatoria, en virtud de lo dispuesto en el punto 1 del apartado Décimo de la Resolución de 8 de mayo de 2019, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se convocan para el año 2019 ayudas selectivas para la producción de largometraje sobre proyecto.







**ANEXO PRIMERO C  
PROPUESTA PROVISIONAL DE CONCESIÓN DE AYUDAS A PROYECTOS DE CARÁCTER EXPERIMENTAL (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	CRITERIO A	CRITERIO B	CRITERIO C	CRITERIO D	CRITERIO E	PUNTUACION TOTAL	ASIGNACION
82719	CRÍAS	XIANA GOMEZ DIAZ	33539538H	59,47	10,67	5,00	8,00	0,00	83,14	66.600,00 €
81819	VACA MUGIENDO ENTRE RUINAS	DE LA PIEDRA PRODUCCIONES, S.L.	B33986571	54,08	13,50	8,00	3,00	0,00	78,58	46.520,50 €
89019	9 SEVILLAS	ELAMEDIA, S.L.	B83056655	56,10	8,30	8,00	2,00	0,00	74,4	102.000,00 €
95719	O GEMER	TAMARA GARCIA IGLESIAS	44169607Q	58,40	11,00	0,00	2,00	0,00	71,4	34.730,57 €
191118	918 GAU	TXINTXUA FILMS, S.L.	B20974986	42,96	11,50	8,00	8,00	0,00	70,46	76.500,00 €
35019	LA TARA	TOURMALET FILMS, S.L.	B93108629	41,44	12,30	8,00	8,00	0,00	69,74	58.800,00 €
89819	LA PARRA	FILMIKA GALAIKA, S.L.	B70231956	47,00	7,40	8,00	6,00	0,00	68,4	140.000,00 €





**ANEXO SEGUNDO A.  
PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico/ FICCIÓN O ANIMACIÓN QUE NO SUPERAN LA FASE I DE LA CONVOCATORIA (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTUACIÓN FASE 1
119018	LA DAMA CIEGA	FICCION	ELAMEDIA, S.L.	B83056655	22
21119	LA INTEMPERIE	FICCION	MANO NEGRA FILMS,S.L.	B54479399	17
96419	POBRE Y A PIE (TITULO PROVISIONAL)	FICCION	CONTRACORRIENTE PRODUCCIONES ,S.L.U.	B37441359	18
188218	ROCAMBOLA	FICCION	MARCIANETES FILMS, S.L.	B16341109	18

**ANEXO SEGUNDO B:  
PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE CARÁCTER DOCUMENTAL QUE NO SUPERAN LA FASE I DE LA CONVOCATORIA (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTUACIÓN FASE 1
86219	ALCANZAR EL CIELO: HISTORIA DE LA AVIACIÓN	DOCUMENTAL	SAVITEL MEDIA, S.L	B90118894	20
76719	DEL OTRO LADO	DOCUMENTAL	SALON INDIEN FILMS, S.L.	B86911682	23,50
87919	"2 URTE 4 HILABETE"	DOCUMENTAL	LABRIT MULTIMEDIA, S.L	B71008940	20,00
91119	LEÓN FELIPE, EL POETA PEREGRINO	DOCUMENTAL	FOTOGRAFIA Y VIDEO CARRERA, S.L.	B49160328	18,00
85119	EL SIGLO DE GALDOS	DOCUMENTAL	SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	B82554031	21,66
92419	EL SECRETO DEL FUEGO	DOCUMENTAL	GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	B96745930	22,00





**ANEXO SEGUNDO B:  
PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE CARÁCTER DOCUMENTAL QUE NO SUPERAN LA FASE I DE LA CONVOCATORIA (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTUACIÓN FASE 1
81919	NAZDRAVE, AMIGO!	DOCUMENTAL	AMUNTESPORT, S.L.	B97124150	16,00
82519	PELIGROS EN LA RED	DOCUMENTAL	GMF MARJULIATI MMIX, S.L.	B65130353	21,00

**ANEXO TERCERO A  
PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico/ FICCIÓN O ANIMACIÓN QUE NO SUPERAN LA FASE II (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTUACIÓN FASE 1	PUNTUACIÓN FASE 2
89519	LA MUJER DORMIDA	FICCION	COMING SOON FILMS, S.L	B66242835	34	13,9
73219	LA CASA DEL AHORCADO	FICCION	LA CASA DEL AHORCADO, A.I.E.	V88278296	35	12,99
94819	LOS HÉROES DEL BARRIO	FICCION	SUROESTE FILMS, S.L.	B90073602	34	12,74
122718	ALCOHOL DE QUEMAR	FICCION	ALTUBE FILMEAK, S.L.	B48175376	30	14,5





**ANEXO TERCERO A  
PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico/ FICCIÓN O ANIMACIÓN QUE NO SUPERAN LA FASE II (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR).**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTUACIÓN FASE 1	PUNTUACIÓN FASE 2
123918	UPON ENTRY	FICCION	UPON ENTRY, A.I.E.	V95930384	36	11,38
55518	THE MONSTER WITHIN	FICCION	ZIRCOZINE S.L.	B70114129	28,66	14,1
19419	LA DONA IL-LEGAL	FICCION	LA DONA IL-LEGAL, AIE	V67087726	28,66	13,42
85819	SPOILER	FICCION	COSMOS FAN COMUNICACION, S.L.	B99235384	28	14
69806	LA MANCHA NEGRA	FICCION	MARILA FILMS, S.L.	B93453702	26	14,74
81019	FRED	FICCION	FILMS DE L ORIENT, SL.	B60671351	27	13,2
206718	URUBU	FICCION	URUBU FILMS, AIE	V88190541	27,66	13,92
91319	LOS INCONDICIONALES	FICCION	ALIWOOD MEDITERRANEO PRODUCCIONES S.L.	B54337357	26	12,88
119718	POR TUS MUERTOS	FICCION	FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.	B87512380	26	13,6





**ANEXO TERCERO B  
PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDAS A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE CARÁCTER DOCUMENTAL QUE NO SUPERAN LA FASE II (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTUACIÓN FASE 1	PUNTUACIÓN FASE 2
86819	QUE LA LUZ HABLE. EL CAMINO ESPAÑOL	DOCUMENTAL	LOPEZ-LI FILMS, S.L.	B83963769	37,00	14,00
81319	MUJERES INVISIBLES (LAS OLVIDADAS)	DOCUMENTAL	DIGITAL CINE MEDIA, S.L.	B97938898	36,00	13,90
35619	LECCIONES DE HISTORIA	DOCUMENTAL	TOMA 24 PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	B82616640	32,00	13,62
68217	NEGROS, LOS	DOCUMENTAL	LEMENDU, S.L.	B90151580	29,00	14,40
90719	LA VOZ A DE LORCA	DOCUMENTAL	CARIBE MUSIC, S.A.	A78968716	30,66	12,34
115818	LA CIUDAD ESCONDIDA	DOCUMENTAL	CARLOS HERNANDO SANCHEZ	50728715F	29,00	14,42
98219	“CACHITA-LA ESCLAVITUD BORRADA”	DOCUMENTAL	LA MIRADA OBLICUA, S.L.	B91238428	28,00	13,60
90819	HAZME REIR	DOCUMENTAL	DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	B79474557	28,00	11,30





**ANEXO CUARTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATOGRÁFICO/ FICCIÓN O ANIMACIÓN, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
149817	SUMENDIA	FICCION	SUMENDIA FILMA, A.I.E.	V95935441	36	29,07	12,34	77,41
57418	SECADEROS	FICCION	SECADEROS LA PELICULA, A.I.E.	V90363128	37	29,12	11,24	77,36
147516	BABY	FICCION	FRAGIL ZINEMA, S.L.	B01353176	37	28,44	11,58	77,02
37519	SINJAR	FICCION	KABOGA ART&FILMS CREACIONES AUDIOVISUALS S.L.	B43892884	40	25,64	10,68	76,32
79318	EL DOBLE MAS QUINCE	FICCION	EL DOBLE MAS QUINCE, A.I.E.	V95890109	43	20,88	11,85	75,73
44719	DALIA Y EL LIBRO ROJO	ANIMACION	DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	B65927527	41	24,01	10,68	75,69
82819	VALENTINA	ANIMACION	ABANO PRODUCCIONS, S.L.	B70127501	41	21,93	11,16	74,09
106918	LA VAMPIRA	FICCION	CASTELAO PICTURES, S.L.	B65279911	40	21,86	11,36	73,22





**ANEXO CUARTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATOGRAFÍCO/ FICCIÓN O ANIMACIÓN, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
95819	EL UNIVERSO DE OLIVER	FICCION	PECADO FILMS,S.L.	B92974443	37	24,05	11,15	72,2
94319	MI CASA EN LLAMAS	FICCION	INICIA FILMS S.L.	B64101611	40	22,2	8,59	70,79
123118	EL PRACTICANTE	FICCION	EL PRACTICANTE, A.I.E.	V67254185	40	20,15	10,51	70,66
39919	NORA	FICCION	GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	B95013934	42	20,34	7,72	70,06
90119	EL COMEDIANTE	FICCION	BALEUKO, S.L.	B48565832	37	22,9	9,97	69,87
48419	LA PECERA	FICCION	SOLITA FILMS, S.L.	B83936211	30	27,48	11,67	69,15
84419	CUÑADOS	FICCION	PORTOCABO TV, S.L.	B70079090	35	22,29	10,8	68,09
67119	LIUBEN	FICCION	MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	B83255273	36	22,42	9,61	68,03
82919	LA DESCONOCÍA	FICCION	FORMULA CINE, A.I.E.	V88075320	32	25,18	10,21	67,39





**ANEXO CUARTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATOGRAFÍCO/ FICCIÓN O ANIMACIÓN, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
57518	EDEN	FICCION	EDEN MONTREUX PRODUCCIONES, A.I.E.	V39862768	38	20,02	9,27	67,29
114618	CHAVALAS	FICCION	CHAVALAS LA PELICULA, A.I.E.	V67238535	33	23,47	10,46	66,93
69119	21 PRISIONERAS	ANIMACION	MR. MIYAGI FILMS S.L.	B65199127	41	17,64	7,8	66,44
83218	EL VASCO	FICCION	PAUSOKA ENTERTAINMENT S.L.	B20784948	36	20,92	9,4	66,32
89919	MACRAMÉ	FICCION	MACRAME FILMS, A.I.E.	V88397039	35	22,87	8,41	66,28
42019	TROS	FICCION	GALAPAGOS MEDIA, S.L.	B65781965	34	22,02	9,72	65,74
37112	LA GRANJA DE LOS MALDITOS	FICCION	MIOLOS FILMES, S.L.U.	B36951465	40	17,06	7,92	64,98
29319	EL REY DE TODO EL MUNDO	FICCION	PACHA INVERSIONES Y PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	B87411948	28	24,38	12,4	64,78
82319	DOS	FICCION	RODAR Y RODAR CINE, S.L.	B60909983	31	22,97	10,48	64,45







**ANEXO CUARTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico/ FICCIÓN O ANIMACIÓN, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
61919	PROMESA	FICCION	ICONO 2020, A.I.E.	V67427344	35	19,6	9,6	64,2
49519	ORQUIDEAS DEL PARAISO	FICCION	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	B84114024	37	18,44	8,56	64
164919	9 PASOS	FICCION	APACHE FILMS,S.L.	B83757252	37	18,62	8,04	63,66
94119	LA CASA	FICCION	HACIENDO LA CASA, A.I.E.	V40504680	32	23,48	7,92	63,4
53218	ERUPTION	FICCION	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	B38865598	35	19,98	8,1	63,08
83819	UNA CASA INFERNAL	FICCION	MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFiques I AUDIOVISUALS, S.L.	B58529405	36	16,94	9,54	62,48
118518	LA HABITACIÓN DE MARIA	FICCION	TV ON, S.L.U.	B96999586	38	17,33	7,1	62,43
95319	LOS ASESINOS DE LAVAPAIÉS	FICCION	LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	B83189787	27	23,86	11,14	62
79619	MEJOR CONTIGO QUE CONTIGO	FICCION	MEJOR CONTIGO, A.I.E.	V40571903	35	17,83	8,44	61,27





**ANEXO CUARTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico/ FICCIÓN O ANIMACIÓN, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
75219	UNA JIRAF A EN EL BALCÓN	FICCION	CORNELIUS FILMS S.L.	B65162281	37	16,1	7,6	60,7
88119	POBRE DIABLO	FICCION	JAPONICA FILMS, S.L.	B67265439	31	20,38	9,3	60,68
93319	VISITANTE	FICCION	BENIWOOD PRODUCCIONES,S.L.	B54038807	33	18,9	8,24	60,14
79719	EL HIJO DE NEREA	FICCION	DIGITAL CINE MEDIA, S.L.	B97938898	35	17,95	6,91	59,86
67015	TIERRA ENCIMA	FICCION	DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	B79474557	33	17,86	8,78	59,64
79519	CUANDO QUIERES SABER MÁS	FICCION	KAPLAN, SA	A28980837	34	16,35	7,98	58,33
91217	EL REZADOR	FICCION	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	B82154733	34	17,14	7,04	58,18
50319	CUIDANDO AL SOL	FICCION	CRETA PRODUCCIONES, S.L.	B83782078	27	20,76	8,28	56,04
85219	MARIA SOLINHA	FICCION	VIA LACTEA FILMES S.L.	B15616121	27,66	19,51	8,54	55,71





**ANEXO CUARTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATOGRAFICO/ FICCION O ANIMACION, AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
81619	STOYAN	FICCION	GOLD TOWER PRODUCCIONES, S.L.	B83344549	30,66	16,86	7,56	55,08
98919	EL PLANETA DE NICO	FICCION	FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.	B87512380	27	18,97	8,82	54,79
96019	LA VECINA DE AL LADO	FICCION	ABRE TU MENTE, S.L	B87341558	29	17,82	7,86	54,68
60719	UNA VEZ MÁS	FICCION	SUMMER FILMS, S.L.	B14667521	26	19,16	7,7	52,86
179618	DELFINES DE PLATA	FICCION	DELFINES DE PLATA PELICULA, A.I.E.	V88141890	26	16,54	8,55	51,09





**ANEXO CUARTO B**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DOCUMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
56219	SEMILLA DEL SON	DOCUMENTAL	INSULARIA CREADORES, S.L.N.E.	B38889697	36,00	20,14	6,80	62,94
94619	REGRESO A RAQQA	DOCUMENTAL	MINIMAL FILMS S.L.	B64898877	37,00	16,70	9,15	62,85
95519	LA SINGLA, BAILANDO EL SILENCIO	DOCUMENTAL	FABRICA NARANJA DE PELICULAS, S.L.	B64839863	32,00	21,20	9,40	62,60
90319	FAMILIA ARAGÓN	DOCUMENTAL	CARIBE MUSIC, S.A.	A78968716	37,00	18,48	7,04	62,52
96519	NACIÓN, RETRATO DE MARTINA	DOCUMENTAL	NOS PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA GALEGA,S.L.	B15766561	26,00	28,80	7,50	62,30
52319	THE MYSTERY OF THE PINK FLAMINGO	DOCUMENTAL	JAPONICA FILMS, S.L.	B67265439	34,33	18,09	9,60	62,02
136118	EL VIAJE MÁS LARGO	DOCUMENTAL	28F LA PELICULA, A.I.E.	V90283110	38,00	16,60	7,40	62,00
68617	UNA ESTRELLA FUGAZ, UN AMOR DE VERANO	DOCUMENTAL/ ANIMACION	CADUCO FILMS, S.L.	B66010612	35,00	19,10	7,40	61,50
119918	LOS CONSTRUCTORES DE LA ALHAMBRA	DOCUMENTAL	AL PATI PRODUCCIONS, S.L.	B66156555	38,00	16,30	7,10	61,40





**ANEXO CUARTO B**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DOCUMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
108818	ABRIENDO CAMINOS	DOCUMENTAL	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	B83252627	34,00	18,20	8,95	61,15
88919	PALABRAS PARA UN FIN DEL MUNDO	DOCUMENTAL	PANTALLA PARTIDA S.L.	B84358837	33,00	18,80	8,60	60,40
20917	LA TEORÍA DEL ACUERDO	DOCUMENTAL	TIERRAVOZ, S.L	B74139924	33,00	19,20	8,13	60,33
65619	DUAS VELLAS, SETE GATOS, TRES MAQUINAS DE COSER	DOCUMENTAL	AGALLAS FILMS, S.L.	B70217443	31,00	21,10	8,00	60,10
68119	MATRIOSKAS, LAS NIÑAS DE LA GUERRA	DOCUMENTAL	PRODUCCION DE IMAGEN SINCRON S.A.	A20132403	28,00	22,20	9,75	59,95
92619	¿QUE COÑO ESTÁ PASANDO?	DOCUMENTAL	POKEEPSIE DOCUMENTARY, A.I.E.	V88031513	33,00	18,50	8,35	59,85
83919	LAS EDADES DE ALMUDENA	DOCUMENTAL	IMVAL MADRID S.L.	B79405965	33,00	18,30	8,40	59,70
120618	LOS DÍAS AZULES	DOCUMENTAL	SUMMER FILMS, S.L.	B14667521	34,00	17,00	8,40	59,40
72219	ARZAK SINCE 1897	DOCUMENTAL	BAINET TEKNIKA, S.A.	A95452017	33,00	17,80	8,50	59,30





**ANEXO CUARTO B**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DOCUMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
90619	LA HERENCIA	DOCUMENTAL	CENTURIA FILMS, S.L.	B80553076	33,00	17,53	8,68	59,21
94219	LA VIDA CHIPEN	DOCUMENTAL	MANO NEGRA FILMS,S.L.	B54479399	32,00	19,25	7,55	58,80
45119	A CERO 5	DOCUMENTAL	AGALLAS FILMS, S.L.	B70217443	32,00	20,17	6,20	58,37
150017	A ESTE LADO DE LA CARRETERA	DOCUMENTAL	A ESTE LADO DE LA CARRETERA, A.I.E.	V93557320	30,00	18,00	9,00	57,00
40219	ANATOMIA DE UN GENOCIDIO	DOCUMENTAL	UNDERDOG FILMS, S.L.	B83478388	31,00	18,00	8,00	57,00
102918	EL SONIDO DEL CRACK	DOCUMENTAL	IRUSOIN, S.A.	A20146536	30,00	18,80	7,80	56,60
106418	MARAGALL Y LA LUNA	DOCUMENTAL	BENECE PRODUCCIONS, S.L.	B59406827	30,50	17,74	8,30	56,54
83019	OLVIDATE DEL CINE	DOCUMENTAL	ALTUBE FILMEAK, S.L.	B48175376	34,00	16,00	6,50	56,50
94919	UN VULGAR Y TRISTE SOLITARIO	DOCUMENTAL	GRIS MEDIO, SCP.	J65742306	31,00	17,88	7,17	56,05





**ANEXO CUARTO B**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DOCUMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
128618	FIGURANTES	DOCUMENTAL	IKIRU FILMS, S.L.	B63487227	30,00	17,80	8,20	56,00
85419	DONDE MAS DUELE (ONDE MAIS DOE)	DOCUMENTAL	XAMALU FILMES, SL	B15486327	33,00	16,16	6,80	55,96
72119	SOÑAR DESPIERTA	DOCUMENTAL	ALHENA PRODUCTION, S.L	B65799637	30,32	17,15	7,65	55,12
34719	PASSION	DOCUMENTAL	AMOR Y LUJO, S.L.	B66821745	27,00	19,90	7,70	54,60
89719	ZAMORA, LA CÁRCEL DE CURAS	DOCUMENTAL	ZINEA SORTZEN, S.L.U.	B20987418	28,66	17,80	7,90	54,36
7719	FRANCISCO UMBRAL, LA ESCRITURA PERPETUA	DOCUMENTAL	MALVALANDA, S.L.	B84748037	28,00	17,80	8,10	53,90
126618	ALL THE SOULS	DOCUMENTAL	CESNA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L.	B47455001	28,00	17,09	8,70	53,79
84619	EL CAMINO	DOCUMENTAL	ALQUIMISTAS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	B85139962	28,00	17,80	7,50	53,30
95019	LA PRIMERA MUJER	DOCUMENTAL	MOSAIC PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	B57550535	29,00	15,50	7,80	52,30





**ANEXO CUARTO B**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DOCUMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
97719	LA CUMBRE DEL K2	DOCUMENTAL	MARE FILMS, SL	B80357759	25,00	18,36	8,20	51,56
98319	URAK ASKE	DOCUMENTAL	PIXEL IKUSENTZUNEZKO EKOIZPENAK S.L.	B20883831	27,00	17,00	7,50	51,50
92519	RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL. LA HISTORIA OCULTA EN LAS PALABRAS	DOCUMENTAL	TIME ZONE, S.L.	B83790717	27,00	16,98	7,36	51,34
35719	SANTUARIO	DOCUMENTAL	MORENA FILMS, SL	B82360579	25,00	17,70	8,20	50,90







**ANEXO CUARTO C**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS EXPERIMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS A	PUNTOS B	PUNTOS C	PUNTOS D	PUNTOS E	PUNTUACION TOTAL
92219	EL FUTURO NO NOS HA CAMBIADO	NEW FOLDER STUDIO, S.L.	B85257442	43,59	10,37	8,00	3,00	0,00	64,96
81719	LUZ EN EL SILENCIO	MARIA DEL CARMEN COMADRAN CORRALES	08109835N	43,58	5,80	8,00	7,00	0,00	64,38
119518	BITACORAS	15-L FILMS, S.L.	B66090580	40,08	14,14	3,00	7,00	0,00	64,22
99019	MATAR CANGREJOS	TOURMALET FILMS, S.L.	B93108629	35,70	12,60	8,00	7,00	0,00	63,3
120418	CALETA PALACE	LA CIUDAD PURPURA, A.I.E.	V93683886	34,20	13,88	8,00	5,00	0,00	61,08
64019	LOS BÁRBAROS	PANTALLA PARTIDA S.L.	B84358837	33,39	15,37	8,00	3,00	0,00	59,76
93419	DINOSAURIO	AMOR Y LUJO, S.L.	B66821745	39,42	9,40	5,00	5,00	0,00	58,82
85519	ESPAÑA VACÍA	SILVIA REY CANUDO	50865317N	37,65	6,70	5,00	8,00	0,00	57,35
86519	MAGALUF GHOST TOWN	BOOGALOO FILMS, S.L.	B64962848	38,64	10,37	8,00	0,00	0,00	57,01





**ANEXO CUARTO C**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS EXPERIMENTALES (SEAN O NO DIRIGIDOS POR NUEVO REALIZADOR), AL QUEDAR AGOTADO EL CRÉDITO DISPONIBLE, AUNQUE EL PROYECTO DISPONGA DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIO, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.**

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS A	PUNTOS B	PUNTOS C	PUNTOS D	PUNTOS E	PUNTUACION TOTAL
71318	MADRE CORAJE	MAGO AUDIOVISUAL PRODUCTION, S.L.	B62903885	38,79	11,00	3,00	4,00	0,00	56,79
88319	LA MALA FAMILIA	JAVIER GOMEZ OVEJERO	04202751F	40,59	11,95	4,00	0,00	0,00	56,54
65519	ANTIER NOCHE	PEDRO COLLANTES DE TERAN BAYONAS	51084087Y	38,05	8,00	8,00	2,00	0,00	56,05
96319	LUCES DE BOHEMIA	TEATRO EL TEMPLE, S.L.	B99155632	29,16	13,08	8,00	5,00	0,00	55,24
91819	UNA HABITACION AJENA	PROMARFI FUTURO 2010 S.L.	B65236283	32,29	5,90	8,00	8,00	0,00	54,19
98819	EL ASPIRANTE	SOLITA FILMS, S.L.	B83936211	32,58	10,32	8,00	3,00	0,00	53,9
84019	EL CORAZON ES UN ASTRONAUTA	PONY FILMS, S.L.	B87048997	28,12	9,58	5,00	8,00	0,00	50,7
73619	HASTA SIEMPRE!	LUIS MIÑARRO ALBERO	36477759N	24,06	10,60	8,00	8,00	0,00	50,66





**ANEXO QUINTO A**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DE ESPECIAL VALOR CINEMATográfico/ FICCIÓN O ANIMACIÓN, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
165211	SILBA MÁS FUERTE	FICCION	EXTREMADURA FILM, S.L.	04227268Y	25	17,07	7,44	49,51

**ANEXO QUINTO B**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS DOCUMENTALES, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	MODALIDAD	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS FASE 1	PUNTOS FASE 2	PUNTOS FASE 3	PUNTUACION TOTAL
-	-	-	-	-	-	-	-	-





**ANEXO QUINTO C**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS EXPERIMENTALES, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS A	PUNTOS B	PUNTOS C	PUNTOS D	PUNTOS E	PUNTUACION TOTAL
95619	H	SUBWOOFER TEAM, S.L	B64587728	34,25	5,70	5,00	5,00	0,00	49,95
85019	EL CAU	DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	B17752684	24,52	8,40	8,00	5,66	0,00	46,58
182518	QUERENCIA (SUEÑOS DE CINE)	FTFCAM, S.L	B83166280	32,10	6,80	4,00	3,00	0,00	45,9
77619	TRAIDORES	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	B38865598	23,31	5,82	8,00	5,00	0,00	42,13
69217	PESSOAS: EL CAMINO MAS CORTO	ARTURO DUEÑAS HERRERO	09274064G	21,54	11,00	3,00	5,00	0,00	40,54
92819	PARADIS	FOSCA FILMS S.L.	B62215314	22,75	4,40	8,00	2,00	0,00	37,15
80019	CÁMARA AL CORAZÓN	MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA,S.L.	B84931468	14,11	8,62	6,00	5,00	0,00	33,73
80319	ESCAPE	MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA,S.L.	B84931468	14,04	7,87	6,00	5,00	0,00	32,91
97419	EL INTERIOR	LEKANTO, S.L.	B86795838	20,54	5,10	5,00	2,00	0,00	32,64





**ANEXO QUINTO C**

**PROPUESTA PROVISIONAL DE DENEGACIÓN DE AYUDA A LAS SOLICITUDES DE PROYECTOS EXPERIMENTALES, POR NO DISPONER DE LA VALORACIÓN MÍNIMA DE 50 PUNTOS PARA OBTENER LA CONDICIÓN DE BENEFICIARIAS, SEGÚN SE INDICA EN EL PUNTO 1 DEL APARTADO DÉCIMO DE LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS PARA LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO (SEAN O NO DIRIGIDOS POR UN NUEVO REALIZADOR)**

Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE / PRODUCTOR GESTOR	CIF	PUNTOS A	PUNTOS B	PUNTOS C	PUNTOS D	PUNTOS E	PUNTUACION TOTAL
65715	TAKE A WALK	QUECHUA FILMS, S.L.	B85167229	27,40	2,80	0,00	0,00	0,00	30,2
90219	SECUESTRADOS	DENKENPRO,S.L.	B84240555	16,10	5,60	0,00	4,00	0,00	25,7
94719	LAS TROMPETAS DE JERICO	PRINCIPAL 2 FILMS, S.L.	B65769036	19,20	3,42	0,00	3,00	0,00	25,62
95419	OUROBOROS	NEON PRODUCCIONES, S.L.	B53768990	12,40	2,80	0,00	3,00	0,00	18,2





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
30311	... ES LO QUE HAY...	PRODUCCIONES A LA DERIVA 2018, S.L.	B42549725	FICCIÓN	DESISTE DE SU SOLICITUD DE AYUDA.
197011	AMELIE ET ALAIN	SILENCE PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, S.L.	B98391972	DOCUMENTAL	COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.
85319	ANTES DE AYER	GUSTAVO VIZOSO RODRIGUEZ	35072206N	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
88219	ASGHAR	GERARDO HERRERO PEREDA	71643206T	DOCUMENTAL	DESISTEN DE SU SOLICITUD DE AYUDA
91019	ASOMBROSA ELISA	LA CHARITO FILMS, S.L.	B63747661	FICCIÓN	EL SOLICITANTE NO JUSTIFICA LA EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA EN LA CONVOCATORIA.
97919	AWA	DADALAND LA PELICULA, A.I.E	V90260167	FICCIÓN	SOLICITUD FUERA DE PLAZO.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
86719	AZTARNAK HUELLAS	LUMIERE PRODUKZIOAK, S.L.	B75061663	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.  NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.  NO SE APORTAN HISTORIALES.  NO SE APORTA JUSTIFICANTE DE PAGO AL GUIONISTA.  NO SE APORTA CUMPLIMENTADO EL PLAN DE FINANCIACIÓN
94419	BAT, BUTTERFLY, MOTH	CORTE Y CONFECCION DE PELICULAS S.L.	B64155336	FICCION	CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA AGENCIA TRIBUTARIA.
85619	BERNARD	FREDESVINTO PEREZ JIMENEZ	50279091X	FICCION	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
98719	BIENVENIDO MR. BANKSY	CRISTINA ESTEIRO LEIRA	32705544G	DOCUMENTAL	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
127518	BLACK DRAFT	LIMMAT FILMS, S.L.	B66697848	FICCIÓN	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
125817	BOOKS & DRINKS	COMPACTO, S.C.C.L	F65450629	FICCIÓN	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
165019	CARELIA, LA CASA ILUMINADA	INTROPIA MEDIA, S.L.	B66004078	DOCUMENTAL	CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA TESORERÍA GENERAL DE LA SEGURIDAD SOCIAL.
83719	CERRO	OKOLIN PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	V88127352	FICCIÓN	COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.
79419	CREADORES INFINITOS	MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA,S.L.	B84931468	DOCUMENTAL	COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.
91419	DE BALLENAS Y HOMBRES	TERRA INCOGNITA DOCS, S.L	B76169259	DOCUMENTAL	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.







ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
66919	DERECHOS DEL HOMBRE	TAJO ABAJO, S.L.	B84258250	FICCIÓN	CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA AGENCIA TRIBUTARIA.
52218	EL BANDIDO	EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	B82154733	FICCIÓN	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
89419	EL FARAÓN, CURRO ROMERO	MEDIA EVENTS CONSULTING, S.L.	B84143445	DOCUMENTAL	DESISTEN DE SU SOLICITUD DE AYUDA
79319	EL FIN DEL DINERO	MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA, S.L.	B84931468	DOCUMENTAL	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
98419	EL GRAN EXODO	OASIS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	B81706996	DOCUMENTAL	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
86919	EL LODO	SUNRISE PICTURE, S.L.	B86154499	FICCIÓN	CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA AGENCIA TRIBUTARIA.
78419	EL MANA DEL CIELO	CONTRALUZ AUDIOVISUAL HUB, S.L.	B87954913	DOCUMENTAL	NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
80119	EL NEGOCIADOR	OTTOKAR EDITORA AUDIOVISUAL, S.L	B66494931	DOCUMENTAL	NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
91017	EL ULTIMO KILOMETRO	MASKELINE, S.L.	B73842072	FICCIÓN	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA. CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA AGENCIA TRIBUTARIA.
119016	ERES SOLO MIO	MUMMY PRODUCTIONS, S.L.	B85441731	FICCIÓN	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
99519	ESPARRAGO	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	B71302814	FICCIÓN	SOLICITUD FUERA DE PLAZO.
83519	ESPIRITU SAGRADO	JAIBO FILMS S.L.N.E.	B54179239	FICCIÓN	COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
110718	EXODO CLIMATICO	TINGLADO FILM S.L.	B38805487	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.  NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
51119	FINLANDAIA	THE AURORA PROJECT ENTERTAINMENT, S.L.	B87801403	FICCIÓN	CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA AGENCIA TRIBUTARIA, POR PARTE DE LA EMPRESA THE AURORA PROJECT ENTERTAINMENT, S.L.  NO SE REMITE CONTRATO DE COPRODUCCIÓN NACIONAL.  NO SE REMITE FORMULARIO DE CONSTITUCIÓN DE AGRUPACIÓN DE EMPRESAS.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
82619	FUIMOS UN COMETA	ABISMO FILMS, S.L.	B93486397	FICCION	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
86619	HIJA DEL VOLCAN	ICONICA PRODUCCIONES, S.L.	B85984649	DOCUMENTAL	COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.
124818	HIJOS VIVANCOS	RINGO MEDIA, S.L.	B67032409	DOCUMENTAL	EL SOLICITANTE NO CUENTA CON LA EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA EN LA CONVOCATORIA.  NO SE REMITE ESCALETA O GUIÓN.  NO SE APORTA CONTRATO DE CESIÓN DE DERECHOS SOBRE EL GUIÓN.  NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
170418	IMBORRABLE	KANDALE FILMS, S.L	B93434850	DOCUMENTAL	NO SE APORTA EL JUSTIFICANTE DE PAGO AL GUIONISTA.  NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.  NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
91919	L'ESCANYAPOBRES	BATABAT S.C.C.L.	F64151970	FICCION	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
97519	LA BIENVENIDA	INAUDITA, S.L.U.	B98649866	EXPERIMENTAL	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
80419	LA COLA DEL COMETA	MR. MONKEY CREATIVIDAD PUBLICITARIA,S.L.	B84931468	DOCUMENTAL	NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
37112	LA GRANJA DE LOS MALDITOS	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L	B85353498	FICCIÓN	SOLICITUD DUPLICADA
93019	LAS ISLAS DE SAN MAO	LAS HORMIGAS NEGRAS, S.L.	B76167485	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA. NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
192311	LA MONA Y EL LEGIONARIO	CADA FILMS,S.L.	B91782854	FICCIÓN	NO SE REMITE LA DOCUMENTACIÓN SOLICITADA POR EL CAUCE ELECTRÓNICO SEÑALADO EN EL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
83219	LAS SOMBRAS DE GOYA	MAGNETIKA PRODUCCIONES, S.L.	B87513412	DOCUMENTAL	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
112516	LOS INOCENTES	CRISTINA HERGUETA GARDE	76031538R	FICCIÓN	IMPOSIBILIDAD DE CUMPLIR EL PLAZO ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA PARA CALIFICAR LA OBRA EN 18 MESES A PARTIR DEL INICIO DE RODAJE. (INICIO DE RODAJE COMUNICADO 07/05/2017).





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
56319	MATARIFE	REVERSO FILMS, S.L.	B88115720	FICCIÓN	EL SOLICITANTE NO JUSTIFICA LA EXPERIENCIA MÍNIMA EXIGIDA EN LA CONVOCATORIA. NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
97119	MIGUEL RIOS EL BLUES DEL AUTOBUS	UHURA AUDIOVISUAL, S.L.	B87636510	DOCUMENTAL	NO DAN RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
89219	MIRADAS DE TRES AL CUARTO	GRIS MEDIO, SCP.	J65742306	FICCIÓN	CERTIFICADO NEGATIVO A EFECTOS DE SUBVENCIONES CON LA AGENCIA TRIBUTARIA. COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.
93219	MIRANDO DESDE EL ESTOMAGO	JOSE JAVIER VALERO BALLESTEROS	75797170A	EXPERIMENTAL	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
99619	MUJERES (IN) VISIBLES	CALABAZA FILMS, S.L.	B86431384	DOCUMENTAL	SOLICITUD FUERA DE PLAZO.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
40819	PARIAH	CAMPIÑA FILMS, A.I.E.	V21592506	FICCIÓN	NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
99719	PASCUA ORTEGA	ZIGGURAT FILMS, S.L.	B86346020	DOCUMENTAL	SOLICITUD FUERA DE PLAZO.
75119	PAVLOVSKY	BARBARA GRANADOS SIMON	51352702G	DOCUMENTAL	SOLICITUD FUERA DE PLAZO.
96219	PEPE DE LUCIA	DIVISION XL PRODUCCIONES, S.L.	B41954553	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
95919	QUIEREME SIEMPRE	MAPA DE CANCIONES, A.I.E.	V67285544	FICCIÓN	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
97619	SAN MANUEL BUENO, MARTIR	HAINA FILMS,S.L.	B95247904	FICCIÓN	SOLICITUD FUERA DE PLAZO
83119	SZ HASTA EL FINAL	VIRTUAL WORLD PICTURES, S.L.	B87670014	FICCIÓN	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.







ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
68116	THE PRADO AND THE MOON	MUAK CANARIAS,S.L.	B35679083	DOCUMENTAL	NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
90419	THE YOUNG ARSOMINSTS	LUNA 1 MADE BY WOMEN, S.L.U.	B88080197	FICCIÓN	COPRODUCCION INTERNACIONAL NO APROBADA EN PLAZO.
84319	TIERRA DE NUESTRAS MADRES	LA BESTIA PRODUCE S.L.	B85526465	EXPERIMENTAL	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.
74219	TRANCE	LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	B83189787	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
113218	ULTRAINER	TAUI MEDIA, S.L.	B95865226	DOCUMENTAL	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
109118	UN VERANO EN CADAQUES	BUENPASO FILMS, S.L.	V40590291	FICCIÓN	LA A.I.E. SE INSCRIBIÓ EN EL REGISTRO MERCANTIL CON FECHA POSTERIOR AL CIERRE DE LA CONVOCATORIA (19/06/2019).  EL CONTRATO DE COPRODUCCIÓN NO ES OPERATIVO, YA QUE SU FECHA ES ANTERIOR AL DÍA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO.  EL SOLICITANTE DE LA AYUDA NO ES LA EMPRESA QUE EJECUTA MAYOR PORCENTAJE DE GASTO.
75219	UNA JIRAFÁ EN EL BALCÓN	CORNELIUS FILMS S.L.	B65162281	FICCIÓN	SOLICITUD DUPLICADA
91619	VAMPIROS NOVATOS	AMIGOS Y COLMILLOS, A.I.E.	V88176698	FICCIÓN	NO SE DESTINA EL 10% DEL PRESUPUESTO A COPIAS Y PUBLICIDAD, SEGÚN LO EXIGIDO EN LA CONVOCATORIA.
58117	VERONICA	SALVADOR CUEVAS PAZ	27377430R	DOCUMENTAL	NO SE DA RESPUESTA AL REQUERIMIENTO DE SUBSANACIÓN.





ANEXO SEXTO					MOTIVACIÓN
PROPUESTA PROVISIONAL DE SOLICITUDES DE AYUDA DE PROYECTOS DE LARGOMETRAJE QUE QUEDAN EXCLUIDAS POR NO REUNIR LAS CONDICIONES EXIGIDAS RECOGIDAS EN LA RESOLUCIÓN DE 8 DE MAYO DE 2019, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL INSTITUTO DE LA CINEMATOGRAFÍA Y DE LAS ARTES AUDIOVISUALES POR LA QUE SE CONVOCAN PARA EL AÑO 2019 AYUDAS SELECTIVAS A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES SOBRE PROYECTO.					
Nº EXP	PROYECTO	SOLICITANTE/ PRODUCTOR GESTOR	CIF	CATEGORÍA	
90919	VIDAS EJEMPLARES	ZETA CINEMA, S.L.	B63734255	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL PAGO AL GUIONISTA.
92919	VONLENSKA	LA DRECERA PRODUCCIONES, S.L.	B55708283	FICCIÓN	ESCRITO DE SUBSANACIÓN FUERA DE PLAZO. NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
69719	WE DIE	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	B86341609	DOCUMENTAL	NO SE JUSTIFICA EL 15% MÍNIMO DE LA FINANCIACIÓN SEGÚN SE ESTABLECE EN LA CONVOCATORIA.
90019	ZERO	EMILIO OVIEDO CAPILLA	22647743B	FICCIÓN	DESISTEN DE SU SOLICITUD DE AYUDA

