

## Introducción

Tras su paso por Keystone y Essanay, y gozando ya de una inmensa popularidad, **Chaplin** firma en 1915 un contrato fabuloso (no sólo económicamente, también en lo que se refiere a la libertad creativa, que fue total) con la productora Mutual, para realizar doce películas en dieciocho meses. Doce películas en las que aparece en plena posesión de sus medios, “controlador del universo” o, al menos, de su universo, y que le aportaron una gloria inimaginable en todo el mundo. Un mundo en guerra, no lo olvidemos, pues Chaplin lo tendrá muy presente en su trabajo. Picasso, Apollinaire, Fernand Léger o Élie Faure, del que incluimos en este programa su maravilloso texto de 1922, hicieron formar parte entonces de sus propias obras al personaje de Charlot. Proyectamos estos cortometrajes, por supuesto restaurados, en varias sesiones, entre las que se cuentan los tres primeros sábados de enero de **Cine para todos**.

Concluimos el ciclo consagrado a **Woody Allen**, con sus producciones de los últimos veinte años, de *Maridos y mujeres* a *Conocerás al hombre de tus sueños*, su película más reciente, candidata a los **Premios Goya** de este año. Asimismo, concluye la selección de películas que optan a estos premios, cuya ceremonia de entrega tendrá lugar en febrero. Recordamos que estas sesiones son para el público general, puesto que fueron ya exhibidas para los académicos en la sede de la Academia de Cine.

Y recordamos al desaparecido **Claude Chabrol** –a quien dedicamos una retrospectiva completa en 1998, en su presencia– con algunas de sus películas más representativas, aunque nuestra elección se haya visto lamentablemente limitada por el deterioro de los negativos de finales de los 60 y de la década de los 70, pendientes de salvaguarda.

Tratándose del director-gourmet por excelencia, hemos hecho coincidir estas proyecciones con la segunda edición del Madridfusión **Gastrofestival**, una iniciativa de Madrid Fusión y del Ayuntamiento de Madrid, un evento gastronómico que este año 2011 transcurre entre el 24 de enero y el 6 de febrero. Aprovechando la celebración del prestigioso acontecimiento internacional Madrid Fusión en la Ciudad, el festival propone hacer partícipes a los ciudadanos y visitantes de Madrid del gran evento Gastrofestival. La programación del Gastrofestival 2011 traspasa las fronteras de los fogones tradicionales en restaurantes y transcurre en múltiples ámbitos. La gastronomía se concibe como Cultura y se puede disfrutar en los principales Museos y en Galerías de arte, Tiendas de Menaje, Gourmet y de lujo, en la Filmoteca con un ciclo de cine gastronómico, en mercados, en el teatro, en la Biblioteca Nacional, etc...

+ info: [www.esmadrid.com/gastrofestival](http://www.esmadrid.com/gastrofestival)